



# 2016 联劝“一个鸡蛋的暴走”风雨无阻初心不变 近4千人暴走50公里筹款逾720万

风雨交加，公益初心不变。由上海联劝公益基金会主办的第六届“一个鸡蛋的暴走”公益徒步筹款活动近日在浦东圆满进行，活动当天筹款670万元，截止到4月25日上午，网站显示整个项目筹款总额已超过720万元，双双刷新往年筹款纪录。据悉，筹款将截止到5月31日。

本版撰文 青年报记者 陈诗松



▲被誉为2016最美打卡点。  
◀近4000名暴走勇士参加暴走。

受访者供图

## 暴走勇士

### 暴雨中徒步50公里 84%是企业白领和中高层

活动当日早上6点半，暴走勇士们已经陆续聚集在起点上海科技馆，拍照留念，互相鼓励，准备50公里的“一个鸡蛋的暴走”。

“一个鸡蛋的暴走”是上海联劝公益基金会于2011年发起的公益徒步筹款活动，旨在为多个儿童领域民间公益项目筹款。所有的暴走勇士们需要在12小时内走完50公里，并通过创意的方式向熟人网络募集善款，完成甚至突破既定筹款目标，实

现个人挑战。这个项目的初衷是带给公众身体力行的公益实践和丰富快乐的公益体验，让公益不再遥远，未必苦情，也不止于捐款。

自2011年以来，“一个鸡蛋的暴走”5年累计有超过11859人参与，为暴走捐款的爱心人士更是超过10万人次。活动每年规模不断扩大，参与者来自全国各地，港澳台乃至海外。

越来越多的白领投身公益，今年近4000人的参与其中，有近84%是企

业白领和中高层。来自毕马威的香港队员高智纬第三年参加暴走，他说，“香港很早就有公益金百万行，公益是每个公民应尽的义务，也是生活的一部分。”

而另一位暴走队员Miki同样是第三年投身暴走。她是所在公司妇女委员会的主席，她鼓励有更多女性参与公益。“公益不仅是付出，更是收获。通过暴走这样的活动能够实现自我挑战，挖掘潜能，更能回馈社会。”

## 筹款者

### 不拼速度拼筹款 创意筹款为公益

今年暴走最快到达终点的队员50公里用时仅为4个半小时。当他到达终点时，现场一片欢呼。然而他很低调地向记者表示：“暴走不是竞赛，公益筹款比速度更重要。”

作为民间发起的公益活动，“一个鸡蛋的暴走”每年都有不少来自民间的有趣筹款创意。今年除了暴走传统的鸡蛋超人，更有崇尚阅读的参与者背着书走，有售卖身体广告位的参与者身上贴满了字，也有队员打扮成运动鞋卡通形状；来自黑暗中对谈的三位队员是视障及听障人士，他们走前拍摄了筹款宣传视频“既然眼睛不自由，就用脚来享受自由”，感染了许多人。还有不少队员通过与朋友打赌公里数或完成时间来筹款，创意五花八门。

截止到4月25日上午，网站显示筹款总额已超过720万元，再度刷新往年筹款纪录。而24小时单日筹款英雄榜上，单队单日最高筹款已达3.2万元。去年，“一个鸡蛋的暴走”最终筹款超过890万元人民币，是全国同类运动筹款项目中筹款总额最高的公益活动。今年的筹款截止日是5月31日，联劝预计，今年有望自我突破，达到1000万。

### 呼吁关注儿童权益 支持民间公益发展

据了解，“一个鸡蛋的暴走”旨在为多个儿童领域民间公益项目筹款，涉及营养健康、教育发展、安全保护、社会融合4个方面。

五年来，“一个鸡蛋的暴走”累计筹款2252万元，资助了20个省101家民间公益机构，155个儿童领域公益项目，超过28万儿童和青少年受益。

联劝公益项目部负责人强调，“一个鸡蛋的暴走”不仅是为儿童筹款，也是借此机会呼吁社会关注儿童权益，支持民间公益机构自身的发展。

## 志愿者

### 各路志愿者超400名 基础保障之外还有“增值”服务

除了有暴走队员为儿童领域的公益筹款身体力行，在暴走现场，更有超过400名志愿者，在沿途的各个打卡点、补水点和指路点为暴走队员们提供服务，涵盖摄影、自驾、骑行、医疗、指路、卡点、物料等各工种。

青年记者在四个打卡点上看到，无数由企业报名、社会报名组成的庞大志愿者队伍服务所有暴走队员，帮助他们恢复体力，并准备各种点心、绷带、花露水等贴心物品为暴走队员们提供能量补给，以实际行动助力公

益，为这些爱心团队加油助威。

他们中既有曾经的暴走队员，而今换一种方式继续享受暴走，践行公益。也有年复一年为暴走站台的老义工及暴走忠实粉丝。多年担任暴走自驾义工领队的叶东说，“做义工是服务他人，从中提升自己。”

在这些基础服务的志愿者之外，还有不少提供“增值”服务的特殊志愿者。在暴走起点，人气脱口秀达人王厂长带着一众哥伦比亚热身教练为暴走站台呐喊。而在终点迎接暴

走队员的，是青春洋溢的大学生团体diggers拉拉队和激情澎湃的现场实力DJ。下午四点开始，来自“快乐三点半”的小朋友为挑战完50公里的队员们献上可爱的舞蹈。而义卖区内，联劝与私印局携手举办的暴走手绘帆布袋展也为现场增添欢乐气氛。

连续5年参与暴走的陶氏化学的一位队员林育麟说，“这样健康、有趣又能够和员工们一同挑战自我、奉献爱心的活动，当然会吸引越来越多的人参与。”

### 老外志愿者创作巨型墙画助阵最美打卡点

去年的“一个鸡蛋的暴走”，柒先生在暴走沿途的枫泾古镇创作了十幅墙画，一时之间成为暴走活动和全社会的焦点。而在今年，墙画的行为艺术被传承。意大利著名艺术家Millo以儿童关怀为主题所创作了一幅高18米，宽6米的“魔都最高墙画”，再次成为暴走途中的亮点和城市人文标志。

这幅巨画位于第二打卡点附近的张江经典幼儿园，以黑白为主色调，以儿童为核心元素，将上海密集的城市建筑景观与忙碌的都市节奏融入其中，描绘出一个孩子梦境中魔幻的城市游乐场。在活动当天，吸引了众多经过的暴走队员与之合影。

值得一提的是，在志愿团队的巧夺天工下，第二打卡点广兰公园成为了全程的“最美打卡点”。中国美术学院MU社区艺术团还携手立邦刷新服务团队彩绘了五彩斑斓的彩色椅子、公厕外墙及地面，打造出“最美打卡点”，为暴走沿途增添一抹色彩。