

LIFE WEEKLY·CITY

真诚地为生活着的人们服务



城市优质生活读本
生活周刊
LIFE WEEKLY 源自1925·上海

1925年10月11日创刊 1985年1月6日复刊
Sponsor 主管主办 共青团上海市委员会
Publish 出版 青年报社 YOUTH DAILY GROUP
国内统一刊号 CN31-0013
邮发代号 3-35

Producer 出品人 李学军
Chief Editor/General Manager 主编/总经理 田雨均 tianyu@why.com.cn
Deputy Editor-in-chief 副主编 陈晓培 Anne chenxiaopei@why.com.cn
Vice General Manager 副总经理 钮鸣鸣 Diva niuningming@why.com.cn
Reporting Director 报道总监 郑娟 Ann zhanjie966@sina.com
Mastermind Director 策划总监 杨颖 Joyce yangying@why.com.cn
Advertising Director 广告总监 林明耀 linmingyao@why.com.cn
Print Director 印务总监 陈民吉 chenminji@why.com.cn
Society Reporter 社会记者 冷梅 Maggie lengmei@why.com.cn
唐骋华 Tommy yuay@sina.com
陈筠 Sherry chenyinruo@163.com
计青牧 winne780@163.com
王俊逸 jiywang11@126.com
Entertainment Reporter 娱乐记者 王娜 Elva wanghua@why.com.cn
毛予倩 Momo maoyuqian@why.com.cn
News Editor 新闻编辑 郭漪 Joan guoyi@why.com.cn
Fashion Editor 时尚编辑 杨力佳 Jasmine yanglijia@why.com.cn
李勤 Nicole liqin@why.com.cn
王柳媚 May wlm894@163.com
Specialty Invited Editor 特邀编辑
Designer 美术设计 汤智勇 Brian tangzhiyong@why.com.cn
李肇 Lilian lizhao@why.com.cn
应毅 yinyi@why.com.cn
Advertising Supervisor 广告主管 孙丽辉 Tina sunlihui@why.com.cn
Customer Manager 高级客户经理 姚慧 Sofy yaohui@why.com.cn
Brand executive 品牌专员 李Lilith lilitish@gmail.com
Flow 流程 张园 Crystal zhangyuan@why.com.cn
Reader Service 读者服务 刘素平 liusuping@why.com.cn

广告经营中心: 021-6117-7836 6117-7857

发行中心: 021-6117-7837

广告经营许可证: 3100420080051

编辑部地址: 上海市梅园路77号上海人才大厦17楼 200070

制版印刷: 常熟市双乐彩印包装有限公司

封印时间: 每周五

定价: 人民币贰元

《生活周刊》以及“life weekly”为注册商标,

未经书面许可不得全部或部分翻印或转载。

本刊所载除标明资料内容以外内容的版权为本刊所有,

非经同意不得作任何形式转载或复制。

本报特约法律顾问: 上海市协力律师事务所 郭波律师

读者服务热线: 021-6117-7878

假想微博体

近日,一股“假想微博体”在网上迅速走红,这波热潮源自一则“战时微博”——如果以前打仗时有微博会怎么样?之后有网友受此启发,发微博假想世界末日前1小时一些名人“微博控”都会说什么。接下去,假想体又出了四大名著版。

林黛玉发微博:“写微博这种东西,岂是想写就写的?”

貂蝉发微博:“今天在院中看到一位帅哥将军。”吕布立刻转发说:“是我,明晚有时间吗?”董卓又转发吕布说:“你们当我不在是吧?”下面无数网友在围观。

诸葛亮发微博称有个自称刘皇叔的请自己出山,“转发超过1万次我就答应”,最终被转发了600多万次。

剧傻

常看节奏缓慢的连续剧可能会影响人正常的思维能力,偶像剧看多,可能变傻。一项研究指出,偶像剧看多了,的确有可能影响人的思维方式和判断能力、逻辑性等。

工作丑女

日本女作家林真理子说,“八成office lady都是工作丑女”。压力和疲惫感是造成“工作丑女”的主要原因,因为对生活不满,就纵容毁坏健康和肌肤的恶习,因为对自己外貌不满,更觉得生活一团糟。

热词 Hot word

众议 | View

马赛克“大卫”

国家博物馆庆祝建馆百年,文艺复兴三杰的名作在此展出,其中包括米开朗基罗著名的雕像大卫阿波罗。此新闻在央视播出时,大卫阿波罗身上被打上了马赛克。观众疑惑,对于艺术作品,有必要这样吗?更有网友调侃,如果展出维纳斯是不是要穿上衣。您怎么看待此事?

→这就是国度的不同,文化的差异,不奇怪。

→文艺复兴之后的主流审美观是以身体为美,但这不是中国的美学。我觉得在公共频道上公开播放大卫全裸雕像不妥。

→打马赛克是庸人自扰。

→有些人喜欢依TA自己的标准和道德观去衡量世间的一切人事物。

→接受经典,也需要理解的过程。

中国GDP不到美国的一半,家庭总资产比美国多21%? 一靠人多二靠房价,数据合理。

——哈佛大学教授David Wise谈中国家庭资产。

很多人不理解,说现在都什么年代了,还要用坚硬的墨块去研墨,费力又费时,不如直接买墨汁用。但是,墨汁毕竟是化工材料,写出来的字不易保存,历史上真正的书法家都是用墨块研墨,而且磨墨的过程也是文人的构思过程,很具意境美。

——徽墨制作的代表性传承人汪培坤。

我过得并不好,孩子和大人对我有些粗鲁。大人总是让我做各种测试,看我有多聪明。

——美国9岁男童塔尼什克·亚伯拉罕4岁时加入门萨俱乐部,如今已开始自学大学课程,还偶尔到大学教授客座课程。

尽管我不太确定50岁的自己会说些什么,但我非常肯定的是,24年后我会痛恨现在的自己。或许这就是为什么我们每个人都应该努力活出自己,努力让未来的你不怨恨现在的你。

——美国电影人杰里迈亚·麦克唐纳通过剪辑,让自己与12岁的自己对话,这段视频近日走红。

数字 | Data

2.5人

上海户籍人口的生育水平长期处于过低水平。户籍人口少年儿童比重偏低,家庭规模不断缩小,2010年第六次全国人口普查数据显示,上海家庭平均规模为2.5人,比全国少0.6人。

四成

最近出炉的《蓝领婚恋调查报告》显示,超过四成的新生代农民工表示,选择结婚对象首选老乡,其中19.2%还明确要回家乡选。

2000吨

荷兰航空将在中国购买2000吨地沟油,转化成航空用油,其一年需求量为12万吨。

1.17倍

数据显示,2012年我国研究生计划招生规模达584416人,其中博士生67216人,硕士生517200人。2012年的招生规模比2003年增长了1.17倍。

49%

据全球知名民意测验和商业调查咨询公司盖洛普一项调查显示,仅有49%的中国大陆职场人士认为自己从事的是一份理想的工作,在22个亚洲和澳洲国家和地区中排名倒数第二。

140倍

有业内人士透露,手机贴膜的成本与销售价格最高可差140倍,已经成了新的暴利行业。

语录 | Quotation

官网网址 lifeweekly.why.com.cn
新浪博客 blog.sina.com.cn/lifeweekly1925
开心网网址 kaixin001.com/lifeweekly
微博网址 weibo.com/lifeweekly
悦读网网址 www.zubunet.com/site/magazineissue/32493.html



生活周刊 iPhone版
在App Store搜索“Lifeweekly”
即可免费下载阅读



扫描可直接下载

