



### 天使在等待

作品通过拼接无数玻璃管折射出的柔光，使翅膀若隐若现地散发着天使的光芒，如同天使隐隐约约在空中出现缓缓飘落，给人以身临其境之感。玻璃管上散落不均的黑白灰三色，似乎展现出羽翼逐渐丰满的整个过程，纯净而活泼。作者将女儿这一新生命带给她的清新与纯洁之感，喜悦与希冀之情透过作品向观者娓娓道来，缓慢而充满感情。



# glass

### 凝景

作品流淌着静谧的情趣，柔和的光线透过玻璃，优雅地弥散在空气中，给人平静的纵享灵感，素雅的图案在日光的映衬下渐隐渐现，移步换景。浮现在玻璃上的幽玄世界交换着室内外的空间界限，有着“纸窗竹屋深自暖”的切肤感受。



### 凝器

该系列作品弥漫着“器之美”——那种千百年传承的美源于其使用功能，源于其优雅简单的造型演化，源于人们与之触碰的感受。这不仅仅是一件生活的器物更是一种载道之器，以器物的形式承载个人对于世界万物的认知，阐释对于美的理解，推崇中国传统手工艺精致优雅及文质彬彬的美德，探索中国传统文化对于人们认识玻璃材料和应用其工艺的影响。



### 二裂银杏叶屏风

歌德有诗云：生着这种叶子的树木/从东方移进我的园庭/它给你一个秘密启示/耐人寻味，令识者振奋……作品是作者从这首诗中获得的灵感，这款屏风属于“凝景”系列的一个延伸，它丰富了玻璃艺术的应用范围，将其延伸至建筑及室内领域。而这一作品也秉承了作者一贯的审美趣味，将中国传统水墨绘画运用于其中。



# 传播 创意 理念

# 展示 创意 成果 分享 创意 价值

# 青年 创意岛

上海青年创意互动体验平台

## 即将登陆

主办方  
青年报社  
上海市青年文学艺术联合会  
上海市青年创意人才协会



# I CREATIVE LAND

2013.  
07.16

1479  
**11**

创意岛