青年报 2016年5月17日 星期二
责任编辑 朱筱丽 美术编辑 林婕

剁手党崇拜的马云、人生赢家刘强东都成为众多青年人眼中的创业偶像。青春、创业一度成为热词。近日，由姚晨、唐嫣、郝蕾领衔主演的青春励志片《梦想合伙人》自4月29日上映以来，“青春”“梦想”“创业”再度成为热议高频词。三名来自不同领域、不同年龄段的新女性演绎的创业励志故事，着实值得创业者学习和借鉴。无独有偶，一部创业微电影《梦想合伙人@亿之彩》将于近期上线。而出品人却是一位真正的创业者。 **本版撰文 青年报记者 孙琪**

创业者出品微电影《梦想合伙人》

为了纪念曾经的勇敢与奋斗，无梦想不合伙

梦想遭遇背叛，初心不改

记者有幸先观摩了微电影《梦想合伙人@亿之彩》，该剧讲述了男主角何逸峰和几位合伙人创业开公司，在企业风生水起的时候，一位伙伴的母亲因材料工艺健康风险问题罹患疾病，何逸峰提议做利国利民但难度极高的喷涂技术革新。

持续的创新投入，因为难度太大却长时间没有相应的技术进步，让公司陷入了僵局，举步维艰。销售停滞不前，现金流陷入困境，曾经的创业伙伴，却在这个时候质疑抱怨，要求停止项目。

何逸峰该怎么办？如何面对创业困境？是放弃，还能坚持初心？

讲求利益为王的张伟首先提出了对何逸峰的质疑和抱怨，矛盾一触即发，让一场会议演变成了一场尴尬的争吵和互相揭短。何逸峰因此也知道了张伟私下飞单抢客户，痛心不已，痛惜朝夕相伴的伙伴不能一起走到最后。

痛定思痛的何逸峰带着创业初心和留下来的伙伴，耐心钻研，最终发现解决问题的奥妙，终于成功开发出了新产品。

纪念勇敢奋斗，人生如戏

《梦想合伙人@亿之彩》的编剧是唐晓峰，上海朗亿功能材料有限公司总经理，也是剧中男主角何逸峰的“原型”。据他介绍，他是今年春节后开始筹划拍摄这部微电影的，主要原因是以他的团队耗费三年研发的新材料——亿之彩无流痕免喷涂塑料春节后面世了，这部微电影就是以他们的研发过程故事艺术加工而来。

据悉，如果亿之彩无流痕免喷涂塑料大范围使用，可以大大减少油漆的使用量，对环境非常有好处。这块产品面世后很快获得市场的肯定，如今开始有订单了。但在过去三年里，唐晓峰们这个项目进展得艰苦卓越。其实他们早就知道这块产品不易研发，在新材料领域是一块非常难啃的骨头，众多大公司都不愿意狠下心去做，在这款材料最初研发时，他们团队内部是有不同意见的。但是唐晓峰顶住压力，还是带着理想情怀去做了，这个项目累计投入将近一千万元的费用，耗费三年时间，没日没夜地干，才最终有了比较大的突破。

近期有篇题为《从奋斗到欢乐颂：十年之间，时代精神已变》的文章，在朋友圈热传，文章认为，《奋斗》作为里程碑式的作品，与其说是一个阶段的开始，不如说是一个时代的结束。50后赵宝刚的青春幻梦和热血激情，以这种理想主义的方式，完成了最后的谢幕。十年之间，时代精神已然改变。青年人从北京郊野、废弃厂房的“乌托邦”搬入繁华上海、高楼林立的“欢乐颂”，“追求理想”被“只求生存”替代，成为他们的主旋律。

唐晓峰不以为然，他在朋友圈说：“还是更喜欢《奋斗》中那种理想主义洒脱的精神！”他认为如果没有这点浪漫情怀、革命精神是无法坚持完成新产品的研发，因此希望通过这部微电影纪念自己勇于挑战难题的勇气外，还希望观众能就此看到科技型创业者的理想和努力奋斗。

唐晓峰和他的梦想合伙人。

导师说

合伙人创业，四要两不要

在《梦想合伙人》这部戏中，郭富城出演呆萌的创业导师，成为全片最具萌点和笑点的角色。电影中虽然他始终保持表情认真的严苛画风，但在面对姚晨、唐嫣、郝蕾等学生时，则不时展现出内心柔软的一面，那么真实生活中的创业导师又是怎么样的画风呢？华创互动教育研究院郑旭接受了本报的采访，谈了他对合伙人的看法。

“没有人是无所不能的超人，双创时代我们必须告别单枪匹马，找到最适合自己的合伙人，学会合作，并最终赢得创业的胜利！有两种常见原因会导致合伙人散伙。”郑旭表示，一种是基于利益在一起而非理想在一起，这种结合合伙人散伙概率高，另一种是，利益分配机制设置有问题，也会导致合伙人散伙。比如曾经最火的“逻辑思维”组合申音和罗振宇，二人打造的逻辑思维作为自媒体，在2014年短短一年时间内被舆论推为最火的自媒体之一，估值近一亿。但从该公司公开资料来看，该公司申音为大股东，占股比例超过82%，而罗振宇持股比例不到18%。从持股比例来看，罗振宇个人贡献和个人股份比例不匹配，就为二人2015的分道扬镳埋下了隐患。

