

不是明星，是传奇

10月27日美国音乐人卢·里德逝世，全世界摇滚迷纷纷哀悼，在中国也引起了一定的反响。之所以加了个“一定”，意谓比起迈克尔·杰克逊，卢·里德主要在小众圈子里流行，大多数中国公众对他并不熟悉。当然这“一定”也一定得颇有分量。出来表示怀念的，有高晓松、宋柯、黄耀明、郑钧、黄贯中、老狼、左小祖咒等等，可见里德对专业人士的影响。

卢·里德 (Lou Reed)，1942年3月2日出生于纽约布鲁克林，其父为会计师。里德从小学习古典钢琴，14岁录制了第一张长篇，看上去，属于中产阶级家庭标准下典型的“好孩子”。但他厌恶稳定、刻板的中产生活，加之与父母观念格格不入的性取向（曾为此被迫接受电击疗法），遂从摇滚里寻找灵魂的归宿。

进入纽约雪城大学后，里德师从诗人兼作家德尔摩·舒瓦茨。在舒瓦茨的鼓励下，里德开始写作以表达自我。他的目标是创作一部“伟大的美国小说”。后来里德写了一首《My House》，向恩师舒瓦茨致敬。尽管他并没有完成小说。

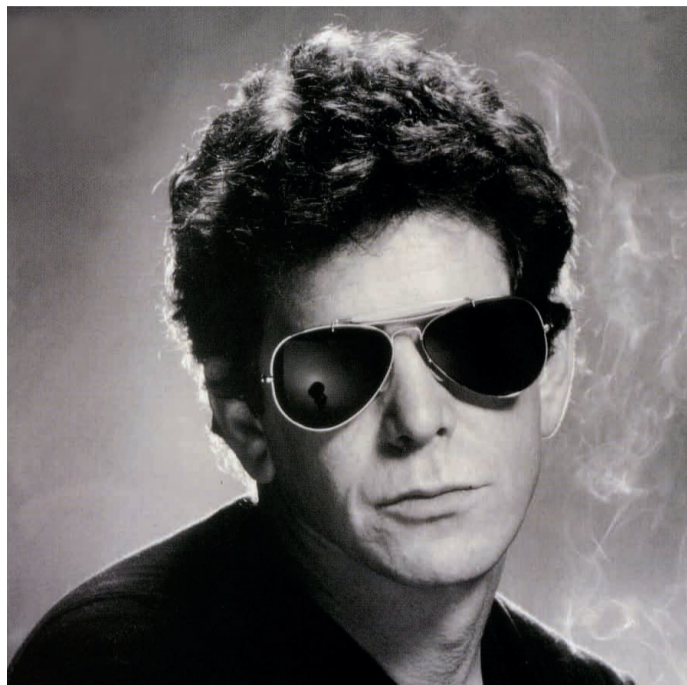
里德的第一份工作是给唱片公司作曲，并做酒吧驻唱歌手。其间，他结识了来自威尔士的中提琴手约翰·凯尔等人，组成了“地下丝绒”——据说他们先后考虑过“战争之锁”“掉落的鞋钉”，最终以一本另类小说的标题为名。

1966年，波普艺术之父安迪·沃霍尔看中了丝绒乐队，并亲任经纪人。在沃霍尔的“工厂”(Factory)里，丝绒乐队拍摄了实验电影《不可避免的塑料爆炸》。因音乐理念太超前，主流社会尚难以接受，《纽约时报》称丝绒乐队作品之为“摇滚和埃及肚皮舞的结合”。1970年里德单飞，两年后发布首张个人同名专辑。他一度颓废，到1990年代才恢复。

纵观里德的摇滚生涯，无论是乐队时期还是单飞时期，他从未取得过约翰·列侬、鲍勃·迪伦等人那样的成功。但地下丝绒依然是绕不过去的存在。有一句话最能描述其对欧美摇滚乐的贡献：“没几个人买他们的唱片，但每个买了的人后来都有了自己的摇滚乐团。”

