

董洁 | 改变与坚守

如何才能在这浮夸的娱乐圈中避免“僵化”和“过度消费”，永葆最初给人们留下的美好印象？这是董洁自出道以来一直在考虑的问题。这一年多来，她只接了一部电视剧，更多时候，她选择走出去看世界。再回来，她要用自己处世态度的改变和对人生态度的坚守来表达最想达到的生活状态。

■文 | 王姬 ■图 | 资料



董洁在为某杂志拍摄的大片中首次尝试了运动风格，柔美中带着一丝坚毅。

演员应该主动决定自己的未来

好莱坞有一部讲述娱乐圈女星生活和爱情的电影，名字叫《美国甜心》。这部电影在董洁这位漂浮在娱乐圈十余年的“老人”眼里，确实隐射了“娱乐圈女星”这个角色对生活的无奈。如何才能在这漫长的演员生涯中保持自己最初的个性，但又不会因为过分坚持而让自己在这个圈子中显得格格不入？

“不管怎样，好像都充满风险”。对于这个困扰了自己十多年的问题，董洁依然在寻找答案和方法。“或者冒险食不化的风险，硬着头皮坚持本色，很多年后，你的名字会不可避免地跟某一个角色紧紧绑在一起，比如，冷清秋……或者铤而走险为了转型而转型，让作品变得面目全非，却又背叛了自己最初的构想。”

到目前为止，在《请你原谅我》中扮演那个极端而叛逆的“梅果”可能是董洁为了改变清新淡雅的小女人风格而做出的最大尝试。“现在想来，即便这样变本加厉地去扮演一个为爱痴狂的疯丫头，却还是和我想要演的人物存在很大的差距。”显然，一年过后，董洁开始反省自己当时的路径，不仅如此，她还减少了拍片数量，把更多的时间都花在跨界设计、创作音乐、去不同的国家感受不同文化等活动中。这的确体现了她对某些演戏之外兴趣的痴迷和自制，也暗示了她作为艺人对自己的要求有多苛刻。“现在我对工作的要求越来越高，我越来越不急于去接

一部戏，因为演员生活与工作的环境更看重名声，而非内容。所以，我需要经常停下来沉淀自己，给自己留下学习的时间，并且仔细想想：怎么样让自己做得更好。”

这无意间解释了为什么这一年来，她只接拍了一部电视剧。在这期间，董洁的身份更多的是优雅的红毯女王和时装秀的前排贵宾。人们甚至很难想象，这个常常羞涩甚至有点内向的她为什么会如此奋不顾身地投身到浮夸的时尚圈。“每个人看待时尚圈的态度不一样，对于我来讲时尚其实是一种文化，设计师就是伟大的艺术家，他们所创造的流行元素一定是体现国家和文化背景的一种方式。”在“Walk IN Style 行走风尚”2012秋冬发布会上，董洁再一次以ECCO行走风尚大使的身份畅谈她空前高涨的生活热情。“我接触到了更多有意思的朋友，以及演戏之外的生活，他们也帮助我增强了自我调节的能力。工作不再是我生命中唯一重要的事情了。其它的事情也很重要，甚至更重要得多。”

正如那句话所说“艺术源于生活”，董洁显然是在这些旁人看来不务正业的事情中，获得了更宽广的视角。在她看来，这可能就是所谓的成长，因为她从来没想到自己能做到这些。“但是不尝试，你永远不知道自己会得到那么多。”

不过，尽管人们可以在不少公开场合看到

董洁以“范爷”的标准式烈焰红唇示人，但她那令人记忆深刻的“接近于空白的美丽”仍然在那儿，并且，这种安静的美处处透露着她趣味。她每天用大部分时间看电影，来自不同国家的演员怎样表达自己；她喜爱画画，闲来无事的时候，会和潘粤明一起探讨怎样用比较饱满的颜色来创作出一幅美丽的作品，这几乎成为娱乐媒体津津乐道的话题；她喜爱各式各样的鞋，她觉得鞋子代表了一种温柔而坚韧的精神。

然而，这一切并不能完全表达她内心深处对“主动性”的渴望。很多次，她都试图在采访中让更多的人知道，现在的她想要表达的东西越来越多。“我不会再去做一些很无谓的事情，也不会太注重结果，只要我的所作所为是大家喜欢的，而且我自己也很开心就好。”

