

全智贤

比成名更难的是忍耐

全智贤一向是完美的化身,看过《来自星星的你》的人都有共同的观点:在生活中,全智贤就像千颂伊的翻版,她过着娱乐圈明星敬而远之的自律生活,按时健身、专注事业、私生活名声无瑕。不仅如此,全智贤还证明,过去十几年来,她是席卷亚洲的韩流女神。

■文 | 王嫫 王佳蓓 ■图 | 资料

重新跳动的心脏离观众更近了

第50届韩国百想艺术大赏的颁奖典礼,全智贤凭借《来自星星的你》站上了TV部门最高大赏的舞台,在所有人看来,这是一件意料之中的事情。当颁奖嘉宾——上届大赏得主刘在石读出全智贤的名字时,通往领奖台30米的红毯似乎还原了《来自星星的你》中最后一集的经典场景。全亚洲都再一次为说着“没有去星星,而是留在了地球上的都敏俊Xi,真心谢谢你,秀贤啊,下次我们再一起合作吧!”的全女神而感动不已。在那之后,全智贤定了定神,有些哽咽、语无伦次地表达自己的内心真实感受:“从现在开始,每次都会抱着‘说不定这是最后一次’的想法去表演,然而在表演的过程中发现,仿佛曾经停止的心又重新跳动起来,同时也有了某种新鲜的感觉,而我今天拿到这个奖的时候也在想,因为拍摄《来自星星的你》而重新跳动的心脏,是不是离观众更近了一点呢?”

这一切恐怕只有全智贤自己能够体会。在造星速度如此之快的韩国娱乐圈,一个年过三十的女演员,时隔14年复出电视剧场,而且还是在嫁为人妇之后,却措不及防地迎来了事业上又一个巅峰地位,此后,她又可以在稀薄缺氧的山巅跋涉好多年了。“其实,一开始对这个剧本有些犹豫。”全智贤放下奖杯接受采访的时候坦白:“因为我已经过了出演偶像剧的年龄,我怕自己无法正确呈现一个精神上无拘无束、冒冒失失,但对爱情专一深情的万人迷。”

近几年来,韩国一线明星主演的浪漫喜剧在收视率上越来越不吃香。崔智友、李多海、宋慧乔,这些曾对这类影片驾轻就熟的韩剧著名“甜心”熟女,在过去几年分别主演的《明星的恋人》《My Girl》和《他们生活的世界》均没有掀起韩剧热潮。即便是



爱奇艺周播报

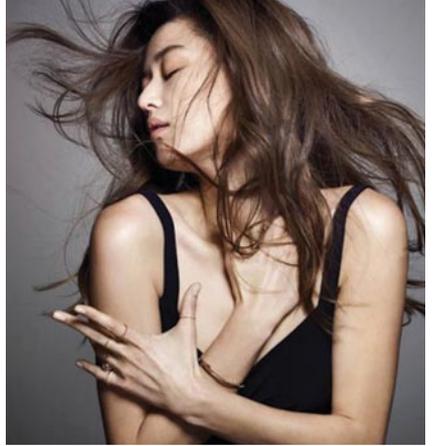
“在线影展”独家上线香港夏日电影节近20部佳片
8月12日至8月26日香港夏日国际电影节期间,爱奇艺将携手电影节再次启动“在线影展”,于8月12日至9月11日期间线上展映电影节近20部中外影片。值得一提的是,本次“在线影展”的近20部影片中,有10部为本届电影节特别为爱奇艺提供的网络专属展映片,这也是爱奇艺“在线影展”在成功试水上海电影节之后,对传统电影节线上展映的又一次突破性创新。

《爱奇艺爱电影》上线首月助推6部影片总票房破24亿

爱奇艺自制节目《爱奇艺爱电影》开播仅月余,便已成功助推《分手大师》、《京城81号》、《小时代3》、《后会无期》、《闺蜜》、《白发魔女之明月天国》等6部热门影片总票房突破24亿。截至8月7日,《爱奇艺爱电影》总播放量已逼近4000万,同时跻身新浪微博、豆瓣等社交媒体热门话题榜。《爱奇艺爱电影》之《绣春刀》已经全新上线。据节目相关负责人介绍,后续《爱奇艺爱电影》将继续围绕即将上映的最热门影片,为电影片方提供最佳网络映前宣传平台,为网友与影迷呈现更多电影精彩。



八卦 Gossip



大明星们除了片约高外,身体的“零部件”如果够美,够“稀有”,也可以拆分成天价。近日,韩国SBS TV节目《晚间TV演艺》公开了明星们的身体保险金额,全智贤被爆全身保险超过百亿韩币。更有某保险记者透露她的腿估计为10-20亿韩元,加上骨盆、胳膊等,保金超百亿韩元。

