

## 上海国际电影节推出“J计划”

## 影视市场开始流行“组团”出击



随着影视剧市场的迅速壮大,竞争也日趋激烈,而项目和投资方单枪匹马的战斗,早已让市场各方力不从心。青年报记者经多日采访发现,2016年上海国际电影节出现了一个新趋势:像上海天籟影视主办的上海国际电影节“J计划”等,都是在整合多方资源和力量,给项目和投资方搭建平台,最终组建“航母级”竞争体。这种方式,成为很多影视机构的选择。

青年报记者 陈宏

## 平台多由多方力量联手

除了博纳、万达、华谊兄弟这种早已成为航母的传统影视巨头,其余的影视力量要介入如今火爆的市场,必然遭遇强大的阻击。而最好的方式,就是多方联手,组建平台。

昨天,在上海电影节国际影视市场内,“J计划”正式亮相。据介绍,它是各路电影、电视、文化IP等优质资源的聚合,是一个为推动中国电影电视行业发展提供信息互享、资源互享的投资平台。而它这个平台的创办,本身就是在做资源联手的事:由上海天籟影视主办,星光传媒集团、腾飞影业、雨璇文化协办。

天籟影视董事江磊并不讳言,他们是市场的后来者:“我们是影视行

业的一个新生,刚刚接触这个行业,希望能得到同行和前辈的支持。”

新生力量需要联手,在影视圈摸爬滚打多年的人士,同样需要。昨天同时在影视市场宣告成立的文心创影电影服务平台,由资深电影制片人邹薇、电影投融资专家张恒创建,而它背后的资金背景,有苏州政府产业基金、华皇影视产业投资中心、荻溪资本等机构。

已经制作发行过《锦衣卫》、《叶问:宗师传奇》、《小时代》等卖座电影的大盛国际,也一样在走这条路。他们为自己的电影项目,推出了一个10亿元规模的影视基金来保驾护航,而联手的是一家著名基金公司。

## 需要好项目吸引注意

平台之争,将市场竞争演变成巨人之间,上升到一个级别之后,哪个平台能赢得更多的资源,哪个就能打响名气,强者愈强。所以,发展之初,打造的项目是否成功,将尤其重要。

“J计划”就公布了自己的成果和未来的片单。平台方介绍,其初步成果——《那年青春,我们正好》在东方、浙江两大卫视热播。该剧开播当日,浙江、东方两大卫视收视率双双破1,网络播放量更是突飞猛进,一路飙升至45亿,更在大结局前连续每日狂揽4亿播放量。

接下来,这个平台还将推出更多影视作品,包括由郑恺、郭碧婷主演的电视剧《国土无双黄飞鸿》、韩国“金牌制片+导演”崔载元、白承勋组合打造的中韩合拍电影《临时保镖》、已于近日正式开拍的电影《画个圈圈》,耗资2.2亿人民币的《大米超人》预计将在2017年开拍。

文心创影则推出了真人秀传奇

夫妻参与、拥有大量粉丝的IP电影《伴侣同行》、和印度著名电影公司吉米尼公司合作的3D电影《游龙戏竺》、好莱坞顶级团队开发的国产真人CG大片《蒸汽工厂》等项目,尤其是最后这个项目,它的制作团队在好莱坞都赫赫有名,领头人是著名美籍电影制片人、概念设计总监、特真影业董事朱峰,他与众多好莱坞知名导演如乔治·卢卡斯、史蒂芬·斯皮尔伯格、詹姆斯·卡梅隆、吕克·贝松及迈克尔·贝等密切合作过,完成了《星际特工:千星之城》、《变形金刚》、《孤岛》、《星战前传3》、《铤梦》、《忍者神龟》等许多大制作的初始IP开发或概念设计。

大盛国际则推出了4大类别11个项目,包括了《钟馗伏魔2》、《X生存手札》、《围猎》、《UTA不是流浪狗》等等,像最后这部萌宠电影,背后有着《导盲犬小Q》的出品方和《狗狗的十个约定》的导演这些力量。

## 竞争需要细分市场和资源

不过,所有的竞争,都需要找准自己的优势,以及市场稀缺的资源。像J计划,主要就是针对投资者的。据悉,“J计划”酝酿已久,旨在推动中国影视行业产业化、商业化的深入发展,它是各路电影、电视、文化IP等优质资源的聚合,是一个为推动中国电影电视行业发展“提供信息互享、资源互享的投资平台”。

而文心创影侧重的则是服务,创始人邹薇告诉记者,平台和各方的合作方式和流程均是标准统一的模式,即在跟项目方签署项目合作协议后,

成为项目方的独家融资代理和服务机构,为项目方处理所有与融资相关的事宜,直至项目完成全部融资或制作完成为止。

大盛打造的平台,则是着眼于打造“制片人平台”。创始人安晓芬说:“优秀制片人资源是非常稀缺的,而这个平台,可以让更多年轻人进行开放式的项目孵化。以制片人的兴趣和工作范围来带动项目研发,而我们提供对项目的把关和资源的支持,这样项目储备、内容研发的效率和多样性都得到了保证。”



赫尔佐格这次携新片《盐与火》亮相。

青年报记者 吴恺 实习生 周紫薇 摄

## 赫尔佐格:想在中国“陆上行舟”

青年报见习记者 明玉君

本报讯 德国导演沃纳·赫尔佐格被称为“新德国电影”四大天王之一,与法斯宾德、文德斯、施隆多夫等人齐名。他的作品经常在国际各大电影节上获奖,如《陆上行舟》、《生命的讯息》等。本届上海国际电影节,赫尔佐格的新片《盐与火》入围金爵奖主竞赛单元,一度呼声很高。昨日,在影片官方放映之后,赫尔佐格与主演维罗尼卡·费瑞尔现身发布会,与观众聊电影拍摄的相关感受。

