

迅猛爆料：指名道姓，说的就是你

爆料人：八掌柜

后来者：巨春雷

因为“八掌柜”从不掩饰的爆料行为，让他在微博爆料人中始终处于领先地位，让其它同行望尘莫及，也让不幸中弹的娱乐圈明星们人人自危。说实话，“八掌柜”这样“说的就是你”的直白行径，确实难以应付，再加上他“快狠准”的爆料模式，从不多言、一语中的，让旁人想找准掐架的对象都非常困难。

2012年初的时候，业内人士做过这样一个统计：报纸、互联网新闻和微博是社会舆论热点事件的三大曝光渠道，其曝光量分别占全年影响较大舆情事件的24.7%、24.9%、20.3%。此外，由网络论坛社区曝光的事件占14.3%，其他如电视、广播、杂志、博客、官方网站等媒介的曝光比重均不足10%。微博已经成长为真正意义上的“爆料王”。

在曝光娱乐事件上，大家似乎从来没有心慈手软过，自从有了微博，这种勤勤恳恳，更是一发难收。以往，按照传统美德，哪怕是爆料，一般都不指名道姓，多是红果果的含沙射影，但，凡事总有例外，自从世界上有了“八掌柜”，那最终且朦胧的遮羞布也一并扯走了。

瞅瞅“八掌柜”曾经爆过的猛料：

“各位看《宫》都穿越迷糊了吧？得，最近在追《宫2》吧？杜淳跟张嘉倪是一对，圈里人基本都知道。挺配，祝福！”

“好吧，满足你们八卦的心，说一个我确定知道的，张翰和郑爽的确是一对。想必大家都看过《画壁》这个大烂片，唯一能让人记住的就是郑爽那张清纯的脸。很有个性的小姑娘，有主见，不盲目接戏，自己不喜欢谁说都没用。也许太迎合这个市场反而丢掉了那份纯真，掌柜非常看好她，假以时日必成大器。”

“一年前我就说过，杨幂和冯绍峰不可能是一对，他们各自有主，互相炒作双双走红也无可厚非。可笑的是一年后又有人爆料说杨幂跟谢霆锋好了甩了刘恺威，居然还有人相信。海燕哪，长点心吧，再怎么炒这片子票房也



好不了！”

从以往的更新频率来看，“八掌柜”金贵得很，一般不轻易更新爆料，转发微博这种事干得更少之又少，这也让他建立了足以带来耸动新闻的信任感，于是，他每爆料，在微信群众们的心里，那几乎都是一炸一个准的，要是剧组的爆破师能有他这样的功力，也就足以令人欣喜了。

这一阵，“八掌柜”也没有令人失望，一条“好久没上来了。非常想念大家。先来爆个料吧，这事已经发生很长时间了，董洁和潘粤明分手了。董洁带着孩子离家已经很长时间了，据潘粤明方面说董洁已有新欢。曾经的金童玉女，如今就这样散伙了”，让大家一阵心惊。只是“八掌柜”的指名道姓还没有就此结束，很快地，他又把第一时间为董洁抱不平的演员王大治拉到了众人视线的最前沿。

像“八掌柜”这样勇于点名的爆料人虽然不多，但也绝不是绝无仅有，甚至还有比“八掌柜”更勇猛的，大家还记得大明湖畔的“巨春雷”吗？他是新浪微博实名制爆料人，现为北京一家影业投资有限公司电影事业部、娱乐事业部总经理。他是记者出身。“白静在自己住所被其丈夫周成海刺杀身亡”的消息来源就是这位加了“V”的勇士，因为消息可靠，他的爆料瞬间引发数万网友转发。其后，他爆过“昨日凌晨，陈冠希夜游京城，记者跟拍，冠希怒之，伙同他人，拳脚相加，记者报警，冠希逃窜……”这样的猛料。

迅猛爆料与危机公关的博弈

放爱一条生路

这个世界上，谁都有秘密，与此同时，也有许多不能说的秘密，于是矛盾成立，博弈开始。潘粤明和董洁的故事，将说秘密的和藏秘密的都摆到了舞台的最中间，其实，孰是孰非，别说是在感情上，就是工作上也很难厘清，看点只在于，迅猛爆料与危机公关这组对立统一的难兄难弟罢了。

