



### 《别客气，请随意使用科学》

作者：[美] 马克·亚伯拉罕斯  
译者：徐俊培  
出版社：浙江大学出版社

## 荐读 Geek式科学

■ 文 | 巴乐 ■ 图 | 资料

《不大可能的研究年报》从名字上就有一股恶作剧的味道，《别客气，请随意使用科学》这个书名更像一个诱人陷阱。书里说的是“华而不实的故事和人”，科学家们把动画片里的恐龙巴尼当成研究对象研究动物分类学，逼迫研究生给土拨鼠喂木块来研究土拨鼠到底会不会啃木头，这也就比上一本搞笑诺贝尔奖书里让自己的研究生吃大蝌蚪的教授好那么一点点吧。

当然杂志的读者也不是吃素的。有读者写信说，我看到你们的封面很生气，照片里的化学家都不遵守实验规范，这让我怎么教我的学生呢？——他说的，是一张美女穿着比基尼的照片占了90%版面的封面，仔细看才能看到美女后面有两个看不清楚的白大褂在做实验。

毫无疑问，这本杂志的编辑们，和文章的作者们，收到这样的来信，肯定会相当高兴的。比起一般的读者来信，这种建议需要耗费更多的脑细胞。因为，幽默感毕竟不是一种本能，它能显示智力，是一种进化优势。

书里的这些主题要放到中国来，大概会是这样：俗话说“天要下雨，娘要嫁人”，科学家们对此表示好奇，因此设计了实验，观测了北京市三个月内的下雨天和民政局办理再婚的女性人数的关系。结论出人意料，这两者确实有关，但是与俗语相反，下雨天里“嫁人娘”的人数比不下雨的天的人数要显著得少。该结论充分说明，一些民间俗语被严重误解了，再次告诫各位读者，结婚请谨慎，不要因为下雨而冲动。并感谢民政局清洁工阿姨对研究的支持。

这种Geek风格的故事，除了博人一笑之外，还有别的功能吗？如果培养幽默感和怀疑精神也算的话，那大概是有的。因为这两条存在的前提都是，较真。不要说萧伯纳的喜剧，就连周星驰的电影，都是很较真的作品。不较真怎么可能发现生活的荒诞，并戳破，加以嘲笑，甚至使之正常化？有幽默感的人，都是较真的人。也因此，看起来好笑的这些研究，多少都埋有彩蛋。

这本书的很多彩蛋是相关和因果的错乱，有的是赤裸裸的自嘲、吐槽。还有一些态度着实暧昧，看不出是明褒暗贬，还是明贬暗褒，这种似是而非本身，也是幽默感的诱人之处。所以，阅读这本书最大的乐趣，倒不是增长科学知识，而是纳博科夫说的那种，大脑的快感。

这本好笑的杂志的前身出现在1955年的以色列。一位生物学家和一位物理学家，用业余时间写一些搞笑的科学文章，比如说研究实验室里玻璃器皿的半衰期——数量消失到一半的周期，这根本就是实验人员失手摔瓶子的记录嘛。除了这两位科学家闲得无聊的可能性外，大概也有些别的原因。

因为那是1955年，离残酷的巴以战争不到十年，局势仍然动荡，接下来几十年他们经历了相当多的流血冲突，彼时中国建国不久，而德国柏林被分成了两半，人心惶惶。这两个人，在以色列的夜晚，写些好笑的故事，还正式办起了这本杂志，向全世界收集更多恶作剧似的科学文章。

幽默感用荒诞，科学用理性，来对抗荒诞、虚无、残酷的世界。这两者加起来，让这本书显得好笑又严肃。而这背后那么多幽默感过剩的作者和读者们，就是这个时代的花衣吹笛手吧。



### 《人体》

作者：(意) 保罗·乔尔达诺  
译者：魏  
出版社：上海译文出版社

《质数的孤独》作者保罗·乔尔达诺再推新作，该书以作者亲临阿富汗战争第一线为蓝本，展现了意大利80后的痛苦蜕变。受上海译文出版社之邀，乔尔达诺将来上海，8月1日前在《人体》豆瓣读书页面上写800字以上的书评，就有机会与他共饮“文学下午茶”。

