

因广西电影集团的一张公示又陷福利房风波

张艺谋是否动了别人的奶酪?

青年报记者 陈宏

本报讯 曾因超生风波被公众质疑的张艺谋,近日又卷入了“福利房风波”——广西电影集团的一张公示称,该单位职工张艺谋因为没有房子,所以需要申请集团集资建的房。

事件的起源是,有人将广西电影集团贴在一楼大堂公告栏处的一份文件,拍照传上了网络。在这份《关于职工申请全额集资建房办证的公示》上写着:广西电影集团有限公司职工张艺谋,职务职称为一级摄影师,属无房职工,现拟申购一套面积为146.54㎡住房。

张艺谋作为“退休职工”只是享受了应得权利

确认张艺谋的职工身份

确认张艺谋的职工身份,首先是他有没有资格,算不算职工;其次是他有没有房。对此,广西电影集团进行了正式回应。

黄健表示,张艺谋是广西电影集团“退休职工”。而集团人力资源部主任覃世纯则详细解释了张艺谋人事关系的延续:张艺谋自1982年起分配到广西电影制片厂当摄影师,成名后出去创作,但他的个人户籍档案、干部人事关系一直保留在广西电影制片厂。

不过,因为张艺谋后来成名,并不在广西工作和居住,很多人并不知



张艺谋再次陷入公众质疑的风波中。

7月15日起至2016年7月21日止。这自然引发了轩然大波。而其中最主要的质疑,自然是拥有很多房产的张艺谋,怎么竟成了无房职工,去抢占福利房资源,甚至有人直接质疑他“吃相太难看”。

集集资建房的项目开发部经理黄健在接受记者采访时说,没有想到一纸《公示》会引起舆论轩然大波,“可能是因为他名气太大,大家看到《公示》上写着他无房,觉得新奇,才将其拍照发到网络上。”

道他的编制在广西电影制片厂。黄健表示,导演都是灵活工作制,可以出去创作,平时需要给厂里缴纳管理费,厂里有任务时需要参与,除了早期分配来做摄影师拍摄的电影,张艺谋还在1998年至2000年前后为广影厂执导了《一个都不能少》、《我的父亲母亲》、《幸福时光》等影片。

只是补办房产证公示

至于他到底有没有房产,以及是否抢占了别人的福利房资源,黄健透露,这次的公示只是补办房产证手续的公示,房子早在2000年就已经交房,张艺谋享受的福利房符合政策。

这个政策的依据是《广西壮族自治区集资建房管理暂行办法》和《广西壮族自治区危旧房改造住房改造暂行办法》,两个政策规定,享受过房改购房政

策但住房建筑面积未达标的建设单位职工家庭,可有权申请福利房。

张艺谋在1982年进入广西电影制片厂后,曾经分到过一套房子,2000年时,全厂进行全额集资建房,全厂无房职工可以参与,有旧房者可将旧房返还,再集资购房。张艺谋当时就是按照规定把房子归还,厂里拆了以后“拆旧建新”。

由于广西电影集团目前正在盖两栋高层,黄健也表示,公示的并非这个房子,该集资房位于广西电影集团公司友爱北路20号生活区。而那份引发轩然大波的公示,名称中也写明了“办证”。

短评

不能否决名人权利 但名人应尊重社会

□陈宏

张艺谋的这次福利房风波,其实并不复杂,因为并无什么猫腻,所以广西电影集团解释起来,也很坦然。黄健还表示:“张艺谋一直是广影厂具有国家企事业单位编制的正式职工,有权享受一套合乎政策的福利房。”

其实,理智的人,想想也能明白:张艺谋并不缺这一套房,应该也不至于贪这一套房的钱,广西电影集团无非觉得他为自己单位走出的名人,所以为老功臣积极奔走了一下,解决了一个历史遗留问题。

为什么会引发风波?当然是因为张艺谋之前的超生风波。在那件事上,张艺谋原本的亲密合作伙伴,举报了他,让他隐瞒多年的秘密曝光在公众面前。

其实,还是一个公众人物危机管理的老话题。我们不能要求人人都做道德楷模,但是非善恶,自己应该有清晰的认知。应该珍惜自己来之不易的多彩羽毛,碰到信任危机,尤其是挑战社会道德底线的事件时,名人更应该第一时间出面,做错了道歉,没做错解释。

这更不是你愿不愿意的问题,而更应该的是你的义务和责任。

公告专栏

遗失声明:上海平珍服装厂遗失营业执照副本,证照编号:副本27000000210207090124,税务登记证副本,税号310227599732346,组织机构代码正本,代码:59973234-6,声明作废。...

安瑞雅信息技术有限公司(大连)有限公司上海分公司遗失税务登记证副本,税号310106664363162,声明作废。...

上海黄凯印科技服务有限公司遗失组织机构代码证副本,代码:77576624-7,声明作废。...

其它公告:上海鑫沁装饰工程有限公司经营会决议即日起注销注册。...