

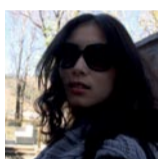


**@陈羽凡:**心、胃一类很肮脏的都会用嘴喷屎，所以骂你就行，不用解释，要真知道白百何是我媳妇儿，你们丫这帮无耻之辈就别作了。有空就多学点正经有用的，知道现在网络诽谤能弄你了吗？很肯定的是，你们丫过得没我好让您多虑了，骂你这事儿，您可以多转转，也算普法了不圈你是知道你能听见。



**@陈坤:**上次去伦敦时还专门去了贝克街221B，想把夏洛克遇上华生之前的“好友”送还给他，没想到夏洛克想请我多住几天，鉴于华生对我的眼神，我婉转地拒绝了。所以，今天看第二季时，顿生悔意。

(以上内容来自新浪微博)



**八卦**  
毛予倩  
本报娱乐记者  
**Gossip**

## 女明星都是传奇

曾经，对小S说过的一段话记忆犹新，大概的内容是：如果女人不是女明星，那么到了她们这样的年纪，大概早就已经个个变成了黄脸婆。

这个道理到了最近一连串娱乐新闻里，竟变成了线索，串起了几件娱乐大事件。

小S的女闺蜜之一、九头身美女吴佩慈，前一阵刚刚生产完毕，只胖了9公斤这件事本来就已经令人发指了。可事情还没完，产后不到半个月，吴佩慈就连续发了几张照片，诠释窄腿牛仔裤的造型，那就跟生之前没有差别。

有人产后恢复得好，我是信的。可产后两周、还在哺乳期，就把自己瘦成一道闪电，这事情科学吗？Doctor魏能用“最强大脑”解释一下吗？

所以说，娱乐圈的女明星们个个都是传奇。

还有啊，就是伊能静。就这位风口浪尖上的奇女子，这两天又上了各种头条，她恋爱了。恋爱对象是有着极其深厚的文艺片功底的秦昊同学。喜爱文艺片的男女老少们一定知道他，《青红》《日照重庆》里，都有这个演技妥妥的男子。能把自己活得如斯漂亮，伊能静也真是传奇了。

还有“范爷”，她早些年就想拍的《武则天》终于尘埃落定了，可专家们又要拿她说事儿了。主要是那张武则天看“线装书”的剧照，让曾在《百家讲坛》讲过“狄仁杰真相”的于赓哲教授讶异地惊呼：“亲娘啊，武则天看上线装书啦，这片子有历史顾问吗？”

这一锅娱乐圈的大杂烩，诠释女明星的事儿，能牵一发而动全身地引起全民关注，谁说她们不是传奇？

## 接近 | Close



### 余文乐：约会春娇

因为拍摄《志明与春娇》，余文乐和杨千嬅成为了好朋友。日前，余文乐自曝与杨千嬅的“约会”照，照片上余文乐搂着杨千嬅的肩膀，“春娇”笑容灿烂。有网友神回复称：“时光易把流年抛，肥了志明，老了春娇。”，而更多的粉丝呼吁应该拍摄《志明与春娇》续集。



### 刘嘉玲：老友重聚

刘嘉玲日前在微博晒出与关之琳、钟楚红合影，三位昔日荧屏女神再次重聚，勾起了粉丝们的珍贵记忆。不管是49岁的刘嘉玲，还是年过50的关之琳、钟楚红，岁月似乎都在她们脸上停止了前进。网友也不禁感叹“当年的美女才是真的女神，天然雕饰，历久弥新。”



### 梁静茹：幸福母亲

日前，李心洁在微博晒出和梁静茹合影，照片中，李心洁穿着条纹外衣，一手搂着梁静茹，另一只手放在梁静茹肚子上，非常的开心。照片中的亮点还是梁静茹特别大的肚子，比一般孕妇肚子要大出许多。让不少网友发出惊叹“肚子好大啊！这是要生双胞胎的节奏啊！”



### 刘若英：婚后首秀

由张国立携手刘若英诚意奉献的《半路父子》正在紧张拍摄。日前，片方曝光了首批剧照，张国立、刘若英开心写喜帖一展甜蜜夫妻范儿，董蕾却一人独守“空房”。据悉，张国立、刘若英和董蕾三人之间错综复杂的关系牵扯的情感纠葛是此片的最大“亮点”。

## 口水 | MicroBlog



大牌 | Star

## 有型 | Style

### 纽约潮女

王珞丹无疑是本届纽约时装周最耀眼的中国女星，在纽约冬日的阳光里，她行走在街头，魅力演绎自己腔调十足的个人风格，优雅又略带随性洒脱。

### 星星教授

金秀贤为《时尚先生》拍摄的写真火热亮相，简约仔装造型展现了与电视剧《来自星星的你》中神秘帅气的外星人都敏俊相符的冷峻魅力。



### 鬼马双星

黄秋生与黄耀明两位大叔的最新写真亮瞎了网友们的双眼，照片中，黄秋生与黄耀明时而表情搞怪，时而冷酷帅气，尽显叛逆大叔风。

## 茱莉亚·罗伯茨 顺其自然地接受一切

过去的这些年，茱莉亚·罗伯茨逐渐偏离了我们所熟识的好莱坞头号“漂亮女人”路线，更多时候，她愿意用“妈妈”的身份示人。但是，不得不承认，不管任何时候，或者以何种方式，只要她回归，她依然是娱乐报道和银幕上绝对的女主角。

