

# 卡马乔救不了的场

一场热身赛，国足与泰国对阵，1比5不敌对手惨败。此乃奇耻大辱，球迷们终于愤怒了，赛后围攻了国足大巴。这一事件的连锁反应就是国足主帅卡马乔背了黑锅。

没几天，国家体育总局局长蔡振华也坐不住了，亲自主持会议，追问国足惨败原因。连同中方几位教练，把这位洋帅“弹劾”了。最终得出的基本结论是：卡马乔已经失去了对国家的控制，他的下课已是早晚的事儿。

国足确实把脸丢尽了，按照球迷的粗略计算，国足从2000年到2013年花掉的人民币有1200亿，聘请了5个洋帅；国足队员年薪加起来，可以养泰国足球队351.3年。

可惜，重金非但没有砸出个历史性突破，却又创造了一个历史性最“衰”。这就难怪，很多人看卡马乔不顺眼，首当其冲成了“替罪羊”。

两年前，足协以430万欧元年薪签下了卡马乔。那时场面是多么一团和气，信心满满。但其中也埋着一条微妙又危险的三角关系，足协掌握主帅去留，万达集团负责给卡马乔开工资。接下来，在足协、卡马乔与万达集团身上，产生了一种奇怪且错综复杂的关系，内部甚至充满了猜疑，内斗甚至决裂。

也许，体制不但救不了国足，也把球迷最后一丁点希望都给搞砸了。也许，来中国“打酱油”的老卡，多少也该更尽责一点，看看他交的成绩单实在差强人意。

明眼人也都明白，中国足球的问题，绝对不是换一个主帅，换一套战术理念就能解决的。废材就是废材，兵怂，基准差，就算换“老爵爷”弗格森前来执教，也未必救得了场。

只是，眼下，请神容易送神难，卡马乔的去留实在太棘手了。面对如此失利局面，老卡依然淡定，一个皮球踢给了足协：“我的去留，足协说了算。”但足协肯定淡定不起来，开了人家，你得有底气支付7500万的天价违约金吧。

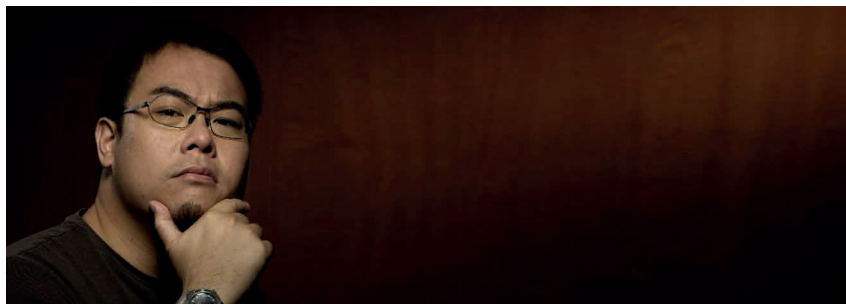
与此同时，已经有很多球迷开始怀念昔日主帅高洪波了。

文 | 冷梅



主角 | Lead

## 快闪 Quick flashing



### 访客 | 吴凡

吴凡，曾被权威机构评为香港顶尖创意人，现任某广告公司创意执行总监，工作和生活于上海。近期由“绿色和平”组织发起，吴凡设计的“纸割”装置艺术展在上海图书馆和M50举行，以此唤醒人们的环保意识。

关键词：流血

Q: 什么是“纸割艺术”？

A: 生活中我们容易被纸的边缘刮到，甚至受伤、出血。其实这并不算什么，因为每一张纸背后都有动物的血。

Q: 动物因为人类对纸张的需求而流血？

A: 是的，人类大量用纸消耗了森林资源，使动物失去家园。

Q: 如何通过作品体现这一构想？

A: 我们设计了40张白色海报，每一张上有一滴血，构成一只死去的动物形象。有七种动物：熊猫、火烈鸟、长颈鹿、猩猩、老虎、大象、熊。

Q: 作为资深广告人，为什么做这项公益性创意活动？

A: 我入行做户外广告，后来涉足电视广告、广播、多媒体、事件营销等。未来会更关注公益，污染、食品安全等，希望影响下一代。

Q: 还做过什么其他的公益性创意活动？

A: 和朋友做过一个“反小偷联盟”，做100个钱包放到别人包里，让人意识到放进去容易，拿出来也容易，所以要小心。

Q: 创意人怎样保证灵感不枯竭？

A: 随时有好奇心，去不同的地方，越破的地方越要去，观察不同阶层的生活。

文 | 唐骋华

## 表情 | Expression



### 笑咪咪 救世英雄

NBA总决赛第六场赛后，雷阿伦笑咪咪地现身新闻发布会。在马刺客场迎战热火的比赛中，雷阿伦重现了他在篮球电影《单挑》中出演的主人翁Jesus的剧情，那粒金子般的三分球生生将热火从悬崖边拉了回来，很多球迷都在口中高喊一句：Jesus（上帝啊）。



### 偷乐 难以撼动

作家余华睽违七年推出的长篇小说《第七天》吊足读者胃口，上市首日读者对作品褒贬不一，“等了七年，余华，原来你只是在闭门剪报！”，有人说“有这么差？倒是想看看了。”该书在网上的预订已超过70万册。有评论家曾表示，余华在读者心目中的地位已经难以撼动。



### 平静 “巧合”去世

作家伊恩·班克斯于6月20日面世的新作《采石场》描写了一个癌症晚期的中年男人生命中的最后几周，而在这本书完成近90%时班克斯被“巧合”地诊断出罹患胆囊癌。6月9日，班克斯离世，他曾被《泰晤士报》评为1945年以来五十位最伟大的英国作家之一。