



《女人如花》 @taoxinxu: 本片具备文艺爱情片所必要的元素: 恬静优雅唯美画面, 中国民俗的悠悠配乐, 无比虐心的浪漫爱恋, 半生坎坷的凄惨女子, 痛失师姐的潦倒落魄男, 及流言蜚语与封建思想造成的不白之冤!

《变节-潜罪犯》 @二手番茄: 导演想法很大, 动不动就丢出一个巨大的问题, 力求撼动每个人心中的正义天平。但是整个影片的题材和表现力却远远不足, 根本没有撼动道德底线的那种精神力。

《柳如是》 @苏筱兀: 影片值得褒奖的是文化古韵、演员演技、画面音乐, 略有不足的地方在于传记人物经历太过丰富, 内容含量太大, 导致剧情精简不足, 以至于故事片中略有纪录片的气息混杂。

《单刀直入》 @Dandelion: 又是一个平凡人为了家庭被逼成为英雄的故事。这部法国片子更像好莱坞的跑酷派对, 看起来就如跟着演员们蜻蜓点水般地游览了巴黎的大街小巷。

碟评

漏洞太多意外太少

■文 | 表江 ■图 | 资料

辣评

Comment

张家辉晋升金像影帝前后这几年, 经常致力于极其狠的角色来证明自己的演技, 演员都会有用力过猛的一个阶段, 例如刘德华, 例如谢霆锋, 往往要经过这个阶段之后能迎来一个云淡风轻的阶段, 也许张家辉离那个境界不远了。在《大追捕》中, 张家辉用很狠的行为和精神去塑造一个被冤枉的角色, 练出一身精瘦的肌肉, 整个人像一头充满怨恨的动物, 但可惜《大追捕》整部影片作为惊悚推理片漏洞太多, 意外太少, 张家辉的角色虽令人同情, 但突破并不大, 不足以构成一个令人印象深刻的人物。

惊悚推理片在整个逻辑上要能完全说服观众, 并且在某个节点让观众大感意外, 又理解到之前的铺垫。《大追捕》里的人物好坏从开始到结束没有太多悬念, 最多是一开始一直暗示张家辉的角色是一个坏人, 最后反转告诉观众他从来没有做过一件犯法的事情。但这点因为之前一直在强调王敏德扮演的父亲之变态, 所以观众很理所当然地认为他就是坏人。至于他女儿失手推落他坠楼这一点, 其实也很难解释张家辉最后的自杀行为, 难道他们都是法盲, 不知道自卫不足以称为预谋杀人吗? 牺牲没有充分的理由, 就很难令观众为这个人物感动。

其次, 张家辉的角色18年前被判强奸杀人罪, 既然强奸都放到案件介绍里了, 那



《大追捕》

导演: 周显扬
主演: 张家辉、任达华



肯定有证据, 只要简单的检验就可以知道不是张家辉的, 这样关键的证据张家辉完全可以提出来, 任警察再屈打成招, 这一点也是无法作伪的吧, 至少要有张家辉提出但警察毫无重视的情节以补充说明。再次, 任达华扮演的警察他妻子的自杀情节, 究竟和情节有什么关系? 除了说明这个人物的爱翻旧案习惯和轻易不肯放弃的特点, 其他有任何价值吗?

一部惊悚推理片至少有三到四点细节经不起推敲, 而总体又很少出彩, 实在很难令人觉得精彩, 虽然《大追捕》的质量不差, 却也仅停留在平平的阶段。导演的上一部作品《杀人犯》好歹还有悬念揭开的意外放在那, 这一部最后的答案揭开, 观众却很难理解张家辉的选择。惊悚推理片拍出新意和完整的逻辑不易, 只能期待导演的下一部作品了。

西铁城的科技美学——全新光动能概念款女表亮相巴塞尔



城推出的每一款概念产品都是“科技美学”的结晶。

之于巴塞尔, 西铁城每次带来的概念表都承载着品牌在发掘光动能无限可能中的最新思考和创新成果。2009年, 极具未来感的Eco-Drive DOME让人们领略了唯有光动能技术才可实现的创新设计; Eco-Drive RING以其突破性的表圈吸光模式让臻于细节的完美设计得以施展; 2011年, Eco-Drive WAVE将光动能带入了用卫星时间信号连接人类与外太空的全新时代。如今, 这3款概念表都已成功量产上市, 西铁城让梦想变为现实的雄厚实力展露无遗。

今年展出的两款光动能概念女表, 不仅能吸收任何可见光源驱动腕表运转, 还可由内至外发出光芒, 时间和光的完美交融跃然腕上。随着每一秒时间的流逝, 环镶在Eco-Drive Luna陶瓷表圈的60颗钻石将逐一亮起, 将这款腕表映衬得宛如一轮满月。Eco-Drive Nova采用了西铁城独有的新型材料, 自由舞动的“光”犹如表盘上跳跃的精灵, 编织出流光溢彩的动人景象。最终这些如繁星般耀眼的光芒汇聚成两簇光束指针, 时间的流动在此定格。这不仅将光动能技术与令人叹为观止的腕表设计融会贯通, 也为西铁城在未来一代女性腕表市场开拓了更为广阔的疆域。

“伟大的革新, 来自对信念的坚持”, 深刻地勾勒出西铁城的创新态度和企业哲学。正是一贯坚持“技术与美的融合”的制表理念, 西铁城才能不断推出高附加值的光动能腕表去引领人们开启触碰未来的时间篇章。时间的亮点在六十个镶嵌了钻石的精确刻度中流转, 西铁城对光动能的无境探寻仍在继续。

2012年3月8日, 全球知名腕表品牌西铁城携两款光动能概念款女表Eco-Drive Luna和Eco-Drive Nova亮相第40届巴塞尔世界钟表珠宝博览会。概念款新品不仅凭借前所未有的“光呼吸”的概念开启了光动能的全新时代, 更向业界及广大消费者传递了西铁城进一步拓展中高端女表市场的信心。

西铁城(中国)钟表有限公司总经理住川龙夫先生表示, 在过去的30多年中, 围绕着充满未来感的光动能技术, 西铁城从未停止探索与突破的步伐。光动能技术的每一次进步, 亦为更完美的设计带来无限可能。设计师们不停尝试着把充满线条感的技术从现实提升到超现实的审美境界, 演绎出科技的美学价值。从这个角度上讲, 西铁