

# 2013打动我们的Lifestyle 放胆生活

文 | 唐骋华 图 | 资料

自从鸟叔唱红了神曲《江南style》，英文词style就流行成常用语。Style，可直译为风格、方式，或所谓的“范”，如国际范、文艺范、御姐范等；也可以理解为“造型”。上海话里有“拗造型”，这个“拗”字，强调了一种生活态度——你愿不愿意拗、怎么拗，以及愿意花多少时间拗，决定了你拥有什么样的造型。所以，style是拗出来的。

按道理，不同的人会拗出不同的style，有多少人就有多少种style。但现实从来比道理更硬。

一个典型都市人的style是这样的：工作稳定，人脉丰厚，会玩手机，有房有车，再加点小文艺小清新就更好了。从小，父母老师就灌输他“成功指南。”

千篇一律的成功学教育浇灌出了千人一面。三年前有一项调查报告显示，内地年轻人中有43%想成为大企业家，有20%希望年薪可超千万，有42.6%认为人脉是职场第一竞争力。想做企业家、有千万年薪、注重人脉都是好事，可惜，这些“好”只能用成功来定义。

中国式成功=土豪。土豪的反面“吊丝”，显然也是与成功标准比照后的结果。

土豪的style就像直角三角形，除边长各异，其余皆雷同。他们爱同一个品牌，区别只在于正版或山寨。他们都爱埋头用手机、平板，而在这一点上几乎没太大区别——刷差不多的网页、玩

差不多的游戏、听差不多的音乐、看差不多的视频，最多是将日剧、韩剧升级为美剧、英剧或泰剧。电子产品塑造了土豪的世界观，世界观决定了土豪的style。

但是，生活真的就只能有这几种花样吗？要知道，并非所有的三角形都是直角，三角形也不等于所有几何体。我们总是希望，世界能更丰富些。

过去的一年，生活周刊寻找到了很多有趣的人物，他们用各自的方式诠释着各自的人生。2013年已过，但他们带给我们的震动和感动仍在发酵。因此，本期生活周刊特别挑选了具有代表性的人物，谈谈他们的2013、展望他们的2014。

其中，有“中国阿甘”陈盆滨，这个从小打渔为生的业余跑者，一次又一次创造奇迹；有“烤箱达人”Connie，DIY各种糕饼；有业余骑手吴正亚，曾经在川藏线上生死骑行；有玩非洲鼓的万漩（Vivii），用音乐重新定义生命；有在中国大地上行走数十载的比尔·波特，痴醉于山水之间……他们所热爱的各不相同，人生经验更千差万别，但有一点是相通的——都没有被“职业”束缚手脚，有的甚至没有“正当职业”，而都乐于享受不确定的生活。

重温这些人，你是否若有所悟呢？马年快到了，马上行动起来。

Lifestyle