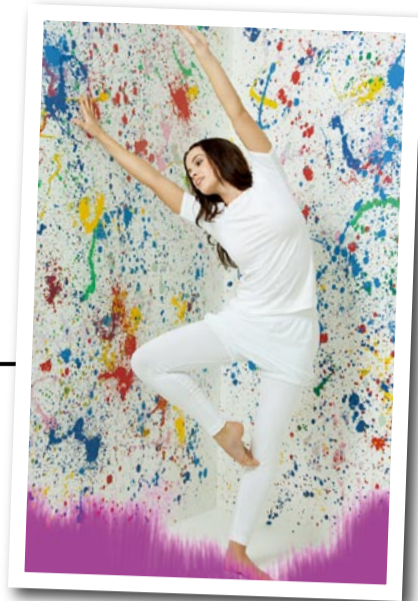


Vanity

孔雀女的内心独白

当有人在孔雀面前挥动彩色丝绢，它就会立刻展开美丽的尾巴迎接挑衅。心理学上，把这个现象称为“孔雀心理”，泛指一种膨胀的虚荣心。其实，“孔雀心理”不仅仅是虚荣心作祟，它是一种很复杂的心理现象，病因多样。

■文 | 烛影深 ■图 | 资料



孔雀女独白一：我需要用华丽来武装自己

案例：在外企做前台的陈小姐，月收入不过2000-3000元。她单位小姐妹几乎都人手一个名牌包包，小陈觉得没有一款这样的包包让她非常丢面子，于是她每天省吃俭用，攒下大半年的工资买了一个LV的包包。但是，之后她陷入了说不清的烦恼中，因为再怎么省吃俭用也赶不上奢侈品更新换代的速度……

分析：虚荣的背面其实是自卑

如陈小姐这般，为了在别人面前显示高贵，超出自身承受能力地去买一些奢侈品，就是典型的“孔雀心理”。在这种虚荣心的驱使下，常常陷入不停比较、争胜的怪圈。而根源是根深蒂固的不安全感和自卑。因为对自己的真实实力没有自信，所以只能通过一些华丽的外在物质来武装自己，展现一种华而不实的实力。对于这样的人，莎士比亚的名句是给他们最好的告诫：虚荣是一件无聊的骗人的东西；得到它的人，未必有什么功德，失去它的人，也未必有什么过失。

孔雀女独白二：我怎能和别人不一样呢？

案例：身为小学教师之一的叶妈妈本身就非常关注孩子的教育，她说，“我也知道不该填鸭式地逼迫孩子学这学那，应该培养他们的兴趣，按照他们的兴趣来学习。可是周围的亲朋好友家的孩子，谁不是整天跑各种各样的辅导班，谁不是琴棋书画样样学习的。为了孩子的未来，我也没办法啊！”

分析：争强好胜其实是出于从众心理

其实叶妈妈的这种焦虑，也是源自于她的虚荣心。为了实现自己未能实现的梦想，或者为了自己的面子，一味强迫孩子和他人一样。当社会一再把成功、成就的作用放大，就很容易让人产生一种浮躁心理，盲目争胜求赢，盲目地不落后于他人，最终不自觉地走上了从众的道路。所以叶妈妈想要摆脱“孔雀心理”，最好面对现实，从自己孩子的实际出发，去安排他的学习和生活，让自己形成独立的人格，也有利于为孩子树立正面的榜样。

孔雀女独白三：我总是第一的！

案例：李小姐从小就非常要强，读书的时候，几乎每次都拿第一，现在到了工作单位，从事销售工作，她的业绩也始终名列前茅。最近，公司分配给她一个外地客户，她要常常出差，可是她的父亲又恰恰生病住院了，李小姐为了保住她“销售冠军”的头衔，竟然撇下病中的父亲不顾，常驻于外地，而客户却因为市场萎缩而放弃了这次合作，李小姐失落的心情一个星期都没有恢复……

分析：自尊心很多时候是把双刃剑

像李小姐这样处处都想争第一，也是“孔雀心理”的病因之一。自尊心过强，总是习惯把目标定得很高，做什么事总喜欢压人一头。但很多时候能力所限，无法实现目标时，便终日不得志。过分的争强好胜，其实也是一种虚荣心的表现，很容易引起心理不平衡。克服这种虚荣，最好还是明智地把目标和要求定在自己能力范围之内，懂得欣赏自己的成就，自然会心情舒畅了。

让摇滚承载梦想 “虎牌乐队龙虎榜”激情回归

继2011年“虎牌跨艺界 乐队龙虎榜”成功举办之后，2012年的盛夏季节，国际知名品牌虎牌啤酒再次出击，邀请怀揣梦想的年轻音乐爱好者，用原创的摇滚乐，释放属于自己的青春旋律，在追逐梦想的道路，用音乐诠释自己。

虎牌啤酒华东区品牌经理表示：“‘虎牌乐队龙虎榜’力求为梦想提供一个可以尽情发挥的平台。亚洲正迎来城市繁荣的时代，作为亚洲焦点、世界中心的中国更被摆到了当仁不让的位置。这里承载着无数年轻人的冒险、梦想和激情。今年的‘乐队龙虎榜’将会为这个平台继续注入新的原创活力，展示现场摇滚音乐的特别魅力。”