■文 | 唐骋华

FICTION
一周 | 面孔



主角 | Lead

快闪 Quick flashing



访客 | 寒鹰

寒鹰，独立音乐创作人。在学习制作世界各地民间乐器的基础上，创造出各式各样贴近自然的民族乐器。发行有个人专辑《门》《生长》。近日，金桥国际以“乐未央”为名，打造一场贯穿传统与现代的展览、五场蕴意独具的原创演出，寒鹰制作的乐器在其中首次在上海展出。

关键词：乐器制作

Q: 做乐器是要找到自己想要的声音？

A: 对，需要不同的音乐元素。

Q: 乐器制作方面你有专门学过，还是你自己琢磨出来的？

A: 开始肯定要走访一些民族艺人，在云南有很多民间艺人，向他们学习一些东西，但大部分的时间是属于自己制作的。

Q: 你的乐器很多都是由竹子做材料的，你很偏爱竹子这个材料吗？

A: 对，我非常喜欢自然的元素。比如葫芦、竹子、向日葵茎，有很多自然的元素，我特别喜欢用这些材料制作乐器。

Q: 向日葵的茎能发出声音你是怎么发现的？

A: 一个非洲传统乐器雨树，乐器倒置的时候它的声音跟下雨的时候是一样的，其实它就是非洲仙人掌的一种植物，它成年以后长出的一种茎，茎里面发声的是它的种子。而我用向日葵来制作这个乐器，后来实验了还是比较成功的。

Q: 在制作自己发明的乐器中让你最头疼的一次是什么情况？

A: 我做乐器时间很长的就是中国传统乐器尺八，其实一直在不断地做，然后放着，再做，再放着，到现在可能好几年了，到目前我还没有做成一个比较满意的。

Q: 你认为现在做的音乐是不是可以归入世界音乐的范畴？

A: 世界音乐涵盖很多地区的各种不同的音乐元素。我觉得我的音乐是属于我自己的一个发自内心最自然最真实的声音，也可以归为世界音乐，但现在我涉及的东西还没有这么大，所以我现在只能说是自己心里面流淌的一种自然的声音。

■文 | Joyce

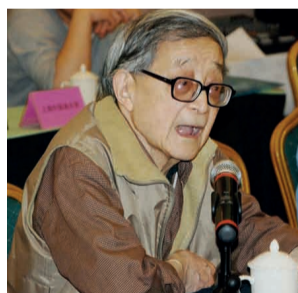
表情 | Expression



骄傲

拼搏获胜

最近一个多月，丁俊晖开始疯狂爆发。上海大师赛他连胜5场夺得冠军，印度公开赛，从资格赛起他再次连胜7场，背靠背夺排名赛冠军。接着11月1日凌晨的成都国际锦标赛上，丁俊晖将自己在大型排名赛的连胜纪录扩大到了恐怖的17场。这样的成就，令人肃然起敬。



平静

安然辞世

吴劳，原名吴国祺，1979年起入上海译文出版社，历任编辑、编审，上海翻译家协会会员，翻译了不少耳熟能详的美国小说，如《马丁·伊登》《卢布林的魔术师》等，其中海明威《老人与海》影响最为深远。2013年10月30日凌晨，吴劳因心脏病在上海去世，享年90岁。

乐活都市 爱在福冈

2013年9月，时尚乐活的一站式度假胜地福冈迎来了一批青春洋溢、活力四射的中国客人——上海某杂志封面模特大赛10强选手的海外大片摄影团队一行40人在日本福冈市的百道海滨、天神地下街以及志岐岛等进行了为期4天的深入体验式拍摄，快乐感动无数。

福冈坐落于离中国最近的日本九州岛，从上海出发只需要一个半小时的飞行距离。福冈市既有现代都市的时尚魅力，又有以博多湾为代表的自然美景，再加上附近城市志岐岛的海岸风光，始终吸引着众多游客。

福冈市百道滨地区是其中不可错过的标志性景点。在这里既有可以将福冈市绝美的自然

风景和城市全貌尽收眼底的地标性建筑的福冈塔、福冈雅虎巨蛋、百道海滨公园更是人气满满的夏日约会避暑胜地。