“团队创业，理想很重要，它是团队的粘合剂。”郑旭表示，找创业合伙人第一要有理想，为了创业价值在一起的创业者，黏性会很高；二、公司机制要合理，尤其是股权控制和分配机制要切合，大股东收入分配不一定要高，核心员工收入并不一定要低，要照顾到出力比较多的员工。

华创互动教育研究院郑旭。

第三，主要股东之间应该是相互匹配的，比如一个股东负责出钱，一个股东负责出资源，职能划分要明确；

第四，股权激励核心骨干，要注意不要阳光普照，导致股份分散，整个股东数量过多，万一某位员工对公司不满离职，再融资时后遗症太多。

创业者说 梦想合伙人，可遇不可求

在双创大潮中，合伙人话题自然是热点。2013年，三位男星担纲的《中国合伙人》，火了一把合伙人制度。今年5月三位女性组成合伙人，再度推出一部创业影片，对比起来，《中国合伙人》显得结构更严谨。但探讨的深度，《梦想合伙人》更接近创业的本质。在电影《梦想合伙人》里，姚晨联手郝蕾和唐嫣，白手起家一起创办公司，最终上市成功。那么，现实生活中，创业者又是如何看待这部影片角色和情节的呢？现实生活中，他们又是如何寻找合伙人的呢？我们特邀请上海聚仁电力科技有限公司创始人叶信，上海唐科新型包装材料有限公司余文俊，上海庶吉仕新材料有限公司创始人秦大力一起讨论本期话题。

找合伙人需天时地利人和

影片里的芦珍溪（姚晨饰）来自一个小村镇，曾在美国边留学办边卖假货，由于留了案底无奈回国，后去商学院进修。结识了两位同学。一个人是婚姻不幸仍在逞强的“阔太”文清（郝蕾饰），一个是来此钓金龟婿的灰姑娘顾巧音（唐嫣饰），那么创业是如何看待《梦想合伙人》这三个角色的呢？现实生活中，您会选择这样的人作为合伙人么？理由是什么？

叶信：我觉得要一件事情要成，要跟合适人，于合适时间，做合适的事情，如果三个人对，时机不对，事情是不可能成的，三个人不对，时机对，事情也不可能成，所以合伙人是可遇不可求的，即古人所谓“天时地利人和”。

我觉得找合伙人的第一步就是要思考什么样的合伙人才能和我一起把想法变成现实，我觉得应该找跟自己才能、性格有互补的合伙人，就电影而言，我们可能选择《中国合伙人》里的黄晓明，因为我的性格类似邓超，有点激进，而黄晓明的性格保守一点，而佟大为较为平和。

余文俊：这部电影我没看过，但就介绍的情况来看，这三个女孩背景不同，能力互补，是可以结为合伙人的，在现实创业中，合伙人之间意见分歧是难免的，但只要肯沟通，解决问题的方向一致，这都不是企业发展的障碍。

秦大力：首先《梦想合伙人》这部电影我没有去看，看了相关资料后，我觉得这三个人在如今时代背景下，一起创业是一件幸福的事情。因为在今天，只要有梦想，不管是官二代、富二代、村二代都有创业机会，所以最重要的是奋斗的梦想，有一句话不是这样说的么：梦想还是要有的，万一实现了呢？

关于选择合伙人，我觉得不一定有统一标准。多数创业者选择合伙人都选择能够与自己能力、性格互补的，比如团队缺少营销和策划人才，就找相关人才加入，这当然没错。但我觉得找合伙人，也可以找同样性格类型的合伙人，同类性格人之间的沟通成本低，只要团队的目标一致、奋斗方向一致，朝着共同的方向不断努力，这种看起来“不互补的团队”也一样能取得成功。

找合伙人需靠谱和互补

三个女士在孟晓骏（郭富城饰）撮合下，成为合伙人。您在创业过程中，如果有合伙人，是如何结识如今的合伙人的，能谈谈当初的故事么？

叶信：像电影描述得这样草率地结成事业伙伴，对创业真的好么？毕竟组建合伙人团队是企业创始人最关键的事情。

我的公司叫上海聚仁电力科技有限公司，成立于2009年，公司名字“聚仁”取自“聚才德广，仁而下士”，意为用广阔的胸怀和德行聚集人才，以仁德和礼贤下士的态度对待人才。公司成立前，我和两个合伙人已经分别认识了三年和五年，我们从打工时就结识，三个人都是草根出身，早年工种不一样，有人做管理，有人做技术，有人做市场营销，但都合作过，磨合到位。我在打工时就惦记着创业，由于生活圈子窄，我就在身边找靠谱的合伙人。我当时找人的标准就是能力、性格能跟我互补，彼此信任，合体可以1+1大于2。创业初期前三年，我们三人倾尽所有，没有分红，只拿很低的工资，用事实证明我们合伙人关系高度稳定，那时我们的员工几乎都不是招聘进来的，而是通过合伙人各自的魅力，吸引人才进来。