目前，活动已经得到了乐队的关注和参与，在苏州赛区，“泡沫旅行”，“08苏艺馆”，“The Hipster”，“C核炫”等年轻乐队，已经摩拳擦掌，跃跃欲试；在南京赛区，“Mister lady”，“SNC”，“瞬走”，“水汀之徒”等摇滚乐团，也已经厉兵秣马，准备大展拳脚。同样，其他赛区的年轻乐队也不甘落后。他们将用摇滚，展现自己的梦想，书写属于自己的传奇。

2011年“虎牌跨艺界 乐队龙虎榜”让流行乐的粉丝们见证了大新鲜乐团实现梦想的过程，他们一举夺得上海区决赛的冠军头衔，同年代表上海的摇滚新势力前往北京参加全国总决赛，节奏明快、台风张扬的他们一下子吸引了众多北京观众挑剔的目光。2012年大新鲜乐团又荣幸地受到虎牌啤酒的邀请，参加了当年的上海



迷笛音乐节，和诸多中外最优秀的乐队同台演出，并在演出当天首发了自己精心准备一年之久的首张独立EP《等待有一天》，向大家展示了他们对于继续奋斗于未来的音乐事业的决心和信心。今年的“虎牌乐队龙虎榜”将延续去年的精彩，继续为梦想添加动力，点燃大众在盛夏的热情，可以预见，一轮轮美轮美奂的表演配以精彩绝伦的音乐，低音炮的轰鸣、响彻云霄的电吉他、欢快密集的鼓点，加上磁性呐喊的嗓音，势必让大家直接享受一场视觉和听觉的盛宴。

有梦想就去飞。2012年的“虎牌乐队龙虎榜”已经从5月开始打响，海选正在上海，苏州，南京等华东城市如火如荼地举行。杭州的海选将在7月14号举行，而7月20和21日上海将进行海选。各城市决赛也即将鸣锣开战，7月27日在南京PADA酒吧，7月28日在苏州乐园，8月3日在温州奥德萨酒吧，8月4日在杭州COCO2，8月11日在上海，精彩绝伦的表演绝对不容错过。

上海赛区总决赛将在8月25日决出华东地区冠军。各赛区所产生的王者将于9月齐聚北京一决胜负，最终产生一名全国总冠军。总冠军将获得10万元的现金大奖同时获得新加坡的驻场演出合约。

英雄莫问出处，只要拥有激昂的摇滚乐精神，能完美地诠释属于自己的原创音乐，那“虎牌乐队龙虎榜”就义无反顾地跟他们一起去实现属于他们的青春梦想。

心理测试



曲秀萍

中国心理集团 心理咨询师
中国心理学会 注册心理咨询师
国家二级心理咨询师

Picture

作者：小亮，男，10岁

房树人解析

Test

专家分析：

小亮的这幅画比较特别，一是树上结满了人民币果实，二是房子里可以透视，代表这是一个渴望成功，十分勤奋有意思的孩子。整个画面远近适度，小亮的现实感和计划性胜过同龄的很多孩子。

他画的人物，头大眼亮，嘴大头长发，这是一个对生活充满想象，又有自我主张的小孩，过高的目标是他勤奋努力的动力，又是他想要掩饰的不安和紧张；他内心可能十分依赖母亲的支持，希望得到周围人的肯定。

小亮画的树，根大干粗，表明他的自我意识很强，自信、紧张、行动积极。通常树上出现这样的疤痕，象征着孩子在三四岁时有过心理外伤的体验，但问他为什么画这个，他说，“这是幼儿园老师教我们画的年轮。”他既强调左侧树根，也同时强调右侧的，代表他的思想很关注过去发生的事情，对以后的事情也充满怀疑和不确定，因此情感和理智难以平衡。当他为什么树上的果实全是钞票？小亮立刻眼泪汪汪地说：“爸爸挣钱很辛苦的。我要挣钱买别墅，买汽车！我就最爱财！”据说小亮的爸爸是科长，妈妈是名会计。不知道家里曾发生了什么，让这个十岁的孩子为挣钱如此紧张。

小亮画的房子更是有意思：无门无窗，屋顶挂一个钟表，屋里挂一口大钟，一个孩子侧身在敲钟。这些信息显示孩子可能与家庭成员之间的情感交流不足，透视效果显示其自我与外界的关系认识不够清楚，孩子不能充分理解现实，因此有些敏感多疑，他的内心对时间非常的敏感，急于成功。

这幅画最上面是几朵自由的云彩，右边是切掉一半的太阳，微笑着散发出尖尖的光芒。象征小亮丰富的想象力，象征他想要逃避对过去经历的某些事情感到的恐惧，从而对自己的行为能够加以理性的控制。因此说，小亮可能是经历过一些事情而有些少年老成的孩子，很辛苦喔。



十岁男孩的“摇钱树”