■文 | 毛予倩 ■图 | 资料

公关应对：冷静反应，该出手时就出手

正面典型：董洁

反面典型：章子怡

一般而言，危机公关其实就是一门“见招拆招”的技艺，运用得巧妙了，化危机为转机也不是不可能的，可事实上，危机公关的高手却是严重匮乏，尤其是在娱乐产业还不那么工业化的内地。如果运气不好，再碰上“八掌柜”这类单刀直入型的爆料，就更加焦头烂额，容易忙中出错。

按照一般的套路，如若为小事，可说可不说的，娱乐圈的不成文规定，似乎就是打太极，能不说则不说，就算是少有提及，也是模棱两可，当然，如果是一般的小事，实在也构不成什么“危机”，就好比不是每一次“八掌柜”的爆料，就一定引起被爆料那一方的反应，尤其是恋情，当事人说他是真的才是真的，只要不承认，那就是胡乱抹黑、子虚乌有。

但也有一些真正构成“危机”的娱乐爆料，比如，潘粤明和董洁这段婚姻的结束。在经由“八掌柜”迅雷不及掩耳盗铃之势的爆料，措手不及那是正常的。

想躲？离婚和分手可是不同，纸终究是包不住火的，想要隐婚不难，但要隐离就后患无穷了，所以，才会有了国内娱乐圈危机公关史上最有特色的案例：郑中基与阿Sa的澄清发布会。当众人都在感叹两人保密功夫做得好的时候，是不是也有疑惑，既然都离婚了，为什么还要出来澄清，就当这件事没发生过岂不更好？这就不得不说不说香港艺人身边智囊团的智慧超群了，离婚毕竟

不如结婚来得喜庆，若是隐婚，被人知晓了，还能补道一句“恭喜”，但离婚一旦没有及时出面澄清，此后再被人白纸黑字地查抄出来，那就更是令人浮想联翩。与其那般，不如早早地出面说清楚，这样既能塑造正面的效果，又断了绯闻爆发后的尴尬。当然啦，彼时彼刻，可能还会有一些客观原因作祟，比如双方都已经准备展开新的恋情的，旧闻不斩实在不是明智之举。本来嘛，成婚还是离异都跟旁人没关系，只因为是娱乐圈人，也就需要危机公关了。

因而，面对“纸包不住火”的危机，大部分的业内人士恐怕都会建议——迅速回应、冷静对待。一旦绯闻爆发，尤其是相当严重、可能造成困扰的绯闻，当事人如果能第一时间选择出面澄清，那么，事情的主动权就掌握在了自己的手里，免得舆论纷纷，到最后反而给人留下“迫不得已”的尴尬印象。在这一点上，给众人留下过惨痛教训的恐怕就是国际章了，当年沸沸扬扬的新闻，其实本无需被闹得那般大，事情发生的当下，如若当事人就正面应对的话，或许问题就不

会变得那么复杂，但国际章却选择了顾左右而言他，让不明真相的围观群众纷纷揣测是不是另有隐情。如此这般，就算没有隐情，也能被好事者弄出些隐情来，此后，国际章的团队显然吃一堑长一智了，无论有什么突发的事件，他们都会在最短的时间内做出最恰当的反应，无论是发表声明还是律师报告，怎么看都有一种“理直气壮”的底气。

最近热闹得快快要烧开的离婚事件里，董洁方面在快速回应这方面，做得还是相当到位的。“八掌柜”爆料一出，团队迅速做出了“不多谈，稍后会发声明”的正面回应，千万别以为这就是拖延时间，第一时间表示“会发表声明”也就是默认了新闻的真实性，需要的只是叙事逻辑上的梳理，在第一次的表现上，董洁团队可谓旗开得胜，把“快速做出正面回应”做到了极致，似乎，当时也有要冷静面对的意思，最后，怎么会以“知音体”公之于众，其间的纠结旁人不得而知，却令人大跌眼镜，起手下得一手好棋，正在旁人准备鼓掌的时候，又用了一招匪夷所思的臭棋。

