

辉哥的鸡血，观众们的疯

好像不是第一次写到辉哥，相信大部分的媒体同行都曾经留过笔墨给这位电视上看不到的现场英雄。

每一场录制一开始，导师和媒体还没有入场，辉哥却已经开始给观众做预热了。他会要求音响老师先放节奏欢快的音乐，然后，大声告诉观众：“当你们听到这种节奏感的音乐的时候，请不要害羞，你们的身体是很忠诚的，摇摆起来。”如果节奏感不好，他还会说：“那边那位戴眼镜的朋友，没关系，你看辉哥也会同手同脚。”

辉哥也会格外要求舞台下方摇滚区的歌迷们：“你们要小心，不能离舞台太近。”究其原因，当然是因为那是会喷干冰的舞台边缘，“我可不想你们黑头发进来，白发魔女出去，外面的人会被吓到。”

要说辉哥，那也是大家都敬佩的人物，到了终场，别说导师学员累得声音发干，就连媒体观众也要腰酸背痛，唯有一直忙忙碌碌、从不停歇的辉哥，还能中气十足地来个漂亮的结尾：“我代表《中国好声音》节目组祝大家平安喜乐，全家幸福安康。”拜托，没有听过辉哥的“平安喜乐”都不算看过《中国好声音》的现场。

辉哥的利落劲儿也令人叹为观止。这一回的录制现场，不少家长竟是带着小朋友前来观摩，到了三更半夜，瞌睡的他们偶尔被激烈的节奏惊醒，总要放声大哭，辉哥总能一个箭步找到“肇事者”，劝他们暂时退场；又或者，导师终极考核的最后阶段，秉着保密原则，所有观众都是要被清场的，辉哥会要求灯光老师用射灯扫一圈看台，确保所有观众已经离场——还真被他找到几位躲了起来的热情观众呢！

《中国好声音》的录制现场，观众总能带来很多故事。导师终极考核现场的观众们，堪称专业级。哈林组考核时，当其中一位学员动情地唱完一首经典曲目之后，哈林刚想点评，摇滚区的观众竟然自动自发地陪唱起了这首歌，现场气氛一时融洽万分。

有的观众会在间歇的休息时间里，大声向他们的偶像表白，“那姐，看这里”、“哈林，我们在这儿”、“我是东北的”、“我特地来看你的”之类的呼唤此起彼伏。观众激情的一面当然远不止此，亲眼所见的是：有几位观众，因为心爱的学员被淘汰，竟然黯然离场，独自去场外抚慰自己受伤的心灵。



白天不懂夜的黑

去年的《中国好声音》到了这个阶段，亦是通宵录制，累得同行们个体力不支。而今年“好声音”录像又一次打破了上一季“最晚结束时间”的纪录，用华少的话来讲是“进来的时候是白天，出去的时候又是白天”，因为录制结束的时候，宝山体育馆外头的晨练队伍都已经集结了。

都说这是“白天不懂夜的黑”，第二天录制那姐接近尾声时，乐队老师竟很应景地奏起了那姐的名曲《白天不懂夜的黑》。那姐一听，接过话筒唱了起来，原本已经疲惫不堪的媒体的我们一下子来了精神，和着音乐一起摇摆，副歌部分还演绎了一回全体大合唱。一曲终了，媒体全部举起投票牌，为那姐全票通过。

那英先是和我们“拉近乎”说：“媒体平时也是不睡觉的吧？要写稿子啊！”一曲终了，那姐又安慰地说道：“这首歌是唱给你们的，这是我的心里话，两年了，我见证了你们的可爱，这太难选了。再次谢谢你们！”

另外一件让大家提神的事儿，要感谢哈林的数学老师。当时两位对战学员已经演唱完毕，并且媒体评审已经给出他们的分数。当华少拿出哈林分给组内学员的100分配额后，他有点吃惊，再三确认后，他缓缓说出，哈林老师出现了一些失误，但却没有影响到结果。

原来，手中只握有100总分的哈林哥，给两位学员所打出的分数相加后居然是101分，难怪第一个看到结果的华少面露困惑。而本来站得稳稳的、不懂华少在犹豫什么的哈林老师一下子打了一个趔趄，然后悄悄躲到其余三位导师的身后，捂嘴大笑。数学老师，对不起你！

地球上共有5651种人类语言，不同单词的含义无法完全对应，但对诚信的理解是完全一致的。

诚信——人类共同的价值观

*数据来源于《语言学及语言交际工具问题手册》

关注诚信 建设诚信



上海市工商行政管理局