三月初，当大家纷纷在这个时候习惯性地目光投向奥斯卡颁奖典礼时，最佳女配角的名单里，罗伯茨无疑是最大的热门。梅丽尔·斯特里普和罗伯茨的携手，实在是让不少观众和粉丝以及制片人人心旌荡漾的最大原因。

47岁的她，虽然演艺事业一帆风顺，但家庭事务却麻烦不断：妹妹南希不久前因嗜药过量身亡，母亲贝蒂卢莫兹又在最近的一次被检验出罹患肺癌。这让出现在奥斯卡颁奖礼上的罗伯茨成为更多媒体和朋友关注的目标。

但在面对公众时，她显得很冷静，“人生中的有些变化是必然的，不管你是否能接受，年龄到了，就得经历。现在，是我应该接受考验的时候了。”罗伯茨说，这种心态也是她保持美丽的秘诀，“永远真心地对待爱你的人，并顺其自然地接受一切。”

## 麦丁澎招招 | Argue

### 男儿当“自强”

#### 麦子

好像古往今来已经形成了一种固化的思维模式，女人们常常认为，求婚是男人该做的事情，一定要他们摆出主动的姿态，婚姻才方可开始。可是上周，有一条新闻说，一女子霸气跪地向她的男友求婚了！这轰动程度简直堪比PM爆到500。

我曾经听说过这样一个故事，据说在西非国家几内亚比绍共和国，许多世纪以来，当地奥兰格岛上的居民一直保持着古老的母系社会传统：进入青春期的女孩如果看中了一名男孩，她就会向这名“未来丈夫”送上一盘浸泡在红棕榈油中的鱼，这是“公开求婚”的表示，而被求婚的男孩一般从来不敢说“不”。

这还真应了那句“女追男，隔层纱”。向自己的男朋友求婚，听起来多酷的一件事啊！我们的人生似乎一直都在等，等表白，等机会，等机遇，等赏识，等不到难免会想要怨天尤人。只是为什么要深陷在这种等待里不可自拔，而不是伸手抓住主动权？不要再遵循那些“一定要等到男人来求婚”，“不然我多没面子”之类的条条框框，爱情不是等待，更不是望眼欲穿，爱情就像机会一样，也是留给有准备的人的，在我们高呼感情不分彼此，要做敢爱敢恨的新时代女性的时候，是不是更应该不再像从前那般被动，既然深爱对方，就可以大胆和对方提出求婚，把幸福掌握在自己手里。对于未来而言，选择或许只意味着不再重复过去，所以，当你大胆出手的那一刻，命运从此就大不一样了。



VS  
动感101知名主持人



### 丁丁

男人最珍贵的品质是什么？我觉得是一诺千金。这是一种敢于负责任的态度，这是一种愿赌服输的气魄，这是一种天塌下来我顶着的魅力。说到底，连求婚都不敢，都不愿，还指望能鼓起勇气做什么事情呢？

当然了，现代社会也是非常开明的社会，女性当然要勇于追求自己所向往的幸福生活，拥有和男人一样的社会地位。归根到底，我没有说女人不可以主动求婚，我认为的是不主动求婚的男人在婚姻生活中暴露出的问题会更多。

首先，男人是否会不珍惜？我觉得答案虽然不是百分之百，但是百分之七八十还是有的。尤其是到了中年危机的时候，男人还想抓住青春的尾巴，各种微妙的心理和层出不穷的诱惑如排山倒海袭来时，更是容易暴露出来。

即使没有这些问题，从一开始，男女的主动关系出现错位当然也会造成心理期待上的不同。人说“女追男，隔层纱”，男生是很容易顺竿爬的动物，虽然嘴上不说，在心中也难免有“反正是你求着我娶”的这种心态……

回到最初的动机上，男人迟迟不结婚，或者不想结婚一定有他的道理，女人主动去求婚，即使求婚成功两人结合了，但是导致男人当时不想结婚的“病根”仍然没有消除。女人的求婚，只是拿表面的幸福来镇压真正的病根而已。随着婚姻激情的消逝，这病根迟早得溃散。

当然，女人不主动求婚不代表没有主动权。女人的行动主要区别在手段上，有的女人就是大开大合，主动表白，而有的女人则是以退为进，通过各种“甩锅”的手段来传递思想，推动两人感情故事的发展。我想这两者相比，可能后者更有含金量同时也更含蓄一点——当然，这种含蓄不是怕，不是内心觉得男女不平等，而是处事智慧上的不同，相信后者的女性，在工作中也会更圆润一下。