余文俊：我现在是孤身创业，但单打独斗也很累的，我一直在找合伙人，只是一直没找到合适的懂专业的合伙人，但我找人的大门一直开着。

秦大力：从三国的刘关张，到电影《中国合伙人》、《梦想合伙人》，流行的合伙人组合似乎都是三人组，但现实生活中并非如此，比如我们公司如今的合伙人有四个人，而且随着业务的扩展。我们还将招募更多合伙人，比如新进员工，就有可能成为我们的职业经理合伙人，或者项目合伙人，如果跟得上企业发展，学习能力也不错的话，完全可以成为“舒米乐”的事业合伙人。

创业要经得起诱惑

芦珍溪们创建的美美网，取得的初步成功，可谓忽悠成功。她们想让顾客在家就享受Shopping mall里的奢侈服务，点子可以吸引投资，但执行起来很难。订单一多，果然出了纰漏，不但发货跟不上，顾客买到的名牌还是假货！雪上加霜的是，芦珍溪早年在美国卖A货的糗事，被媒体曝光。

这三个合伙人问题出在哪里？现实创业过程中，也出现过不少不靠谱的合伙人案例，您遇到过类似的事情么？如何解决的？

叶信：创业是为了更好地生活，而不是为了六亲不认，事业可以失败，但兄弟一定要做！这么多年来我们也秉持这条信义。另外，在我们公司再优秀的员工想要成为公司合伙人，也至少要有两年的考察期，在选择合伙人方面，我们一贯坚持保守原则。

余文俊：现实生活中，可能看不到这样戏剧性的内讧，但我们现实生活中，合伙人之间发生矛盾随时都可能碰到。因此沟通方式很重要，三个人如果解决方向一样，就能解决问题。

秦大力：芦珍溪卖假货的事情，如今创业者尽量不要做这样的事情。过度追求短期收益，将成为创业事业发展路上的定时炸弹，不知道何时就会引爆。互联网时代的到来，给了创业者公平、透明的创业空间，只要创造真正有价值的东西，不要盲目追随所谓的“风口”，踏踏实实就能经得起各种考验。

我至今没有遇到过不靠谱的合伙人，但在我的创业过程中，遇到过很多有意思的事情，比如各种忽悠。防忽悠是终身事业（大笑），创业者既要心存美好，又要正确认识和理解社会的复杂性与多样性。所以，创业要经得起诱惑，耐得住寂寞，所有的忽悠等困扰都会迎刃而解。

梦想合伙人也要好聚也要好散

在公司即将崩溃的时候，芦珍溪选择亲自去送那件快递，让远在大山深处的消费者，体验她们广告中宣称的美好。您觉得这份美好可以复制到现实生活中么？很多创业公司发展瓶颈就是合伙人团队的瓶颈。您认为梦想中的合伙人应该如何建立，又该如何用制度来保障“梦想”实现？

叶信：芦珍溪大山送货挽救企业信誉危机这段剧情，编剧编得太不靠谱。但现实生活中，创业遇到绝境，绝对会有，这时需要企业领导者发扬许三多精神，挑起责任，对团队成员不抛弃不放弃，才不会让事业的小船轻易翻船。我们公司也努力让每一个员工不掉队，比如我们公司有个女员工因为家庭原因两三年不能上班，我们给她一些补贴，并让她尽可能在家完成一些工作。

另外，我认为任何制度、契约精神都保障不了合伙人，但如果合伙人方向和价值不统一了，要闹到打官司分手，企业做得再成功，都是一种失败。

余文俊：芦珍溪大山送货挽救企业信誉态度很积极，值得肯定，但未必能够解决危机，但这就够了，创业者那么多，能够成功的有几个，所以七分靠自己，三分听天命吧。

此外我认为创业合伙人就如夫妻一般，合则聚不合则散，但最好建立一个良好的退出机制，保障各自利益。

秦大力：芦珍溪这种柳暗花明的情节，在文艺工作者的艺术修饰下有些脱离现实了。创业者仅凭靠几个点子就产品大卖，企业遭遇信誉危机后，靠来自灾区感谢就能脱离舆论漩涡，短短几年成功上市，这些情节太过功利，很可能给年轻人误导。

“竹子三年长一寸，三天长三尺”的故事大多数朋友都听说过。我今年清明节期间在杭州龙井山下的龙井八景看到很多竹笋，不知它们在突破层层封锁来到地面之前用了多久，但一场春雨后，它们齐齐破土而出，短短一日就又长出数尺高。我觉得竹笋境遇才像真实的创业情景，多数实业创业者可能奋斗多年默默无闻，但如果做的是对社会有价值的事情，不断创新，好的产品总会有一天爆发出来的，创业者自己不放弃，就是持续走在通向成功的道路上。而投机取巧、总惦记弯道超车，爆发成长，伴随的风险总是更多。