金星 | 有人爱的女人最成功

《舞林大会》之后，金星又选了《妈妈咪呀！》继续她的评委之旅，这一次，与黄舒骏成就了“黄金组合”，让她异常舒坦。又是评委，又是妈妈，金星还真是名副其实的“妈妈咪呀”！

文 | 毛予倩 任凌珑 图 | 资料

一切评判按照自己的兴趣来

生活周刊：一般在评委席上，一个评委负责专业点评，一个评委负责插科打诨，一个评委负责泪流满面，一般来说，女性评委就是负责哭的那一个，您在《妈妈咪呀！》里真是负责哭吗？

金星：你认识金老师这么久，你认为我是那种任人摆布的人吗？我不是的！我完全跟着我的情感走，我该哭的时候哭，我感动的时候，我自然会掉眼泪，我也不掩饰它，就去擦我的眼角，如果不感动，我干嘛哭呀？我不负责这一方面的。我觉得我做这么多节目，好就好在节目制作方都知道我的脾气，没有任何人给我下任务，也没有人敢给我下任务。你要是给我规定情境，我不做了！我按照我自己的兴趣来，当然，我也知道节目都是有它自己的规则的，所以，我的交流也好、评判也好，我是有感而发的。

至于评审的分工还是挺清楚的，舒骏老师负责音乐方面，但我也不是一点儿都不能聊音乐吧，我在这方面也还算懂吧，你说是吧？没吃过猪肉也见过猪跑嘛！如果我说得不对，舒骏老师可以纠正我的，没问题。但更多的，还是跟女性朋友聊天，可以问一些两位男评委不好意思问的、难以启齿的问题，大家都了解我的脾气，我虽然问，但我不会伤害她们的感情。

生活周刊：在《舞林大会》里，方俊老师其实是个很感性，但是不太善言辞的评委，但《妈妈咪呀！》里，无论是程雷还是黄舒骏都是口才很好的，您觉得哪一种更自在？

金星：大家都会说多好呀，多省事，你要是碰到个不能讲的，你还得不停给他把话头找回来，这一说一搭、一说一搭，三个人说起来，热热闹闹，其实挺好的。这是我头一次跟黄舒骏合作，我觉得挺默契的，他手一动我就知道该干什么了，我一开口他就知道我要说什么，这种默契是很自然的，他们说“黄金搭档”，哎，我觉得这个比喻好，我还没听过呢。所以，跟他们一起主持很轻松，没有负担的。

做好自己才是女人正确的态度

生活周刊：参加这个节目的妈妈，有没有让您对现在的家庭有什么新的认识？

金星：咱们社会为什么单亲家庭那么多，这是社会原因吗？都是男人的原因吗？女人自己呢？在台上都是妈妈，是一面之词，我相信她们说的都是真话，我相信任何事物的辩证关系，社会问题是我们在和观众交流中观众自己感悟出来的，并不是通过一个故事一个妈妈的经历挑出所有的社会问题，量变会产生质变，多了以后会产生社会问题，而且女人会有自暴自弃的态度，我生了孩子了，我为你做出那么大牺牲，你要对我一辈子负责，这可能是短暂的需求，但是还要回归于自己。

生活周刊：那您觉得自己是个“妈妈咪呀”吗？

金星：“妈妈咪呀”是个感叹词，做得好了，就能大声叫一句“妈妈咪呀”，万一做得不好了，就去掉一个“妈”字，再去掉一个“咪”字，说一声“妈呀”。作为女人，我觉得自己还行吧，起码和老公出去，老公觉得这个妻子还挺有回头率，我出去的时候我做节目的时候，儿子也好、女儿也好看我都有种自豪感，他们知道妈妈辛苦是为了我们。世界上本来就没有完美的女性，完美的女性是人们追求的目标，有的人在你眼里完美，可能在其他人那里就不完美。我觉得完美的东西是不存在的，完美是人们追求的东西，我觉得女人只要自尊自重，让旁边的男人爱你，她就挺完美的，我从来没觉得一个女人事业怎样，她的社会影响力，这都不能成为衡量女人的完美标准。我觉得孩子爱她老公爱她家里人都爱她，这个女人就很成功了。

生活周刊：您觉得做女人，正确的态度是什么？

金星：做女人就这样，我觉得这是一个态度，不是说你为人妻为人母就失去你自己，你自己永远要保持，包括你再恩爱的夫妻也要保持距离，做好自己就可以，千万不要按照别人来塑造你自己，这是一个很大的误区。世界上有千千万万个母亲，每个人都是独立成章的故事，都是独立的一个画面，我觉得做好自己就可以了。

生活周刊：那作为母亲，您平时怎么教育孩子？

金星：放养。顺其自然，兴趣爱好自己选择，我觉得在他们中学之前我让他们随便，每个父母对起跑线认识不同，我从来就没有设立这个起跑线，我觉得孩子们童年的快乐是很重要的，基础知识是一个方面，阅历眼界是孩子成长中最重要的，包括一个家庭给孩子成长中灌输的价值观念。我更不会把我的梦想强加在我孩子身上。

