



明星遮瑕术

让他们萌，让你们懵

会穿衣、会造型，这大约是娱乐圈的明星们必须具备的优良素质。一旦学成，上可细思就细、下可无限拉伸。明星穿衣的道道，自个儿是不会告诉你的，且来听听经验丰富的造型师们是如何火眼金睛的。

文 | 毛予倩 图 | 资料

《中国好声音》汪峰搜狐新闻客户端访谈： “后面你们就知道我很猛”

“第一阶段我的学员比较少，但是大家不要着急，往下看，第二第三阶段你们就会知道，我还是很猛的!!!”7月12日晚《中国好声音》第二季第一期播出，当期节目收获学员数为零的导师汪峰，第一时间通过其搜狐自媒体回应网友的关心说。

独家落户搜狐的《中国好声音》第二季掀起收视狂潮，不仅流量数据创下新高，网友评论和互动更是惊人。12日晚的节目播出刚刚结束，新晋导师汪峰做客搜狐新闻客户端自媒体直播间，与网友互动并送出签名照，在线人数近20万，创下午夜移动端直播访谈同时在线人数新高。汪峰人气爆棚，开通搜狐新闻客户端自媒体后短短12小时迅速获得11万用户订阅。

自嘲抢学员：“后面你们就知道我很猛”

对于刚刚播出结束的第一期中学员金润吉演唱的《when a man love》刚刚开声自己就转身，几乎创下了整期节目中最快转身纪录，汪峰在直播中解释道，“他的音质特别棒，在我没看见的时候跟黑人声音一样，我毫不犹豫就转身了。”对于学员朱克，汪峰表示朱克声音的诚恳打动了他，一个人内心中有故事和没有故事传达出来的声音是由天壤之别的。

“事实上，很多选手上场的时候，心目中已经有一个导师的名字。”对于争抢学员的方式，作为新晋导师汪峰显然会面临规则上的压力，对此，汪峰表示不会紧张，只希望自己能够更努力的做到好就行，“还是要从你自己的经历出发，给他实实在在的建议和承诺，而不是一些虚幻的，因为即使你给出很多甚至会华而不实的，他心中该选谁还是选谁。”

汪峰在搜狐微博自媒体中表示，“我没有那么严肃，我还是很猛的”。

勉励网友：“有梦想坚持不懈一定会成功”

“就音乐方面，我应该是言之有物的，在

大家的配合，其他导师在一些问题的探讨上，我觉得是大家挺愉快的，没有那么严肃。”对于加盟《中国好声音》，汪峰表示自己最大的感受是“好声音确实有他成功的道理”。

“其实他们的诚恳就已经打动我了。”对于自己在整个节目中的感受，汪峰同样觉得责任重大，“当你决定去为一个选手转身的时候，你的转身与不转身直接影响到一个选手的命运，这个话其实一点也不夸张，也许从那一刻开始，他的这一生的命运就转变了。”

“如果你拥有梦想的话，坚持不懈，一定会成功，我觉得这句话虽然从古至今很多人都在说，很多成功的实例正是验证了这些话，虽然，大多数人可能半途而废，有可能因为命运的转折，选择放弃。”汪峰同时勉励所有的网友以及学员，要坚持梦想。

点评《好声音》导师：“老那的直率个性迷人”

“我的对手只有自己，不是说对于其他三个导师不尊重，或是对他们水平的质疑，其实在我音乐的道路上，永远的对对手只有我自己。”对于与他“抢学员”的其他三位导师，汪峰一点也不客气，不过他同时表示，整个团队非常专业，导师们及工作人员在一起相处得很融洽。

汪峰回答网友提问时，坦率地评价了其他导师，“老那，我觉得依然延续了第一季的闪光点，而且她直率的个性依然还是很迷人的。阿妹，有很多的选手都喜欢阿妹的歌曲，从她自身的经历，也是从底层摸爬滚打到今天，她的性格又很温和，和大家很融洽，在场上又很感性，所以对于她来讲，我觉得她是很有缘儿。哈林呢我觉得他很有经验，并且从一些具体的事情方面我觉得会去照顾和他一起工作的人，具有这样的包容心而且性格又让他在这场有很多快乐的表现个性的张扬的时候，从节目的角度也会非常的精彩，所以很感谢他。”

胖瘦 | 颜色与面料的对决

自从有了宽银幕电影、宽屏电视，明星们对脸蛋、身材的要求几乎已经到了一个令人望而生畏的地步，“要么瘦、要么死”是娱乐圈颠扑不破的追求。明星们常常被夸：“哇，你本人比电视上还要瘦、还要美。”造型师却一笑而过——你看到的本尊也未必就是真颜，造型的力量是伟大的。

恐怕不少为《中国好声音》贡献了收视率的观众还记得，第一季决战之夜的时候，第二季坐上了导师席位的张惠妹还是表演嘉宾，彼时彼刻，她的造型不可谓不惊人，众网友纷纷惊呼：“此人是谁？”而到了这一季，阿妹看上去瘦身成效显著，事实上嘛……

国内顶级造型师阿治告诉记者，去年的阿妹其实没有那么胖，“主要是因为她发型的问题，那段时间，她确实有一些发福，但那一头泡面一样的卷发才是罪魁祸首。”阿治说，当时已然变成Babyface的阿妹，断不应该再用会让头部造型看上去圆润的卷发，“今年，阿妹坐在《中国好声音》的评委席上，可以说，造型师很成功的，因为她的长直发令她的脸形看上去更小了。”

同样为阿妹这一季造型按赞的，还有台湾著名的造型师李明川，他说，今年的长直发为阿妹加分不少，“长直发把阿妹的脸形衬托得更漂亮，再加上流行的渐变元素，两段式的发色，变色的过渡正好在她的下巴这里，视觉效果上，更显得脸小。”

当然，阿治也承认，阿妹减肥的努力功不可没，因为“光靠化妆是不可能把脸变得这么小的，最多是能起到一定的遮掩和修饰的作用”。但衣服的造型感却的确确实让阿妹看上去更瘦了，“一般来说，要让自己看上去更瘦，主要跟衣服的颜色和面料有关，颜色的话，要么就是简洁的黑白灰，要么就是对比明显的跳跃色，面料则最好是带一点垂直感的。”而回想盲选阶段阿妹的造型，果真是简洁的黑色加上了垂直感的造型呢。

因为同样来自台湾地区，李明川算是比较了解阿妹一贯的穿着，他认为：“其实，阿妹一直都会穿黑色，然后会综合软硬两种面料来增加质感，再配上漂亮的高跟鞋，就很不错。”

事实上，会穿衣服的女明星，是很会小心地遮掩自己的缺点的。李明川眼中，最聪敏的女艺人非萧亚轩莫属。“因为她其实在臀部接近大腿根部的位置还有点肉肉的，但她就很会穿。”李明川举例说，常常会看到Elva穿长款的西装，就是为了让中段的线条看上去更完美，如果她想显示自己的美腿，就会穿极短的短裤，如此这般，肉肉的地方就被遮住，露出的只有长而美的腿而已。

除了女明星，男艺人也会受到身材的困扰，毕竟，当大家看到基努·里维斯瞬间变大叔也不是什么好的体验。李明川打造男明星时，会特别注意，对于微胖界的人们，他尽量不使用棉质的材料，因为那只会让人看上去更胖，反倒是衬衫更能显出美好的身材。

而阿治也坦言面料对于男明星是非常重要的，颜色也不例外。“如果没有黄晓明的掌控力，我个人的建议，还是不要轻易尝试对比强烈的颜色，一旦用得不好，很可能变得更丑。”