



@冯小刚:至昨天,我已经在这个世界上走过了54个年头。“五四”这个生日意味着我的青年时代的结束,往后再犯错误就叫为老不尊了。3月18日这一天我送自己的生日礼物是《一九四二》圆满杀青。



@小S:女人的缺点,同时也是最大的优点,太容易有罪恶感!没生龙子,嫁不出去,日渐变形,陪公婆够不够多,小孩教得够不够好,工作太多失去家庭,不工作跟世界脱节……因为罪恶感我们让自己活得有责任,因为有责任我们让自己有时觉得很累!女人啊……有的时候你必须跟世界说:都他x的给老娘闭嘴!

(以上内容来自新浪微博)



八卦

梅宝
本报特约撰稿

Gossip

功夫之王还是吵架之王

二月底,由甄子丹和赵文卓主演的电影《特殊身份》剧组宣布与赵文卓终止合作,并透露赵文卓耍大牌,拒绝通告等,此举被赵文卓称为子虚乌有。进入三月,赵文卓也毫不示弱,在北京召开新闻发布会,破天荒地高调接受主流媒体采访,澄清事情原委,揭露甄子丹“戏霸”本色——开拍前从不看剧本,现场肆意改写剧本,此举被甄子丹方面视为炒作及恶意诽谤,准备上诉。

这样你来我往近半个月,拥有“特殊身份”两位功夫之王顿时变身为吵架之王,而观众们这厢摆出全民全屏看戏的模式,好不乐乎。有网友在微博中评论称别费口舌直接擂台单挑,“文无第一,武无第二。两个练家子拌嘴磨牙多丢人,直接擂台单挑,全世界直播,收视率肯定破纪录。”就连资深媒体人士都欢快地加入了看戏团队,还发出搞笑评论称:“打吧,俺们联合主办!”甚至还有网友公开评析两人,赵文卓性格孤傲自大,不圆滑,不重视人际关系,容易得罪人,容易与上司领导交恶;甄子丹性格尖锐小气,寸步不让,过于较真,暴躁武断,绝不容忍他人冒犯。最终结果:必定失和!

虽然甄子丹在骂战开始之后,曾在微博上提到:“贵在中和,不争之争!”但这一举动不但没有获得网友认可,反而让人觉得他虚伪不堪,甚至有人直言不讳地说他品性一如既往地心胸狭窄。反观赵文卓,虽也有人质疑其回避主要问题,但更多的人却相信他是遵守了职业操守,被人算计潜规则出局。孰对孰错,我们无法知悉,毕竟清者自清,两位爷爱闹哪样是哪样。咱们呀,摆正心态,也就看个戏取个乐而已。

口水
MicroBlog大牌
Star

张艺谋vs张伟平 没有不散的宴席

“八掌柜”的爆料微博向来火爆,近日,他又在微博中称多年的合作伙伴张艺谋与张伟平已经“反目”。“二张闹掰的事,确认无误,之前媒体的爆料显然有人授意,招招击中国师要害”,暗指关于张艺谋再婚及其子女传闻的报道,可能与两人矛盾有关。不仅如此,他还套用了一句名言来佐证两人的分手事实:“没有永恒的朋友,只有永恒的利益”,并调侃称:“相信各大觊觎国师已久的投资方已经在摩拳擦掌了。”

从1997年的《有话好好说》开始,张艺谋和张伟平就开始了携手拍电影的日子。15年来,两人共“独家”合作了11部电影。但凡重要活动,两人大多共同出席,每当张艺谋受到“攻击”,张伟平必然两肋插刀帮兄弟反击。不过,自打去年12月11日《金陵十三钗》全球首映以来,两人仅仅共同出席过一次《金陵十三钗》的宣传活动,张伟平甚至缺席了诸如柏林电影节这样的重要场合。除此之外,一直在公开场合为张艺谋打抱不平的“张大哥”也不再替张艺谋回应各种麻烦问题!目前两人都表示不回应此事,看来,或许是暴风雨前的平静。

有型
Style

英伦老三

电视剧版的《山楂树之恋》开播在即,扮演老三的李光洁以极致的西部牛仔风格的写真,展现了自己极具率性、狂野的时尚腔调。李光洁尝试了最in最潮的英伦造型,将男人不羁、低调的性感诠释得十分到位。



绝版厮杀

近日,娱乐圈最红的两位超模巴西超模阿德瑞娜·利玛与荷兰超模杜晨·科洛希以性感角斗士造型《V》演绎绝版厮杀。真空蕾丝装出镜的两人,在撕扯间上演极致诱惑。



熟女善变

对于中国观众来说,好莱坞女星凯特·温斯莱特始终是最有魅力的女明星之一。于是,她能登上最新一期《ELLE》中国版封面也不足为奇了,变换多个造型的她在镜头中大秀熟女魅力,又让人想起了那个曾经青涩性感的露丝。