人生永远在追求得不到的东西

把之前所有的表演状态全部忘掉，重新开始，称之为遗忘式表演。这一次，和董洁一起尝试遗忘式表演的是邓超，他们将在《天堂向左》中从大学时代开始演起，一起经历恋爱、结婚再到离婚的种种波折。“原本相爱的两个人，很多矛盾是从结婚之后开始的。”董洁以一种过来人的口气告诉记者向记者解释自己的新角色，“我结婚三年了，在这个过程中，我越来越相信婚姻和爱情是两回事。所以，这部戏里面，我会从我的角度，从一个已经为人妻的角度来诠释这个角色，来表达我自己爱情观的改变。”

也许在大多数人看来，对于一位即将年满33岁、沉浸在自己内心世界的女演员而言，在戏中经历这样的年龄跨度并非是最合适的选择。董洁有自己的理由。

“眼前有一个能再一次和邓超以及我已经合作过三次的团队一起工作的机会，为什么不要呢？”董洁说到，“这可是我出道至今，摆在我面前的最贴近生活的一部戏，尤其是跟我的年龄段、生活状态都很相似。整个过程都让我觉得很有意思，邓超特别逗，常常会在片场头头是道地讲很多表演的理论，所以整个拍摄的氛围让我们乐在其中。”

听着董洁这样兴奋地拉家常，可能会让人有些不适应。这位外表看似冷峻、不食人间烟火的女演员，似乎天生便贴着“安静”、“神秘”、“冷静”这样的标签。事实上，董洁在《金粉世家》中扮演过冷若冰霜的清秋是存在人们心中一个固有的印象，很多人可能也误以为现实生活中的董洁也是慢热、固执、高高在上的。事实上，她很友好、直率，和其他忙碌的普通家庭主妇没有两样。“我的性格是阳光灿烂的，就像我很喜欢的夏天那样；虽然我从没有拍过婆婆妈妈的戏，但我也爱看《媳妇的美好时代》，喜欢看余味和毛豆豆怎样斗嘴……”

如今，董洁的首要难题就是如何选对剧本，她最大的问题就在于，大家看来很重要的一些东西，其实她并不在意。用她自己的话来说，她只是目前为止运气还不错而已。“每个女演员出道时，选择角色最关心的问题往往是，‘这是怎样的一个角色？’或是‘我会和谁演对手戏？’但有了孩子之后，她们就会觉得自己的表演空间受到了年龄和家庭的影响。”董洁说，虽然她也发现自己更关心的是‘戏要拍多久？’‘能不能在学校假期内拍完？’但是，她并不担心年龄会给自己带来任何限制和麻烦：“我觉得33岁和18岁并没有太多差别，时间赋予女人特殊的人生感悟，让她沉淀。所以，年龄可以改变的或许是女人的容貌，但态度永远是心理决定的。其实对于我来讲，我永远永远是女人和女孩共存的，而我的人生永远是在追求自己得不到的东西。”



PPS影音

PPS.tv 陪你去看世界

星级排行 HOT!

《爱的蜜方》

——郑元畅李多海演绎美味情缘

推荐星级：★★★★★

类型：爱情 | 言情 | 偶像 | 励志

演员：李多海、郑元畅、李易峰、方安娜、刘越

PPS网友综合评分：8.3分

《爱的蜜方》贴有“中国首部小清新励志偶像剧”的标签，以小吃店为背景，讲述了打工女小夏与世家公子陈浩峰之间通过种种误会从相识相知再到相爱，共同实现梦想的故事。中、台、韩三地当红艺人李多海、郑元畅、李易峰、方安娜在剧中均有出色表现。甜蜜爱情搭配各种美食，《爱的蜜方》演绎了一出让人欲罢不能的“舌尖上的爱情”。

- 1 轩辕剑之天之痕
- 2 活佛济公III
- 3 爱情公寓III
- 4 怒火街头II
- 5 爱的蜜方
- 6 丈母娘来了
- 7 飞虎
- 8 造王者
- 9 回到三国
- 10 刁蛮新娘