

喜大必须普奔

2013娱乐盘点之

没有哪一年，只有过不去的灰暗，没有看起来很美的
欢快，今天，请喜大普奔起来。
■文|毛予倩 ■图|资料

《私人订制》掐架了，奔走相告的票房

《私人订制》让冯小刚和影评人掐起了架，这算哪门子“喜大普奔”啊？实则不然！在这个娱乐圈，能让别人齐声赞扬很难，可要让所有的矛头都指向一个人，相信也只有冯小刚导演这样的高级别、高段数才有资格吧。

对于《私人订制》的电影本身来说，还是有几个喜大普奔的消息的，比如说档期，在往年人人恨不能咬上一口的贺岁档，今年突然出现了“孔融让梨”的和谐画面。除了《警察故事2013》称得上能在贺岁票房上分一杯羹，几乎没有什么影片能对《私人订制》的关注度造成什么威胁。

再加上“冯小刚再度携手王朔”、“冯氏喜剧回来了”等等可以为标题党们服务的内容，《私人订制》在最初上映的那几天里，电影院座无虚席，本就是一件正常的事儿，也足以让华谊兄弟的工作人员们喜大普奔了。

只是没想到，后来就掐了起来。“作为导演，要尊重市场，要尊重这个观众的任何声音，今天葛优说了一句话，批评也好，骂也好，赞扬也好，说好说坏，您都为这个事情操心了。”关于《私人订制》遭遇的各方言论，不久之前，冯小刚还是平静地回应着。不过，前些天，他好像有些坐不住了，他连

发7条微博，炮轰影评人，“我不怕得罪你们，也永远跟你们势不两立！”《私人订制》第二个故事就是损你们这帮大尾巴狼，把电影说得神乎其神跟这儿蒙事骗人，好像你们多懂似的。还好意思说自己是影评人，别现眼了！”一石激起的又何止千层浪？

冯小刚先是解释了《私人订制》里的三个小故事，有些无奈地称观众喜欢爆米花喜剧他理解，但无心伺候。后直接将矛头对准影评人。冯小刚自认就对现实的批判性来说，自己给《私人订制》打9分，他因此反问影评人，“如果我是一个笑话，你们是什么？”

整整7条微博，却令人有一种“喜大普奔”的感受，不是要评判冯小刚和影评人们谁对谁错，只是想说，《私人订制》背后的冯小刚多少有点不那么“冯氏喜剧”了，然而，在微博上那样直率说话的他，又更像是大家记忆里的冯导了，从这件事来说，岂不是值得按个赞？



音乐剧界的继承者们——“小小强”的“三生缘”

在中国原创音乐剧界，有着这样一些“小继承者们”奋斗在专业音乐剧演员燃烧热血的道路上，留下他们美萌又略显稚嫩的脚印：他们就是音乐剧《妈妈再爱我一次》中扮演ABC角“小小强”的三位小朋友——洪伟嘉、方松海和刘涛。他们各自身怀唱歌、跳舞和表演的绝技，可以说是为音乐剧这种集大成的艺术形式而生的，所以就有了三个“小小强”美好的“三生缘”。

洪伟嘉：跟妈妈在一起才有幸福快乐

洪宝今年8岁，洪宝妈妈说他从懂事起就爱好唱歌跳舞，没事就像上了发条的洋娃娃一样唱唱跳跳不停。三岁开始陆续有广告、微电影和电视剧的制片方和导演找上门来，机会一个接着一个。面试音乐剧《妈妈再爱我一次》小演员的时候，制作人李盾一看到洪宝萌萌的小眼神，当场拍板：“他就是小小强了”。

洪宝天籁般的童声和灵气十足的表演会触动每个观众内心最柔软的地方。谈到排练和演出，洪宝妈妈表示自己“特别注意细节。我会从导演的理念出发，对他表演时每一句台词和唱词的情感表达的‘度’有一定要求。”洪宝对“小小强”的角色经历虽然没有切身体会，但是经过将近一年的舞台演出，年纪小小的他竟然能够无师自通地理解角色的处境和心情：“小小强还是要跟妈妈在一起，因为在妈妈那里有快乐和幸福，在奶奶家虽然很有钱，但没有幸福和快乐的感觉。钱并不是最重要的。”



方松海：爱，可以解决很多问题！

今年同样8岁的方松海是和当年那部电影版《妈妈再爱我一次》里面的小演员长得最像的，大海妈妈说：“这部电影音乐剧涉及到的主创都是国际上的顶尖大师，大海越来越知道在台上唱歌跳舞时自己要做到什么样的位置。而且这种良好的负责态度也被他带到了生活中，做某件事一定要做到位，跟对自己的演出要求是一样的。演出一轮之后也知道关心照顾别人了”。喜欢哲学思维的大海也表示了自己对“小小强”的思考：“大家应该给他更多的爱，他也应该给大家更多的爱，因为，”他最后补充道：“爱，可以解决很多问题！”



就是这三个可爱的孩子，走进同一部音乐剧，促成了“小小强”的“三生缘”。他们心中音乐剧的种子已经深深扎下了根，在这条并不平坦却勇往直前的路上，他们以继承者的身姿，正飞速接近着他们心中的音乐剧梦想。

刘涛：原来当妈妈很辛苦，我更爱妈妈了！

小刘涛今年7岁了，参加过上海国际标准舞赛、全国国标舞赛、拉丁舞世界公开赛，都取得了好成绩。当问到刘涛第一次登上音乐剧《妈妈再爱我一次》舞台表演的时候刘涛妈妈是什么样的心情时，妈妈说：“他第一次表演时我比他紧张！他在音乐剧舞台上表现出的那种气场，是我在平时排练中看不到的。我发现音乐剧综合了多样化的艺术形式，所以特别适合作为孩子们的艺术启蒙。而且这个剧让我和孩子一起领悟了什么是溺爱、无情、宽容和亲情。”宝贝刘涛马上说：“我比‘小小强’幸福多了，妈妈不上班，一直陪着我，带我到处参加演出和比赛，原来当妈妈很辛苦呀，我现在更加爱妈妈了！”



与慈善同行

——绿地梦·音乐剧《妈妈再爱我一次》与上海妇联合作慈善项目

绿地梦·音乐剧《妈妈再爱我一次》是中国音乐剧先锋李盾最新制作的一部作品，至今已全国巡演八十余场，所到之处都会让大部分观众感触深刻。本轮驻场上海静安寺云峰剧院，演出还剩最后三场，可谓一票难求。主办方计划将在1月12日暨春节前最后一场演出当天，在南京西路1788广场举行儿童画慈善义卖活动。即日起，我们向社会征集主题为“我爱妈妈”的儿童画作，幸运的小朋友将有机会带着自己的画作和爸爸妈妈参与我们的现场义卖并得到惊喜礼物。所得善款，将全部捐献给该剧与上海妇联合作的“妈妈在我身边”慈善项目。我们呼吁全市的妈妈们将宝宝的大作上传至我们的公共邮箱：liduninyueju@sina.com，您将有机会带着您的宝宝参与开年慈善盛事，为宝宝新年纳福！