## 活动 Activity

# 点一盏读书的灯

有这样一些优秀青年，他们愿意将那些曾感动过、启发过、激励过自己的好书，分享给一样在漫漫追梦征程上奋斗着的朋友，于是就有了上海优秀青年荐书活动。

该活动作为团市委和市新闻出版局联合开展的“书香上海·阅读青春”2013上海青少年阅读推广计划重要组成部分，开展以来得到了社会各界的热烈响应，也得到了豆瓣网、西十区、生活周刊、腾讯大申网、腾讯微博等多家媒体、网站的大力支持，共同为打造青少年的美好未来倾尽心力。

“圆梦之路、好书相伴”上海优秀青年荐书 >>>>>



- 《论语》 “上海出版新人奖”获得者、中西书局总经理秦志华推荐：  
《论语》是儒家的经典著作之一，是中华民族古往今来的“同一本书”，是中国人的《圣经》。每日读几条，涵泳一番，总有所得。
- 《世说新语》 “上海出版新人奖”获得者华东师大出版社副社长龚海燕推荐：  
《世说新语》是中国南朝宋时期产生的主要记述魏晋人物言谈轶事的笔记小说。全书清新典雅，也可以窥见魏晋名士简傲、飘逸等种种性格特征，进而了解那个时代上层社会的风尚。
- 《希望》 “上海出版新人奖”获得者、上海科技教育出版社副总编辑王世平推荐：  
此书为纪念世上最后一头白鳍豚、最后一只旅鸽玛莎而作。它们激励我们更努力地工作，防止其他珍稀动物重蹈覆辙。书中的故事让我们在这个生态日益恶化的时代重新充满希望，展望未来。
- 《人生的盛宴》 “上海出版新人奖”获得者上海科技出版社首席编辑刘诗发推荐：  
此本随笔集从林语堂大量有关人生、生活、文艺等方面的论著中选编而成，文笔优美，独抒性灵。
- 《沉思录》 “2012年度上海市五四红旗团委标兵”上海瑞金医院团委副书记许啸声推荐：  
《沉思录》来自古罗马皇帝奥勒对身陷宫廷的自己和自己所处混乱世界的感受，追求一种冷静而达观的生活。
- 《激荡三十年》 “首届上海市十佳农业农村青年人才”郭帅推荐：  
改革开放三十年的中国，是最不可能重复的，在一个人口大国里，僵化的计划经济体制日益瓦解，以不可逆转的姿态向商业社会转轨。书中写到的改革开放三十年来的中国商业发展，让我们收益颇多。



- 《湛庐文化——财富汇系列》 “2012年度上海市青年高端创意人才”陈丙推荐：  
包括《Facebook效应》等财经、金融、心理学领域图书，该系列多为剖析或记录经典金融历史事件后总结，适合睡前科普一小章。
- 《你不可不知的人性》 “第十二届上海市杰出青年岗位能手”祝玉婷推荐：  
刘墉以身边的小故事和古今实例，一层层剖析真正的人生。它像一把手术刀，切到人心深处。它是尖锐而露骨的，但在尖锐之后，却带给人一种豁达。
- 《正见》 “2011年度上海市青年高端创意人才”、DC国际建筑设计事务所总裁平刚推荐：  
与自己的对话，给人或是启发，或是平静。看似简单的书，传达的却是佛法的核心，并引导你贯穿在个人生活中。
- 《行者无疆》 “2012年度上海市五四红旗团委标兵”打浦桥社区团工委负责人何晓霞推荐：  
读书或旅行，身体和灵魂，总有一个在路上。该书记录了余秋雨游历欧洲26个国家的全部感受，为一部考察西方文明的随笔集。
- 《一问一世界》 “2012年度上海市五四红旗团委标兵”隧道股份有限公司团委负责人吴洁晴推荐：  
该书立体展现杨澜20年媒体生涯，告诉你一个真实的杨澜和杨澜眼中的时代真相，在答与问之间展现出伟大的人物精彩的人生。
- 《国史大纲》 “第九届青年志愿者优秀个人奖”获得者王少军推荐：  
钱穆先生学识广博，见解不凡。该书是了解中国历史的绝佳读本，可纵览中国历史。