

吴奇隆 | 向窘迫的时光致敬

低谷之年,投入《步步惊心》,没有“再红”的执念,他只是投入地做了场清梦,醒来,却是真实的繁华。41岁的吴奇隆,几乎是娱乐圈“铁树”品种,此次开出人气之花,充满惊喜,但那份激动,随着岁月沉淀而被轻描淡写。那些年,他是谦卑的鹤鹑,今年以后,他要做谦虚的大鳄。

文 | 夏春晖 图 | 资料

险因剃头而错过“雍正”

现在的吴奇隆繁忙,但他是甘之如饴的。《步步惊心》之后重生的人气有多宝贵,非一夜成名或游戏娱乐圈的俗子可以感同身受,他感激这样的邂逅,但现在回想最初的接洽,心有余悸。

最初《步步惊心》的雍正锁定黄晓明。这位“闹太套”显然爱电视更爱电影,对过于雷同的穿越题材实在有些心不在焉,谈判没了结果,当时投资方唐人看中了第二备选霍建华,无奈天时不合,电视剧开机之际正与他当时洽谈的另一部剧撞车,这才轮到吴奇隆。但最初接洽吴奇隆时,他差点因不想剃头而错过“雍正”,“剃头太丑,而且下一部又非古装剧,我怕时间赶不及。”最后还是因导演保证会送他两顶最好的假发才同意出演。回想这段插曲,吴奇隆笑着觉得自己挺傻:“现在看理由好肤浅。”

肤浅过后,“四爷”的深度来了。人前,伪装柔和的笑容却伪饰不了犀利的双眸。人后,有两行热泪下的软弱,有嘴角上扬的真实快乐,这是吴奇隆赋予“四爷”的人情味,于是在四爷最后大规模嗜杀地决绝中,那些偶尔闪现的人情味教人对这个人物始终难以恨得透彻。吴奇隆曾在自己的博客中发表题为《雍正,我了解你,我是你》的文章,“一个别人心中冷酷无情、手段残忍的君主,一个心思缜密、深沉内敛的帝王,有谁会去真正了解他孤独的内心——他为什么会变成这样,难道他没有感情吗?他为什么会这么做,难道没有其他选择吗?当我真的进入角色之中,当我活在宫廷禁苑之中,我明白了,他对别人再狠也没比对自己狠,狠得失去自己爱的感觉,狠得遗忘最珍贵的笑容,狠得放下自己是有血有肉的人……”

吴奇隆不愿承认这是自己最投入的一次表现,他淡然地说:“应该是在对的时间,选择了对的戏。”只是他对雍正的爱,已经路人皆知。苏有朋拍《还珠格格》人气飘红的时候,吴奇隆曾幻想着自己何时也能得到这样清宫好戏,13年后,他遇到了这场悠然的清梦,梦中是秋瑟凋零的基调,梦外正迎丰收之季。

拼了命才对得起现在的自己

最近吴奇隆忙着拍摄由林建中导演的《向着炮火前进》,他在微博中发布了一张在戏中“被炸”的剧照,剧中他亲自上阵在爆炸现场来回穿梭,很多粉丝都为吴奇隆这样的拼命感到担忧。但是,这等越红越搏命的状态,对吴奇隆而言,成了习惯。十年之间,拍过太多不找替身的动作戏,吴奇隆印象最深的一次是在一个隆冬季节,仅穿着轻薄的侠客衫便凌空一跃跳到了湖里,其经纪人见此状,想起早上看到一则标题,说前一天某著名龙虎武师便是逞强于酷暑中入水,不幸于作戏时灭顶,即刻前去质问他:“冷成这样的天跳湖是不要命了吗?”吴奇隆眨着眼睛,条件反射地答了一句:“剧本上这样写,我想应该做得来吧!”经纪人语塞,他心疼当年那个优质偶像却在当下为生计受苦,如今可以为吴奇隆宽慰了。

一些艺人,有底气自诩花瓶或者颜色不一样的烟火,他们自信即使容貌与人气是过眼云烟,享受当下便是了。吴奇隆,红过,跌落,不是天才,所以用勤勉来迎接事业的拐点,他拿生命中最好的时光来等待,未果。一晃已过而立之年,这是艺人普遍下坡的开始,却成了吴奇隆事业的第二春,《向着炮火前进》尚未关机,由他主演的都市伦理剧《我的左手右手》又于近日举行盛大开机仪式,另一部由他担当出品人、主演的《新白发魔女传》也提上开拍日程。至此,身价倍增已是不争的事实。对此,吴奇隆是笑而不语的。

