



@宁财神:上网最重要的不是输赢,而是心理健康,过去被骂,会生气,对骂,后来觉得为陌生人浪费时间精力不划算,就忍着,但心里还是会不舒服,再后来,学会在心里攻击:你算干嘛的呀?你来我这儿评论,而不是我去你那儿,已经说明了一切。最后只剩返璞归真的一句:你嫉妒我。同时拉黑。平安喜乐,天下太平。



@高晓松:哈哈继续,下一境界:你骂我只要你骂高兴了,痛快了,哪怕只片刻,也算我做慈善布施快乐了,帮人高兴胜造七级浮屠,更何况又不花钱。免费慈善,顺水人情,皆大欢喜。不过,这好买卖我貌似好几天没开张了。矮油,找骂呀也么哥!

(以上内容来自新浪微博)



八卦

梅宝
本报特约撰稿

Gossip

致我们终为人夫的问题少年

正值水星逆行期间,各色匪夷所思的状况频频出现。重磅炸弹再次来袭:日本偶像艺人小栗旬与长线女友山田优结婚了!这也是继赤西仁之后,第二位宣布结婚的《极道鲜师》问题少年!

2002年开始播出的《极道》,可谓日本校园剧的巅峰之作,先后捧红了松本润、小栗旬、龟梨和也、赤西仁、小池彻平、速水重道、三浦春马、三浦翔平,成宫宽贵,水岛宏等一众新生代偶像。这些曾经的问题少年,如今,几乎都已跃升为日本演艺圈的一线男星。

在获知赤西仁结婚的消息之后,多少粉丝心碎一地,毕竟,没有哪个杰尼斯的艺人,敢那么明目张胆、不顾人气、胆大妄为地让爱公开,更别提结婚了。所以,对于杰尼斯公司而言,公开结婚的赤西仁称得上真正的问题少年。

无独有偶,同是问题少年《极道》出身的,拥有超高人气的小栗旬,虽然此前一直以“花心”驰名,两年前还曾被爆料趁女友山田优不在国内,带舞台剧新女演员开房间,而小栗旬总是对世事都满不在乎,他绯闻满天,在寻找真爱的路上,承受着人们的非议和谩骂。近日,两人通过网络,发表共同声明:“小栗旬及山田优在本月的14日正式结婚,长久以来感谢大家的支持,今后也会努力将幸福带给大家。”如此不按常理出牌的消息,虽然让众多粉丝仿佛失去重心般地难以承受,但是,这不正是问题少年的魅力所在嘛?

《极道鲜师》改变了那些问题少年的命运,也改变了我们。那一代曾经热血的问题少年,也终将成为人夫,过着幸福的日子,在此,也让我们祝福他们,并且,怀念曾经因为他们和《极道》,而带来的热血岁月!

接近 | Close



王璐丹:小女人

炒得沸沸扬扬的李光洁和王璐丹分手事件近日终于被证是假,在参加一综艺节目的录制时,为配合纯爱剧情,女方坐在自行车上由男方推着入场,甜笑发自心底,而李光洁则是护花心切。



Joe:老顽童

迈克尔·杰克逊的83岁老父亲Joe近日被狗仔拍摄到于当地时间下午两点在拉斯维加斯一豪华酒店与众多美女狂欢派对的照片。酒吧老板形容Joe是一个可爱的、性格温和的老头。



蒋雯丽:再纠结

继《幸福来敲门》之后,蒋雯丽再次和严歌苓合作,在《娘要嫁人》中扮演“单亲妈妈”齐之芳。从曝光的剧照来看,蒋雯丽将从30多岁演到70岁。而蒋雯丽表示,扮老一点也不可怕。



Twins:比大胆

在经历了“艳照门”和“离婚”事件之后,Twins的两位成员终于走出阴霾,今年推出广东大碟《2 BE FREE》,阿Sa阿娇赤裸上半身拍摄封面宣传照,简单清爽又不失性感。

口水
MicroBlog大牌
Star

查理兹·塞隆 冷酷皇后

2012年,将童话故事翻拍成电影成为了好莱坞明星们争相忙碌的事情。奥斯卡影后查理兹·塞隆也将继朱莉娅·罗伯茨之后,出演《白雪公主与猎人》中魔法世界中的霸气女王。相比前者的黑心,塞隆所扮演的魔女皇后散发出既阴鸷又妖媚的寒气。

来自南非的查理兹·塞隆刚刚出道时只能演一些花瓶类的角色。不过,之后她锐意进取,为角色不惜自毁形象,增肥变丑,出演《女魔头》中命运坎坷的女杀人犯艾琳·沃诺斯,出色的演技赢得了当年奥斯卡金像奖影后,并因为这个角色获得2004年奥斯卡影后。所以,当接下黑心皇后这个角色时,她似乎又找回了当时的感觉。“确定演这个角色时我就知道,这样的影片大部分取决于饰演中心角色的演员表现。所以我一定要彻底展现出她的妖媚、敏感和由之而来的变态和残忍。”她说,自己就连身体动作,手势乃至面部表情,也都力图惟妙惟肖地重现女魔头的感觉。

