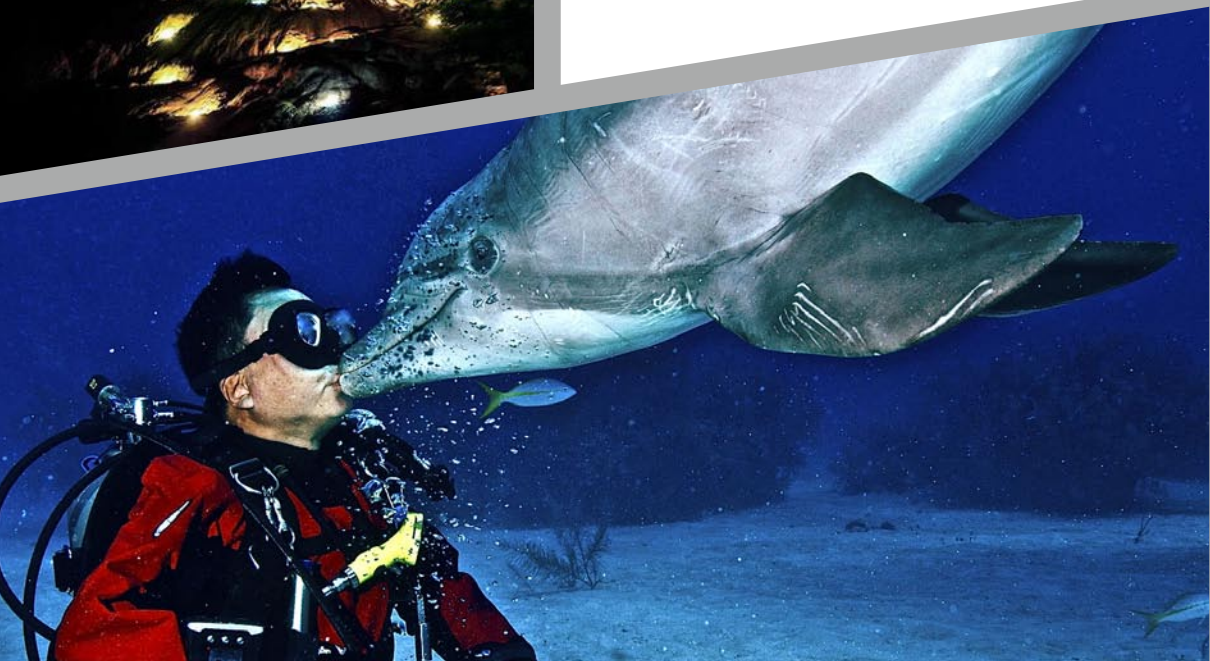
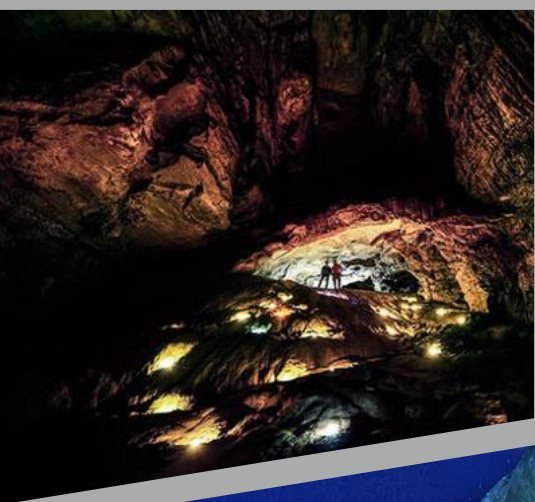
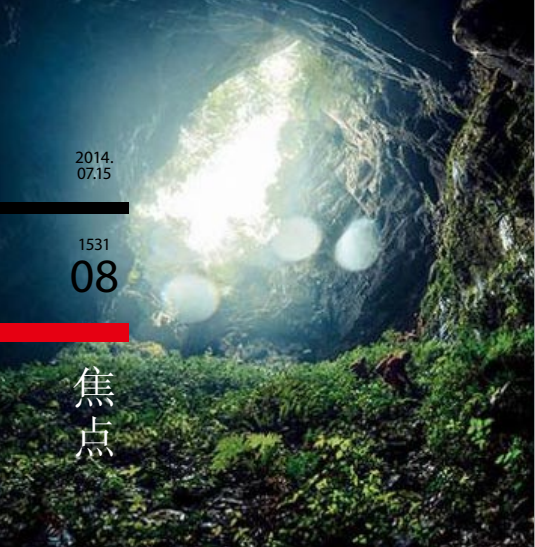


2014.
07.15

1531
08

焦点



不走寻常路 来一场霸气的旅行

■ 文 | 唐骋华 ■ 图 | 资料

在旅行者眼中,世界上有两种人:热爱旅行的和不热爱旅行的。在“旅行大神”眼中,旅行者又可分为三种:普通旅行者、文艺旅行者和极限旅行者。

普通旅行者选择跟团游,天蒙蒙亮起床,扒几口早餐后被掐着秒表的导游催促上车,奔波于各个景点,自拍以及被拍。几天下来无非是蜻蜓点水、走马观花。文艺旅行者从容得多。他们多为背包客,自由选择目的地——清一色很文艺,诸如拉萨、束河、加德满都、巴黎、巴塞罗那……游走于历史与文化名城,旅行者文艺着享受着。

当然,普通旅行者和文艺旅行者仍然会在旅途中擦肩。至于极限旅行者,要在想象得到的地方遇见他们,概率很低。因为他们不走寻常路,总是现身于想象之外。

他可能忽然在水下200米的地方出现,即便你知道,也未必有勇气潜到那儿与他击掌庆祝。他可能忽然在南极、北极出现,与北极熊、企鹅零距离接触,顶着酷寒向极点进发。他也可能忽然钻入三万英尺的高空,或隐入神秘的原始丛林。甚至,他可能出现在世界热点地区,哪怕隔着千山万水,哪怕危机四伏。

和芸芸众生相比,极限旅行者就像来自“二次元”。

要的就是这种感觉。对极限旅行者来说,每次旅行都意味着彻底超脱庸常世界的机会。他们要抵达另一个世界,寻访它、了解它、拥抱它,收获全然不同的体验。简单说,他们的愿望是:发现所有可能的世界。