



- 1.3. 金碧辉煌的大金塔
2. 心生一朵莲花。
4. 俯瞰山下。
5. 目光虔诚的小孩。
6. 门口的雕塑已渐渐斑驳。

台湾的公益旅行家褚士莹曾专门写过一本《在天涯的尽头，归零》介绍这里，很多台湾年轻人因为这本书踏上公益旅行的梦想之旅，而我在农场时，恰巧也邂逅了这样一批同龄人。

弄曼农场设在北掸帮弄曼村，占地300多亩，这里的民族结构复杂，曾是冲突不断、毒品盛行的“化外之地”，但经过NGO组织6年多的苦心经营，现在已变成一片与当地农民和谐共生的希望的田野。农场是一个让人忘返的地方，天蓝得纯粹，云来得铺张，青山不远，小溪环绕，大片稻田，各种作物，真实原生态的田园风光。在农场与土地最直接的接触唤醒了身体，充满活力和喜悦。

农场里有一个流传很久的桥段：一个法师来到这里，找一处地方坐下就不愿再起来，口中反复呢喃：我喜欢这里，我喜欢这里。亲历农场之后，你多少可以体会法师当时的心情，也更加理解在天涯尽头归零的含义。从2010年农场开始分梯次开放公益旅行，与我差不多同时到达弄曼农场的，是一个台湾国际志工服务团体，就在很多人对旅行的认知还停留在满足猎奇心理和声色之娱时，这些年轻人已经开始寻找一种注重体验、并与在地发生互动的良性旅行模式。

弄曼农场与腊戍市区有不近的距离，但每天都会有十里八村的农民带着自家产出的果菜鱼肉在腊戍的早市上买卖。早市最热闹的时间是在凌晨两点到三点，集市上没有路灯，只有每个摊位前的烛火或者日光灯的微光，到集市的时候人群已经熙攘，很多人举着手电筒在挑选中意的货物，生意好的摊主已经售罄，一些买好东西的人开始回返，他们中的部分人会赶在早饭前去各个村庄叫卖从早市中买到的货物——这里农民一天的生活从午夜就已经开始。

水上人家

这里说的并非茵莱湖的水上人家，是雨季里仰光南部的乡村。

我们去的村庄都是只有在缅甸日久的GELP成员才能找到的小村落，每年雨季，通往村庄的旱路就被淹没，要坐了近一个小时的船才能够到达。船行在河面上时，看到很典型的缅甸南部风光——无边的绿色延伸向天际，远处隔一段会出现几株大树和传统的茅草屋，有时能看到几个人影在水上，静谧美好，我贪婪摄取眼前风景，浑然忘记路之远近。

我们去的村庄极小，横竖两三条道路就是村民活动的全部范围。村长与向导早已熟稔，以节日的规格招待客人，从他们身上我看到一片烂漫和未被侵蚀的民风，他们中的人从未离开过这个一眼就能望尽的村庄。在村庄的街道来回走了几遍，这里的人友好而常带笑容，物质的匮乏并不妨碍他们如诗如画的生活，这是另外一种富足。

我将要离开的时候，缅甸的雨季也将结束，一场前所未有的变革却刚刚开始。能够肯定的是商业化在缅甸几个主要旅游城市已现端倪，怀着各种目的投资者开始注视缅甸，他们中有的带着美好的目的，有的只是披着美好的外衣。泰戈尔说，好的东西都不是独来的，它伴了所有的东西同来。也许下次再来缅甸时已换了人间。



如果你的海外旅途故事也想与人分享，请发邮件至
yanglijia17@163.com 旅游编辑杨力佳收。

韩国旅游发展局
KOREA TOURISM ORGANIZATION

Korea
Be Inspired



如何畅游韩国？答案就在
鸟叔的维基韩国！

购买正规旅游产品
是中韩旅游交流健康发展的基础

如果您在旅途中有任何不便
请随时拨打“1330”旅游咨询热线

鸟叔的“维基韩国”？

作为一部展示韩国文化与旅游的“网上百科全书”，“维基韩国”包含韩国饮食、购物、娱乐等生活实用信息，带您一起品味韩国，畅享美好时刻，留下难忘回忆。请访问鸟叔的“维基韩国”官网，ibuzzkorea.com