不仅如此,越来越成熟的塞隆并不会因为某一个角色而把奥斯卡影后的荣誉挂在嘴上。她一遍又一遍告诉媒体:“影后对我来说没什么,就像匹萨饼那样简单,吃过以后,第二天醒来就会忘记。”



有型

奔跑无限

每一年的Why Me演唱会都是玉米们不可错过的视听盛宴,2012年,李宇春的演唱会海报已经率先惊艳亮相。这款海报设计独特,背景由各类乐器组成,李宇春张开双臂演绎着向前“奔”的姿态。

寂寞天使

全世界最红的超模凯特·莫斯全新《W》封面大片曝光。照片中的她以繁复的花边、性感的皮衣、或苍白或妖艳的面容,颠覆塑造修女形象,告诉世人“我不是天使。”



双面范爷

《Vogue服饰与美容》4月号再一次请来了范冰冰,演绎兼具“男性”与“女性”两方面特质的双面侠。无论曼妙的雪纺裙,还是硬朗的西服套装,“范爷”都能诠释得有板有眼,而她对于这两个极致的融会贯通,更令人越着着迷。

麦丁澎掐掐 | Argue

嘴下留“情”

麦子

无论影视作品,还是现实生活。大家都有一个共同的感觉,爱情跑偏的女子往往柔弱,少言,说半句藏半句,万千心思让人捉摸不透。我的搭档丁丁说,他就是喜欢这种猜不透的女人。我想反问,你连身边人都猜不透,你还如何保障你们的婚姻之路能坚持走向康庄大道呢?

诚然,恋爱之初乐趣大部分在于猜。猜心思,猜态度。但婚姻不同,婚姻需要稳定,需要长久,需要健康成长,需要相濡以沫。虽然婚姻中的双方应该彼此尊重,保留私人空间。但太多秘密会造成婚姻负担,致使两人之间渐行渐远,产生疏离感和猜忌。没人喜欢疲劳一天,回到家,枕边人讳莫如深,让你不寒而栗。

我们再来说心直口快的姑娘,这样的姑娘往往忠于爱情,有一说一,用实际行动来剔除爱情的沙子,过滤下来的都是纯净水。跟这样的姑娘结婚,几乎无后顾之忧。有任何心事,你从表面已经能看出三分,因此往往把一些问题扼杀于萌芽中。再者,据我观察,大多数的好姑娘都是在特别熟悉的家人面前才“心直口快”,这是因为信任,对爱人无所保留,因此才会“直”。而那些怕麻烦和嫌啰嗦的男人们应该珍惜这些“心直口快”。等到有一天,这些快人快语不见了,恐怕你的大麻烦开始了。

综上所述,如果男人你娶到了“心直口快”的姑娘,那么恭喜你,她必定为这个家庭鞍前马后,掏心掏肺,直至天荒地老。



VS

动感101知名主持人



丁丁

我们说到刀子嘴,几乎就要脱口而出“豆腐心”。我相信是有相当一部分人的确是刀子嘴豆腐心的,但是肯定不是刀子嘴全是豆腐心。更不用提那些老用“刀子嘴豆腐心”来自我安慰以及自我麻痹的人了。

第一种情况,真的是刀子嘴豆腐心。这样的女生比较常见,从内心深处真的很在乎另一半,也希望自己能够让他天天快乐。但问题的关键是刀子嘴豆腐心的女生对待感情其实就像温水煮青蛙——平时点滴的伤害自己是不会意识到的,但当男生说受不了要分手的时候,其实事情已经无法挽回了。

第二种情况,纯粹刀子嘴。这类人其实自己也不知道自己是不是豆腐心。她有时候心里真的想得非常的极端,有时候又很美好。但总体来说,有一点是不会变的——那就是她真的很享受说死人的感觉。这样的姑娘也不容易幸福,因为男生本来就怕啰嗦,想到这辈子就要这么过,很多人纷纷中途放弃。

第三种就最可怕了,刀子心,引发刀子嘴,却老用自己豆腐心来解嘲。如果你是真的内心不叫狠,你就老老实实承认。不要等到大家都觉得你其实人很狠,还老爱自己豆腐心——这个时候你的牌子可就做砸掉了。

女生可以不善解人意,可以不说别人爱听的话;但千万不要表露出不愿意去理解你的意图。这是男女交往中的鹤顶红——只有互相表露出迁就的意愿,一方才会在今后的生活中心甘情愿地做牛做马。

每次写情感的文章到最后我都觉得我怎么有点像陆琪——因为我老爱说女生的好话,为他们说话;但今天,我真的要为男同胞大声疾呼——女生啊,嘴下留情吧。感情十有八九是被说没的。