

林少雯 与大白鲨共潜

2007年9月11日，林少雯在上海考出了平生第一张潜水证OW。随后，他在马尔代夫连续考出了AOW和MSD，拿到了休闲潜水的最高等级。两个月，林少雯从潜水菜鸟升级成潜水达人。彼时，这个“上海老男人”已年届56岁。

■文 | 唐骋华 ■图 | 受访者提供

地狱之门

墨西哥湾，尤卡坦半岛。这里有众多玛雅文明的遗迹，也以水下洞穴闻名。“这些洞穴是远古时砸出来的陨石坑，玛雅人叫‘天坑’，他们在里面祭天。”林少雯说。玛雅人还给每个天坑取了名字，诸如地狱之门（Angelita）、地狱丧钟（Hell's Bells）等。

“光听名字就令人毛骨悚然！”而林少雯想潜入其中，进行“半洞潜”。“半洞潜”指潜者在洞内任何一点，能于一分钟内脱离顶空封闭区域，回到开放水域。难度比“洞潜”低些。

在西班牙潜导的带领下，林少雯全副武装下潜。很快，他潜入了“地狱之门”。该洞穴呈圆柱形，直上直下，深65米，约30米处笼罩着一层乳白色“云雾”。林少雯明白了：淡水和海水于此混合，因盐浓度梯度变化而形成了梦幻般的过渡层。继续下潜。穿越过渡层，一股臭鸡蛋味扑鼻而来，甚至导致了窒息感。林少雯很淡定：“这是海水中富含的硫。”

水下36米，林少雯惊异地看见好几棵枯树，“它们盘根错节，在海水中泡了成千上万年。匪夷所思！”

看完“地狱之门”，敲响“地狱丧钟”。它呈泪珠形，地形更复杂。穿越过渡层，钻入洞穴深处，眼前的景象分外壮观：“一枚枚钟乳石倒挂在洞壁上，还真像‘丧钟’！”再接再厉，林少雯又探索了几个天坑，包括梦幻之门（Dream Gate）。2012年4月，三位潜者在此丧生。

梦幻之门的亮点为12米深处因海水和淡水混合而产生的“全息影像”。林少雯亦是初见。“所有的东西似乎都是重影，就像不戴眼镜看3D影片。”忽然，潜导的灯柱在水下划了个弧圈，将林少雯的影子投射到沙地上。朦胧中，他只觉一个硕大的东西在后下方一闪而过。“我瞬间脊背发凉、四肢无力，孤立无助的恐怖感袭来！”这是潜水6年来从未有过的感受。

连续下潜

“我是为了看大白鲨。”他原计划去非洲旅行，偶然发现南非开普敦有一个“与大白鲨共潜”的活动。其内容为，人们穿上潜水面潜入水底的大笼子里，拿着鲜肉引大白鲨过来。“太刺激了啊！但你得有张潜水证。”于是他考出证书，来到开普敦。

下潜后，林少雯的兴趣点却不再是鲨鱼。“碗口粗的海带、五光十色的软珊瑚、数不尽的海洋生物……”除了潜者的气泡声，海底世界别无杂音。他陶醉了。

一发而不可收，林少雯走遍红海、地中海、诗巴丹、斯米兰、帕劳、塞舌尔等。深度也逐渐加码：20米、30米、40米——这已是休闲潜水的极限深度。嫌不过瘾，他迈向了探险潜水。最牛的经历是，在北极和南极下潜，与北极熊、海豹、企鹅亲密接触。为此，国际专业潜水教练协会（PADI）向他颁发了“极地潜水”专项证。“我可是全球第一个！”

深潜、洞潜、沉船穿越……几年来林少雯尝试过潜水的所有玩法，并且，每一项都玩到极致。几个月前，他还去了趟“太平洋中三个孤零零的小岛”，连续下潜18次，拍摄了巨型蝠鲼、大翅鲸、海鳗、锤头鲨群……“很多都是在远离导潜的情况下完成的。”他得意地说。

更多 More

海盗王·基德——地心历险

在摄影圈，海盗王·基德出了名的会搞怪——他探访过极地，追逐过星空，而最热衷的，是洞穴探险。“我是从小在山坡、池塘、小河边遍地跑的孩子，热爱自然，很早就喜欢攀岩，还获得过男子专业组第四名。对探洞，我也有强烈的兴趣。”基德说，在阴暗幽闭的地穴中他能听见血管里的血流声，那感觉真是“太神秘了”。

几年前基德外拍时意外受伤，左肩锁骨远端粉碎性骨折。有一段时间，他远离了岩壁和洞穴。“然而我对探洞的热爱是无可救药的，一旦时机和条件成熟，谁也无法阻止我全情投入。”随着灵魂复苏，这两年，基德几乎走遍了家乡重庆附近的洞穴。地下世界的奇幻变幻依然震撼心灵。“对摄影创作来说，正需要不断切换大环境，以激发和碰撞出脑海中更多的奇幻画面。”

陈玮——环球飞行

去美国读书，拿下MBA学位；创办一家公司，成为亿万富翁；驾驶着飞机，成为首位驾驶单引擎飞机环球旅行的中国人。他叫陈，1971年5月生于长沙，父母是普通工人，1995年远赴重洋到美国读书、创业。2004年回国办厂时，身价已达上亿美元。

临近不惑之年，陈开始学习开飞机。“孩提时代，折纸飞机是我最喜欢的游戏，看着纸飞机滑翔的样子，我总幻想着能开上真正的飞机。”他曾报考飞行员，但落选。在美国，他坐朋友的私人飞机，无比兴奋。“我也要学！”

2007年7月陈完成首次单飞，随后买了架塞斯纳172，拿到飞行执照。2009年3月，他购入萨拉托加型飞机。从此，他带着家人飞行度假。2011年5月陈启动“环球飞行计划”。他从美国出发，经加拿大飞越格陵兰、英格兰、法国、沙特、越南、俄罗斯等国，最终飞抵北京。一路上历尽艰险，最终完成了这次普通人难以企及的“极限之旅”。