像金泰熙这样新晋韩流女神在《我的公主》中和宋承宪搭档,联手奉献了几近完美的表演,依然无法救赎韩国浪漫喜剧的收视率。

“在大多数浪漫喜剧里,男女主角被放置在几个难以令人信服的场景中,做着令人熟悉的表演。结果,影片既不浪漫,也不喜剧。”全智贤说,这是她最初没自信的原因。

不过,最终因为一个原因让她动摇了,那就是她又能与老搭档金秀贤合作了。两人曾在刷新韩国影史十七项票房纪录的电影《夺宝联盟》中饰演过一对盗贼情侣。显然,她很欣赏这位后辈演员,提起他的名字时,她两眼放光。

全智贤说,是金秀贤邀请她出演该片的。“秀贤打电话对我说:‘我不确定你是否愿意出演这部电视剧,但你应该看看剧本。如果你想拍就告诉我。’”全智贤说道,“我看了20页剧本,就答应了他,随后便迫不及待地投入准备中。我和秀贤有着很不错的合作关系,能和这样的搭档演对手戏很棒,表演起来无拘无束,因为你知道他总会配合你。”

比起一战成名,更难的是忍耐。所以,我会在等了十四年后,重新回到电视剧场。今后也是这样,我不在意演什么,只在意剧本够不够好。

如今,《来自星星的你》中那个总是以鲜红色嘴唇及各种时尚形象示人的“千颂伊”依然是全亚洲美女们争先模仿的时尚Idol,但老道的全智贤显然早已走出那个角色,她已经开始面对如何选对下一个剧本的现实问题。“比起一战成名,更难的是忍耐,要等待足够好的角色,因为无论你演技再好,角色如果不好,那也白搭。”看吧,比起“只要漂亮就好”的千颂伊,智慧和理性,才是全智贤最重要的制胜法宝。

学会向坏事情告别

看上去年轻漂亮,是女演员敬业的一部分,韩国女明星们不遗余力地在身体上修修补补,而全智贤是唯一将这项工作发展成为另一主业的人。比如,在过去的十年里,在娱乐圈的“派对动物”带着醉意刚刚跌进家门时,全智贤已经戴上耳机,开始晨跑的热身运动了;也常常有网友在健身房偶遇全智贤,看到她正在用千颂伊独有的方式消除身体浮肿。人们好奇,到底是什么样的品质才能让人修炼到完美?没有任何“其实我并不完美”之类的推辞,全智贤回答:“好好过日子的人才能成为好演员,所以,应该学会向坏的事情告别。”

果然,这种严格的自我管理成果不仅在演艺圈,也为她在时尚领域奠定了良好的基础:唇膏、服装、手包、靴子……几乎所有她在戏里用过、穿过的时尚单品都成为现实中人们疯狂购买的物品。今年,全智贤正式成为曼秀雷敦妍全新亚洲区品牌代言人,在全球首播的2014年全新升级的肌研水广告中,人们再一次看到了那个清新自然、表情丰富、可爱调皮又简单优雅的“千颂伊”。她说,灵感来自让生活减轻负担,不要色素、不要香料和多余的添加剂成分,简单地说,不管是对生活还是对肌肤护理的态度,全智贤所崇尚的是“少即是多”的方式。

出道十八年来,全智贤几乎征服了整个韩国娱乐圈,无论是演员、导演,还是制片方都对她的耐心十足。在即将开拍的最新电影《暗杀》中,全智贤将再一次和她的老搭档河正宇、李政宰以及导演崔东勋合作,呈现一次以1930年代作为背景的完美暗杀计划。得知将和全智贤再一次合作的消息,让曾经在《柏林》中一起工作过的河正宇非常兴奋,他说,全智贤之所以如此迷人,是因为“在她身上,有一种一流的、特别的幽默感,这种纯真和可爱,会让人不自觉地想要靠近她,相信她。”

“希望大家看到我的时候,能感受到快乐和正面的能量。”全智贤说,“成为千颂伊的时候,就能让工作人员和观众们笑得那么开心,我就觉得自己好像突然拥有了很神奇很厉害的能量。”

已经嫁为人妇的韩国女演员,通常会面临自己将在娱乐圈中处于弱势地位的状况,但很显然,全智贤是个例外。“这不是我担心的问题,非但如此,我可能还会拓宽自己的领域,结婚,对我来说是一段新的历程。”全智贤说,“我希望女孩们都能从千颂伊身上感受到奇幻爱情的美好,也能从我身上感受到:女人年纪越大,生活就越美好!”