麦丁澎招招
Argue

谁的眼泪在飞

麦子

哭泣,不是武器,而是女人的一种无奈和悲哀。男女吵架,一开始双方往往各执己见,互不相让。说气之后男生开始沉默或咆哮,这时女人就会因为这样的沉默或咆哮哭泣。

双方都试图用自己的方法说服对方。以眼泪对沉默的后果是,打开一扇门发现里面还是一堵墙。

大多数男人都认为,女人哭泣不是一种道歉,而是发出了“无论对错,你都要来哄我”的警告。事实上,女人并非想以这样的方式要挟男人投降。相反,大多数女人认为男人看到眼泪后道歉是怕麻烦,怕惹女人在情绪上进一步升级而做出的让步。双方都默认“对方没有从根本上了解到自己的错误”。于是,隐患还是存在,到下一次吵架时,便会搬出上一次吵架的遗留问题继续喋喋不休。

“你不会认错,你只会哭”。这是女人的眼泪给男人留下的坏印象。因此,哭泣并不是对付男人的武器,有时只能让男人感觉厌烦。

智慧的办法是,不要跟男人在同一个问题上兜圈子,也请不要跟自己深爱的男人计较一些鸡毛蒜皮的小事情。在爱情的国度里,情分大过对错。无原则的问题上,女人和男人都各让一步,学会幽默地解决问题,无需用眼泪去灌溉爱的土壤。



VS

动感101知名主持人



丁

我们经常在各种文艺作品中读到过这样一句话,“女人的眼泪是对付男人最好的武器”。总是被女人击败的我对这句话深信不疑,这种深信不光是亲身经历的无奈,更多的是理性思索之后得出的必然。

我觉得女生在对付男生,甚至对付整个社会时经常会使用的武器有:温柔、装傻、眼泪,接下来,我将用眼泪这一武器——和其他几样比较,以体现出其优势。

先来看看眼泪VS温柔。从某种程度来说,这两种武器比较类似。但是以我多年的经历来看,这两者的本质区别在于——女人的温柔可以让你心悦诚服,但是女人的眼泪可以让你不得不服。如果你不能理解两者的微妙,我不妨直说。两者的区别就是前者情况我今后会变本加厉,因为你承认是你错了;但是后者我以后可不敢了,因为我知道道理是讲不通的,作为男生,反正让着女生就是了——女生是要宠着才能和谐共处的,这是新时代的真理。(噢,为什么我说话像陆琪?)

再来看看装傻VS眼泪。装傻这个技能一般要有点经验的女生才可以完成的。因为这个技能会避开理论层面上对错的正面冲突,所有一切的错误都可以在这个技能中降到“我是不聪明,但是你不爱我?”的幼稚逻辑上,从某种角度来说,这个技能是无敌的。但是,装傻始终是一个概念,最终还是要落在某个具体动作或者语言的展现上。那,不就是哭么?一个女生不论做了天大的错事,只要哭了,至少在那一刹那,男人终究是不会骂她的。

从以上的比较中我们也可以看出,不论是眼泪、温柔、还是装傻,归根到底让男人低头结束争吵才是最关键的,从这个方面来看,眼泪无非是最快,也是最有效的。

但是大家千万不要忘记,男人的眼泪,在很多时候比女人的眼泪更有效。

接近
Close

约翰尼·德普:鬼魅黑影

约翰尼·德普的新作《黑影》将于5月11日在北美上映。日前,片方曝光了预告片海报,约翰尼携众星鬼魅造型曝光,片中,德普饰演的吸血鬼从沉睡中醒来,发现自己来到了70年代,物是人非。



刘德华:全民偶像

在刚刚结束的第六届亚洲电影大奖颁奖典礼上,获得最受欢迎女主角奖的菲律宾女演员得知颁奖嘉宾是刘德华之后,激动得找不着北。第一件事便是拿出手机和偶像亲吻合影留念。



海清:厨房江湖

海清和小沈阳再次为两人联合主演的《后厨》拍摄了一组另类海报。片中,海清、小沈阳呈现出两种对峙、或甜蜜的不同状态,也预示了两人剧中欢喜冤家般的关系。



孙燕姿:真假难辨

近日,一张孙燕姿与妹妹的合影遭到曝光,两人同样的披肩长发,精致的五官,就连不少孙燕姿的粉丝都惊呼两人很难分辨。红衣的是孙燕姿本人,而右边一身黑衣的则是孙燕姿的妹妹孙燕美。