但对爱财这件事,他倒也直率承认:“我从小就爱钱。念幼稚园的时候,就懂得伸手向爷爷要钱,要一块钱,爷爷不给,我就趁爷爷睡觉的时候,拿杯子去敲爷爷的头。爷爷气得抓住我,打我几下,我马上会跟爷爷要医药费。”17岁进入演艺圈,带着“替父还债”的故事被迫与众人分享,他厌倦反复供出自己的辛酸,男人,本就不该啰嗦挫与败,他是一肩扛下了家中的重担,他是为了糊口而超负荷工作到一天只睡3小时,他是舍不得名利而一度纠结是否要去当兵,这场纠结让他第一次醉倒,哭着对母亲说:“我心情真的很不好。”

旧爱不恋,新欢待迎

事业有了第二春,很多人开始讥讽吴奇隆的前妻马雅舒无福,抑或冠以“扫把星”的称号于她,认为她的离开,带走了吴奇隆的阴霾运势。这多少有些戏谑或者不公平的感情色彩,当事人的是非恩怨旁观者永远不会真正看透,离婚之后,各自精彩,尽管马雅舒在一些公开场合秀着自己与洋老公的幸福,不时暗损吴奇隆不够浪漫不懂情趣,但吴奇隆至少男人地面对了这件事,闭口不谈孰是孰非,纵使“劈腿”是一目了然的事实。其实分手以后,何必



锱铢必较,没有什么过不去,不过是回不去了。

目前,吴奇隆依然单身,日前,在上海出席 Paul & Shark “Tech in Style” 2012春夏服装秀时,传出他被“白富美”索要电话,这位主动献殷勤的富商做家居生意,有一个女儿,离异单身中,吴奇隆承认确有给过电话,但否认被追求。另一厢,刘诗诗也被传追求吴奇隆,不过这出绯闻实在难逃炒作之嫌。虽然与刘诗诗很难凑成一对,但若曦这样的女子,是吴奇隆欢喜的。温润如玉,却也勇敢淡定,爱一次

便是刻骨铭心,敢舍,敢得。只是回到现实,如此女子凤毛麟角,对吴奇隆而言,男女之间不一定非得是卓文君与司马相如,也可以是红拂女和虬髯客,他要的感情无关风月,只为真心。只是觅得真心需要时间,这也是他最紧缺的。“我现在实在无暇谈恋爱,一天24小时除了睡觉,便是拍戏和看剧本,有空就待在家看些财经类新闻,因为我还有些投资生意在做。”他的希望是下一个女友是终身的老婆,所以,擦亮眼睛,他要认真寻觅。

幕后

Status

“我必须留下来”

1988年暑假,在夜市摆地摊赚学费的吴奇隆被星探发现,进入娱乐圈。小虎队第一张专辑上市后三个月即突破白金销量。半年后,这个团队名字已经红遍东南亚。“对于十几岁的孩子来说是很痛苦的。好不容易和朋友约好吃饭,到那里就被歌迷围起来签名,一句话也聊不成。功课不好的时候同学都会在背地里笑话。那样的生活还不如入行前为了赚生活费去给别人洗车、打扫卫生更快乐。”

不仅受成名压力所迫,当时吴奇隆父亲生意失败,为了避债每天都有搬家的可能,一次出去巡演回来,发现家里人去楼空,最后吴奇隆通过经纪人才知道家里的新地址,这对当时的吴奇隆而言:“很难形容的难受,心痛。”

小虎队在巅峰时期宣布解散,苏有朋重新回到学校读书,陈志朋剪短了头发参军服役,吴奇隆则选择留下来:“我也想过回到学校继续学习,但我没法选择,我必须留下来,因为钱。”吴奇隆说得很直白,堵住了有关理想的任何高谈阔论。现在他要致敬这些窘迫的时光,没有它们,成就不了如今坚挺的吴奇隆。

PPS影音

PPS.tv 陪你看世界

星级排行HOT!

《真爱找麻烦》

——爱情真麻烦,不如指腹为婚

推荐星级: ★★★★★

类型: 时装 | 爱情 | 偶像 | 剧情

演员: 宥胜 陈庭妮 坤达/谢坤达 王思平 林利霏 洪小铃

PPS网友综合评分: 9.2分

《真爱找麻烦》是由三立电视台制作的80集台湾偶像剧,该剧由宥胜与陈庭妮主演,金钟导演冯凯执导,《命中注定我爱你》制作团队制作,主要描述“爱情真麻烦,不如指腹为婚”的爱情故事。剧中男女主角原是一对冤家对头,却不料正是彼此失散多年“指腹为婚”的对象。双方家人对这桩联姻各怀心事,酿出了一连串爆笑故事。

1 当旺爸爸

2 前妻的车站

3 女警爱作战

4 真爱找麻烦

5 我叫王土地

6 媳妇是怎样炼成的

7 抬头见喜

8 东西宫略

9 通天干探

10 On call 36小时