## 讲述人与自然的关系

影片《盐与火》由汤姆·比塞尔的小说改编而成,讲述了某地发生严重的生态灾难,女科学家为了调查和大企业周旋,但当地一座火山即将喷发,原本对立的两者需要联手才能对抗天灾。故事题材是赫尔佐格擅长的环保和探讨人性的题材,从《陆上行舟》到《灰熊人》,他的作品在这一方面总能带给人震撼的感受。

作为本片导演兼编剧,赫尔佐格表示,他对小说做了很大改编,只保留了精髓部分,其他方面都加入了自己的理解,以表达自己想传递的价值观。他希望通过这部电影,以视觉的形式向人们展示这个故事,让人类更加关注自身对于自然的影响。当然,他还强调,影片《盐与火》与圣经中提到的“盐与火”是不同的,影片中

的“盐与火”更多的是创作出来的,不是真实的。

赫尔佐格透露,影片中出现的两个盲人男孩,他们在现实生活中的确是因为环境污染而导致眼睛失明,他们目前还能看到点微弱的光芒,但两三年后就完全失明,这的确是令人悲伤的,也用实际事例告诉人们保护环境的重要性。但好在人性是积极的,赫尔佐格表示两个盲人男孩在拍摄的过程中非常开心和享受,他们都是当地的“王子”,还有了女朋友。

## 渴望来中国拍电影

据悉,这是赫尔佐格和维罗尼卡第一次来到中国,第一次参加上海国际电影节,他们表示对上海有很好的印象,很喜欢上海。维罗尼卡说:“我希望自己能够做中国和德国的桥梁,让大家都了解中国。我很喜欢中国的导演像张艺谋、王家卫等,希望有机会能够与他们合作”。

赫尔佐格说他是个很喜欢徒步旅行的导演,曾经尝试过徒步行走几千公里,这使得他对于土地和地球的感受是不同的,能够感受到某种东西在流动的感觉。他认为中国是个非常适合徒步的国家,如果能从上海出发徒步到西藏,再回到大海附近,这将是美好的旅行。当然,他希望有一天能够实现在中国的徒步行走,并把这种经历拍成电影,给大家带来震撼。

## 上海国际商品拍卖有限公司拍卖公告

受有关单位委托,本公司定于2016年6月22日(星期三)13:00-14:00时举行物资网络在线拍卖会,现将有关事项公告如下:

一、拍卖标的:【】内为拍卖保证金  
1. 旧书刊印刷设备等一批【3万元】。2. 金、银、铜制品107件【2万元】。3. 真空泵、冷却塔等废旧物资等一批【1.5万元】。4. 报废办公用品及空调一批【1万元】(与上海国拍机动车拍卖有限公司联合拍卖)。5. 报废办公设备一批【1万元】。6. 报废物资等一批【1万元】。7. 用于LED外延片、芯片研发和生产的部分二手专用设备一批【10万元】。

二、拍卖方式:网络在线竞价  
三、拍卖网址: <http://www.alltobid.com>。竞买人在出价时间内,自行登录拍卖人网站,点击进入相应拍卖页面,根据《拍卖须知》的规定,通过网络出价方式出价。竞买人的出价及出价时间均以拍卖人的服务器接收记录为准。拍卖成交结果于出价截止时间按“价格优先、时间优先”原则自动实时公布于网站拍卖页面。

四、拍卖会开始出价时间:2016年6月22日13:00时 五、拍卖会截止出价时间:2016年6月22日14:00时

六、咨询看样:021-63392222转咨询。凭本公司看样单按规定时间自行前往看样。

七、须知:1. 第1、4、5、6号标的竞买人应为与竞买标的相适应资质的企业法人或个体工商户,办理登记时须提交有效营业执照、法定代表人身份证、法定代表人资格证明、企业经办人身份证、法人授权委托书等相关文件的原件及复印件并加盖公章。2. 第2号标的竞买人应为与竞买标的相适应资质的企业法人或个体工商户,企业单位须提供有效营业执照、法定代表人身份证、法定代表人资格证明、企业经办人身份证、法人授权委托书和相应企业资质证明,同时提供上述文件的原件及复印件并加盖公章;个人须提供身份证原件及复印件。3. 第3、7号标的竞买人须为具有机电设备经营资质或持有再生资源回收经营备案登记证明的有效企业法人,办理登记时须提交有效营业执照、法定代表人身份证、法定代表人资格证明、企业经办人身份证、法人授权委托书等相关文件的原件及复印件并加盖公章。4. 第1、3、7号标的于2016年6月16日下午16:00前持以上相关文件至上海市黄浦区福州路108号办理看样登记手续并开具看样单。意向竞买人同时须于2016年6月20日12:00前递交安全拆运计划书,经综合评审通过,意向竞买人收到竞买资格确认方可办理竞买登记手续。第1、3、7号标的拍卖保证金拍卖成交后转为提货拆运安全保证金。5. 竞买人须于2016年6月21日16:00前至上海市黄浦区福州路108号办理拍卖登记手续和网络竞价实名认证手续,交付拍卖保证金(拍卖保证金须于2016年6月21日16:00前到账),竞买人只能竞拍与保证金数额一致的拍卖标的。企业单位及个体工商户的拍卖保证金和成交价款的支付形式必须是本企业单位或个体工商户的银行票据,不接受现金支付。

青年报拍卖公告代理电话:021-65457515 13916569049 广告