



Juicy Couture针织衫



BOW半截裙



Etam包包



玩转春日色彩

糖果奶油色

大红? NO! 大绿? NO! 明亮色彩的大对比在似有若无的初春还是有点扎眼。不过,我们倒是可以尝试浅色系的柔和和糖果色。奶油黄、浅草绿、婴儿粉、蜜桃橙,各种带着嫩嫩感觉的柔和色系来一次小小撞色,让这个春天愈发撩人。

大地色也明艳

不是所有略带浅灰调子的打底色都会让人兴趣索然。相反,低调沉稳的大地色,通过不同深浅的明暗,可以变换出你想要的好品位来。例如枣红与浅驼搭配出成熟意味,深绿与浅沙滩色搭配出春日的气息,大地色的变奏在这个春天倒是也很让人憧憬。

寻找一隅深色

说得通俗点,深色穿搭法会让自己增加一点分量感。无论是军绿、姜黄、深紫、藏蓝还是摩卡色,一旦你的服装搭上这些色彩,其余的颜色都会自动变为“配角”。需要注意的是,和这些很抢眼的颜色搭配时,控制其在整体服装上的比例,是显出你时尚功力的关键所在。



UNITED COLORS OF BENETTON

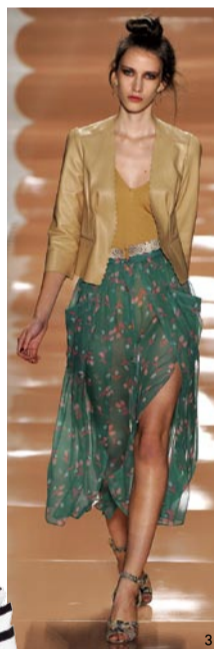
C 春色滟潏 andy colors

青草、百花、春盎然;咖啡、蓝调、春慵懒。三月霏雨,最后的一丝冬意渐渐退去。行走在春日的薄雾中,遍寻春天的色彩,或清新淡雅,或明媚艳丽。春天,暖融融的天气,就是这样有感染力,让人无尽向往滟潏春色。

■文 | 沈彦文 ■图 | 资料

2012春夏T台示范

1. 蓝白色的海军色调依然是春夏的主打,今年的普鲁士蓝很受宠,对于肤色不够明亮的亚洲女性而言却同样可以穿出好气色。
2. Fendi的2012春夏发布,依然大玩色彩游戏。明亮却不夸张地撞色结合各种亮面布料,让人看到即使撞色也可以玩得很高雅。
3. 只能说,皮装与雪纺长裙的搭配太有视觉冲击了。Rebecca Taylor这刚柔并济的结合让人叫绝。闪亮的沙滩黄带有些许野性味道,柔美的深绿色印花用在雪纺面料,又无边性感。
4. Chanel春季的大海主题,让蓝色系更柔和、纯美起来。干净的浅蓝灰色让浮躁城市女性顿时寻找到了宁静的心灵港湾。
5. Emilio Pucci一向推崇民族感的印花。这件连衣裙裤,采用黑色和黄色以及圆形图案的结合,把地中海的经典味道,渲染得淋漓尽致。无论是海边漫步、外出度假、抑或是外出和朋友约会,这样的气质感长裙,总是会获得极高的回头率。
6. 一向精炼的Adam在这季春装的表现中似乎强势了不少。枣红色男友外套配上白领通勤常用的丝质衬衫、米白色阔脚裤,干练气息仅仅几笔就勾画地非常到位。



Juicy Couture