

D  
esigner  
设计师

连振

资深工业设计师  
LKK洛可可设计集团,上海洛可可设计公司创始人,总经理兼设计总监。  
2012上海十大青年高端创意人才,上海工业设计协会常务理事。  
个人作品多次获得德国Red Dot Award和iF Design Award等设计奖项。

设计师由上海工艺美术行业协会推荐

“ 他以“整合创新”的设计理念和服务体系与众多国际著名品牌建立系统的合作关系。他擅长以设计满足未来需求,驱动产品核心价值的创新,带领团队实施高品质的项目执行和迭代跟踪服务。

Q:您认为,最新获奖产品打动评委的原因是什么?

A:主要原因是我们带来了很大的创新,为这个行业的发展提供了有价值的思路或方向。优秀的设计方案应该为用户带来更好的使用体验,更受欢迎的外在形式,更高的品质感,更前沿的科技应用和更多的产品溢价能力等。

比如我们为ABB集团设计的系列智能控制模块。设计强化了超薄的产品体积,让人感受到了简单直接的设计语言,同时巧妙地将插拔机构、定位机构和通风散热的结构设计于外观设计的造型语言融为一体,让使用者更加方便的操作安装。

Q:在设计中,好的“用户体验”主要体现在哪些方面?面对特殊人群(比如老人、病人),您有怎样的考量?

A:首先是直观的感受,也就是“这个设计感觉很舒服”。其次是简单,包括易用性和审美的可感知程度,是一种恰到好处的设计追求。最后是设计的品质感,让人在与产品接触的过程中不断地有惊喜。

通常我们不会放大这个人群的“特殊”之处,待基本原型完善之后,再加入“特殊因素”,之后会做产品的测试和用户的验证工作,以确定这是否是特殊人群需要的。其实在某些产品领域,特殊人群其实希望我们以普通人的视角为他们提供无差别的服务,过分“人性化”和“差异化”在用户体验层面反而是事与愿违的。

Shop  
搜店

## 实验上海

这家开在武康路弄堂里面的小店,从外面看就是典型老式住家。20来平方米的店面,其实是杂货店+咖啡馆,同时也是老板Annie的工作室。店里的东西70%是古着的东西,30%则是现代感的生活设计。Annie的先生以前在加拿大生活,两人的爱好是收集各种好看的生活用品,除了家具、灯具、餐具等,最大头的是音箱唱机和宝丽莱相机。回上海时候,用了一个集装箱把各种收集的东西运回来,家里也堆不下,后来就有了这个店。意大利、法国、芬兰、加拿大、德国等国家的完好度很高的中古家具、家居用品,选择的大多是颜色比较亮眼的,这与Annie自己的偏好有关,比如她自己就是芬兰marimekko的拥趸,店里有一些布包,是她自己用marimekko的布缝的。

新品的部分其实多是上海、香港的设计师产品,Annie说她的工作内容就包括推广国内设计师的作品走向市场,获得更大的关注度。所以叫作“实验上海”。



# D esign 生活设计家

他是2012上海十大青年高端创意人才,个人作品多次获得德国Red Dot Award和iF Design Award等设计奖项。但是,他现在已经突破了单纯的设计师身份,而是用“创新”、“设计”来引领一个品牌,并把自己的理念引入众多国际知名品牌中。

文字整理 | 林菲 图 | 设计师提供

## 三生空气净化器

该款设计采用黄金分割的原理,将整体一分为二,展示最具美感的比例。夹层式的设计,更具有层次感,整个外形将艺术与设计结合,使产品融入整体的家居环境中。采用低调的色彩处理,突显经典、大气。

## 腕带定位计步器

这是专为特殊人群制作的GPS定位器。老年适用人群有痴呆症患者、残障患者,幼年适用人群有脑瘫患者、自闭症患者,此外喜欢独自一人探险、登山的户外爱好者也适用于此,若是家里养了宠物,本款计步器还可为有自由活动需要的宠物提供帮助。整体造型像是腕表、首饰,不容易被发现,可有效防止他人发现其真正功能。金属质及高端感体现对特殊人群的关怀,坚固、硬朗的效果,强大人的内心,给人以可以依赖的感觉。充电时可中间部分拆卸,放在充电底座上进行充电。



## 三生厨具

轻巧玲珑时尚厨具系列以其简单灵动又带些许古典主义的巧妙造型给人留下深刻的印象。以创新的锅体和锅盖之间的密封设计,形成自然“水封效果”,实现低温低油的健康免水烹饪。源于东方文化的美学创意,以“形满如仓,态满如谷”作为锅的整体设计语言,打造符合东方气质的高档时尚炊具。实用高效,健康烹饪,处处透露出一种东方文化的美学创意,并在使用功能上极具东方人烹饪习惯。

## Design

## 智能控制终端

智能控制终端,通过触控或遥控来控制室内家电,如灯光、遮阳、室内温度等,并能与屋外访客及社区中心进行视频通话,同时也能提供社区、医疗、酒店等服务信息。

