

每年一次，作为全国101家媒体评审之一，《生活周刊》一如既往地参与到了《中国好声音》的彻夜录制之中。剧透是可耻的，人品是要保证的。但散落一地、捡都捡不完的幕后花絮，还是可以——和读者分享的。

■文 | 毛予倩 ■图 | 资料



决战好声音 我想和这个世界谈一谈

汪峰的舞蹈，张惠妹的发

瞅过第一季《中国好声音》的观众，一定对每组导师考核前的开场秀印象深刻。今年，请大家重点关注汪峰和阿妹。

为什么？看过汪峰跳舞吗？没有！那就必须得亲眼见证奇迹诞生的那一刻。挎着吉他、穿着皮裤，一脸Rocker味的汪峰，一上了舞台，就好像不是那个说话慢条斯理的导师了。和他麾下的四位学员一同High翻全场的节奏，必须要有恰到好处的身摇，着实让人弹眼落睛。

随着最后一个音符落下，汪峰的表现令一向张扬狂野的哈林都甘拜下风：“一直以为我最摇摆，没想到出来一个更摇摆的。”而作为汪峰多年好友的那英也刮目相看：“汪峰的演唱会我看了这么多年，第一次见他跳这样的舞。”阿妹则惊呆了：“我被峰哥吓到了！要是再扭几下就更好了！”

轮到阿妹上场时，那个一坐在导师椅便娇滴滴泪眼朦胧的感性阿妹便不见了，上了舞台顿时阿密特附身，尽显她的天后本色。现场，阿妹身披金色披肩战甲，持一根黄金手杖，携四位战将登台。当五人一字排开站定，瞬间气场全开，几人酣畅淋漓的表演和轮番嘶吼的高音让全场气氛瞬间升温，观众犹如置身现场演唱会。

从现场看，阿妹对自己的开场秀可是费尽了心思，不仅亲身上阵甩起了长发，被哈林戏称是“中国好头发”，就连四位学员也一反抒情常态，摇身一变成现场型唱将，平日里斯文儒雅书生气的学员这次也背起了吉他，在台上尽情摇摆、酷劲十足。

哈林倍感意外，直呼“有杀气”，而那英则表示甩头的阿妹“太抢戏了”，把学员风头抢尽，阿妹急忙解释：“本来是要大家一起甩，但是他们一唱完就要上场，没时间理头发，我头发乱没关系”。三位导师除了被阿妹的开场秀所镇住，还纷纷对阿妹手中那根十分漂亮耀眼的手杖来了兴趣，那英表示要“借来玩玩”，汪峰也不禁被吸引道：“借老那之前先借我用用”。

当然啦，Battle阶段把眼睫毛都哭飞了的阿妹，在选择自家组里的冠军时，还是没忍住她感性的情绪，每每到她分配100分时，就会出现各种情绪失控的画面，也常常因为思想上的左右互搏而导致泪流满面。让观众们都大呼：“她真的好感性！”看来狮子座的霸气只在阿妹的舞台表演中。



那英的虐心，庾澄庆的泪

趁着导师们的冠军还没有出炉，倒是可以给大家打一个预防针：如果想看一向风风火火的那英继续活蹦乱跳的观众，恐怕会略有失望。因为在录制节目的那两天里，那英一直被肺炎困扰着。甚至，在那英组表演开场秀之后，她本人还向导演提出：“刚才一开始的时候，我有点咳嗽了，能重录一次吗？”可见她的身体状况不足以支撑她一如既往的快节奏了。

那姐为自己和四位爱徒选择的开场曲目，是一首她二十多年前出道时的老歌《妥协之歌》。虽说歌名叫“妥协”，但实际上却是歌颂不妥协之精神，整首歌的曲调和气势也非常高昂，用来提振士气、振作精神正合适。

据可靠消息，那英的肺炎还挺严重，头一晚录完汪峰和张惠妹两组之后，已是凌晨5点，她还必须赶去医院打点滴。为了尽快复原，那姐似乎是硬扛着用了疗效较快但较痛苦的药，在打点滴过程中，她疼得没有办法入睡。直到上午10点左右，才终于完成了全部治疗，而当天晚上就是那英组终极考核。因为每两次吊水中间至少要间隔8小时，所以那英那几天基本上保持着白天睡觉、通宵排练、凌晨吊水的节奏，是虐心小说才应该有的戏码。

要说第二季《中国好声音》导师终极考核中，哪一组是最令人意外和有戏剧性的，请不要怀疑，果断点选哈林组。“上台之前我跟他们讲高高兴兴上台，快快乐乐唱歌，最重要的是漂漂亮亮下台。因为早下晚下，迟早都会下，有一天我也会下。”当被淘汰的学员以轻松姿态离开时，可以清楚地看到哈林潸然泪下，并且语带哽咽地大声宣布：“我刚才说，什么是漂亮的下台？这就是漂亮的下台。”向来以欢乐著称的庾澄庆，这一次也没能自制。

哈林“护犊子”的一面，在整个考核过程中都可见一斑，于是，有媒体同行感慨：“跟老大，一定要跟哈林这样的。”比如这一次，他为了帮一位学员取得突破所做的改编，便令汪峰老师有些听不懂。这位学员有着公认的超强唱功，他的音域基本上能够驾驭任何歌曲。但这一次，哈林老师要让他懂得“收”，因此他为这位学员选择了一首情感充沛且大家耳熟能详的歌曲，但加大了音域的跨度，需要这位学员大部分用假音来演绎。但如此不按常理出牌的做法却让汪峰老师提出了不同的看法，询问哈林如此是否矫枉过正，反而没能突出这位学员的特点和优势。面对汪峰老师的坦率，哈林老师以对自己音乐专业性的自信，直率回应道：“如果都被你们猜到了，那我还混什么！”