

《中国梦之声》已然播出，王伟忠和韩红的互动虽然算不上什么亲密无间，但绝对是各有各的风格，可以说是缺一不可，作为评判风格一异的两人，真要有什么了不得的矛盾，真不知道爆发点在哪儿。

友情双方：王伟忠VS韩红 拦路考验：《中国梦之声》

看过《中国梦之声》的都知道，在4位评委中，王伟忠和韩红显然是各项半边天的主导人物，也正因为如此，他们不和的传闻在他们方才合作没多久、友谊尚待萌芽的时候就被传得沸沸扬扬了，对于这件事儿，韩红已经发过火了。

“媒体、包括贴吧，如果是善意地提出问题，我一定会回答。如果是恶意的，装臭混蛋地给我提出问题，那我就用臭混蛋的方式回答你。这就是韩红，一点儿都不装。”在当天的见面会上，韩红先给媒体来了个下马威。她愤怒地表示，最近自己看到有一篇文章说王伟忠对她有意见，让她别再装大爷了，并想通过外地的媒体整死她。

韩红说道，可能有人觉得《中国梦之声》录制得特别顺利了，导师太和谐了，就开始挑事。“恳请有些不轨分子就不要再费心思了，关于挑拨导师的事在我们这没戏。”韩红表示，自己在生活中是个直来直去的人，对她有看法，就直接和她说，她会很高兴地接受。另外，虽然《中国梦之声》导师工作很辛苦，但四位导师交流都很畅通，大家是很好的朋友。

另一边厢，一向表现得挺淡定的王伟忠则简单回称这是小事儿，不会理会。



友情双方：周旭明VS邓萃雯 拦路考验：《金枝欲孽2》

《金枝欲孽2》自开拍以来，就是视线焦点，但大约谁都没有想到会是这样的惨况：演员和编剧、导演疑似反目成了仇。想来，当年的《金枝欲孽》邓萃雯和戚其义、周旭明等人算是同过苦难的，周旭明很坦率地说：“《金枝欲孽》的时候，就已经很难了，比第二集更难。”

周旭明这边刚承认剧本偏锋，采访过程中自然也有回应邓萃雯的“零剧本”指控。长长一段话，却因为微博字数限制，成了“被邓萃雯炮轰，我隔空回应吧。《金1》飞纸更严重，雯女记错了，我为她重拾记忆。我从《O记》就开始飞纸，反而近两年飞少了，《金2》飞得最少。有时我悲观地想，船要沉了，总有人扮老鼠先走，这次给我真是这样的感觉。”

这段话立刻被雯女转发并且反驳周旭明，自己并非要跳船。她写道：“我没什么了不起，更没什么输不起，不至介怀船会沉。你想错了，人性不全是你想的那么丑恶！”看上去，这是一场再明白不过的骂战，但是前一条微博转发之后的1个小时，邓萃雯又全文转发了周旭明采访的全部内容，尽管没有任何留言，但潜台词大约是——请大家仔细看采访全文，切勿断章取义。

然而，世上的事，往往就是走错了一步，就渐行渐远，因为过度的炒作，似乎早就设定好了邓萃雯必须要和《金枝欲孽2》其它的成员站在不和谐的两端，假如这件事情平息之后，看客们纷纷离场，那些无辜的当事人还能回到没有裂痕的从前吗？



TVB的总经理李宝安已经证实，无线将暂时中止和邓的一切合作。他在接受电话采访时，说：“邓在无线都风光过，得到想要的成就。不过这次这部剧不行，她就认为是无线做得不够好，令人觉得是输打赢要，这样好影响团队精神。既然如此，就暂时不要再合作啦。”

光学科技 改变生活

人类历史上的伟大发明——显微镜、照相机、医疗内窥镜，让我们切身感受了光学科技对生活的改变。在光学技术铿锵前行的几百年的时间，许多名字成为了永久的记忆，柯达胶片、蔡司镜头、莱卡显微镜……其中还有一位宿命中与光学结缘的品牌——奥林巴斯，普及型显微镜商业化、胃照相机、改变影像生活的微型单电相机……它几乎参与并主导了20世纪以来光学技术领域所有的史诗变革，见证了光学技术对生活的改变。

科技之路 奥林巴斯不断前行

1919年，带着用“众神之山”智慧之光照亮世界的美好愿望，奥林巴斯横空出世，化身科技之光，赋予生活以色彩，也点亮了人们生命之旅。1920年，日本第一台商用显微镜“旭号”在奥林巴斯诞生；1950年奥林巴斯研制出世界第一台胃照相机……此后，奥林巴斯又先后开发出一系列先进内窥镜产品和单反相机、镜头，逐步发展成精密光学技术的代表企业，为生活添彩，为生命提供保障。

94载的历史弹指一挥间，今天的奥林巴斯已经成为全球精密光学和电子技术的主导企业，以“光学-数字技术”为核心竞争力，在医疗、影像和生命科学领域推动着人类文明的不断发展，今天让我们就带领大家一同领略这一光学帝国的成长历程：

医疗领域



1950年，人类史上第一台“胃照相机”在奥林巴斯工程师宇治达郎手中诞生，实现了医学界获取胃内图像的梦想。今天，使用内窥镜进行消化道疾病预防和检查，已经成为公众健康生活的常态。

1950：世界第一台胃照相机GT-1诞生
1966：首次实现前端弯曲纤维内窥镜的胃照相机问世
1996：世界首台超声波影像内窥镜GF-UMQ2000系列问世
2002：世界首款高清录像系统EVIS LUCERA系列问世
2010：代表内窥镜发展极致的内窥镜整体手术室问世

映像领域



1972年，「OLYMPUS M-1」诞生，它以多种独创的技术，革命性的实现了当时世界上最小最轻的35mm单反相机，成为一代经典。1973年，改名为「OLYMPUS OM-1」。此后，这种独特和创新的相机被命名为「OM系列」。该系列保持紧凑的尺寸，轻巧和独创性，倍受世界各地摄影爱好者的喜爱。

1936：第一支“ZUIKO”镜头，第一台奥林巴斯照相机诞生
1972：世界上最小最轻的35mm单反相机「OLYMPUS M-1」问世
2003：首次推出可换镜头式数码单反照相机E-1
2007：世界首款18倍变焦数码相机SP-550UZ问世
2012：「OLYMPUS OM-D」问世，在业界首创并实现了5轴防抖技术

生命科学及产业领域



1920年，奥林巴斯制成日本第一台显微镜“旭”，从此迈入光学和生命科学的殿堂。在产业领域，奥林巴斯推出了各种产业器械，致力于人们安全、安心的生活。

1920：日本第一台显微镜“旭号”问世
1968：奥林巴斯进军工业内窥镜领域，IFS问世
1998：激光扫描共聚焦显微镜问世
2001：工业视频内窥镜IPLEX问世
2012：工业显微镜DSX系列问世

【自1919年创立以来，奥林巴斯是一家拥有94年的悠久历史的光学厂商，业务涉及医疗、影像、生命科学、产业等多个领域。以“光学-数字技术”为核心竞争力，奥林巴斯生产的医疗内窥镜、数码相机、显微镜、工业内窥镜等产品在业内一直享有盛誉。奥林巴斯秉承“Social IN”的企业经营理念，在适应社会需求、与社会融合的同时，通过事业的发展为社会提供新价值，成为“创造价值的企业”，为实现人类健康幸福的生活而不断努力。】