做任何事都会保护自己

生活周刊：之前采访过一些评委，他们都说做评委可能是考虑到生计的问题，您有这方面的考虑吗？

金星：没有没有。电视是我的副业，这么多年，我从去年才刚刚进入电视，以前没它，我还可以，过得挺好的。我并不是靠电视生活，所以，我特别坦然，如果哪天谁不喜欢我了，说把金老师给封了吧，我无所谓的，一点儿都不影响我的生活，我日子照常过，太阳照常升起，所以，我这种心态就是没有压力的，而且我直言不讳。

生活周刊：以前，可能两年才采访您一次，现在，可能两个月就要采访您一次，您觉得自己被过度消费了吗？

金星：不会的，我会保护我自己的，现在你采访我，每一次都是有的放矢的嘛，聊节目就聊节目，聊话剧就聊话剧，如果没有的话，那么咱们就不聊，也没什么可聊的呀。我这个度还是有把握的，我还是拒绝了很多节目的。《妈妈咪呀！》这个节目，我是看了韩国版的，所以我觉得挺好，可以来做一下，第二，这个节目就在家门口，也不用出去，你说我懒也行，反正在外省市的节目我就全部推掉了。有的拿价钱来跟我说事儿，我说了跟价钱没关系，我不会让你们过度消费我的，咱们细水长流，而且，我也要给自己补充点营养吧。我在一个月30天中，给电视的只有5天，只是这5天，我录了很多，所以有人觉得，哎，金老师怎么老在电视上，其实其余25天都是给家里、给舞蹈。

生活周刊：那您现在还经常跳舞吗？

金星：不跳舞了，现在演话剧啊。生活中我喜欢旅游，带着孩子们去我们去过但是他们没有去过的地方挺好，让他们有些共同的经历共同的回忆是特别好的，和孩子们交流有共同的行动和意识就好了，孩子长大了赚钱了，你想和孩子旅游孩子还不和你玩呢。在家我很少看电视，尽量不受干扰。孩子平时就看看电视剧动画片。

徐若瑄邂逅美女冠军吴敏霞何姿陈若琳 热聊护肤经

北京时间8月11日，为表达对中国跳水拼搏精神的敬意，中国跳水队官方合作伙伴自然堂携明星奥运助威团成员徐若瑄在伦敦奥林匹克公园附近为跳水队举办了一场小型庆功午宴。吴敏霞、何姿、陈若琳3位素颜美女冠军与徐若瑄一见面就热聊护肤心得，徐若瑄则对中国跳水队的表现赞不绝口。徐若瑄此番伦敦之行，还亲临男子10米跳台决赛，为中国选手邱波和林跃加油助威！

与冠军零距离，徐若瑄大赞吴敏霞何姿配合默契完美

吴敏霞、何姿和陈若琳，三位冠军在结束了上午的队内行程之后，率先来到了餐厅。徐若瑄一进来就热情地与冠军们打招呼，还提议大家一起为中国跳水队取得的辉煌成绩举杯庆贺。轻松的气氛，很快让4个人变成了朋友。“双人赛时，在空中如果发现动作不一样，可以调整吗？”第一次见到奥运冠军的徐若瑄，装了一肚子的可爱问题，一边问吴敏霞、何姿，还一边手舞足蹈地比划。逗得吴敏霞开心不已，“在空中是不能再做任何调整了，所以每一对配对的运动员，都是要经过长时间的磨合，才能养成两个人的默契。另外，对自己有自信，对队友有信心很重要。”Vivian听后，大赞两人在赛场上默契十足，连连为她们这种自信与相互间的信任而称赞。

热聊护肤经，陈若琳称赞“徐若瑄姐姐很亲切”

愉快的庆功宴之后，相当贴心的徐若瑄拿出了特意准备的护肤秘籍——来自喜马拉雅5128米的冰川水。“我们都是女生嘛，所以也都很爱美。刚才吃饭的时候，我和她们讨论了很多护肤、时尚的话题。她们告诉我，因为常年在泳池里训练，皮肤特别容易缺水和敏感。所以我想把我喜欢的自然堂雪域冰川水推荐给她们，小分子的渗透力很棒，非常滋润。特有的雪域高原珍稀植物——雪参、雪莲、雪绒花珍萃能够有效抵抗自由基，提升肌肤健康活力，可以让她们不管是赛场上，还是生活中，都漂漂亮亮。”

为了感谢徐若瑄，奥运冠军们在奥运纪念T恤上签下了自己的名字作为回赠。陈若琳见到徐若瑄十分的开心和激动。当有记者问及见到徐若瑄的感受时，何姿第一个进行“粉丝告白”，“我以前就一直很喜欢徐若瑄，今天见到了本人，觉得她和电视上一样漂亮。”而陈若琳则说，“徐若瑄姐姐是我见过最亲切的明星，和她说话完全没有拘束觉得好开心。”