

■天下体育

巴特勒缺席全明星
大加索尔如愿出战

本报讯 记者 杨羲之 昨天,NBA官方宣布,由于公牛队球员巴特勒受伤缺席全明星赛,他的队友大加索尔将顶替入选。对于西班牙人而言,这也算是弥补此前自己口中的遗憾。

由于对阵掘金的比赛中不慎左膝受伤,昨天,公牛队宣布巴特勒将缺席本周末的全明星。随后,NBA官方宣布巴特勒的队友大加索尔将顶替他入选全明星。本赛季巴特勒场均得到全队最高的22.4分,5.2个篮板,4.3次助攻。豪华的数据,让他入选全明星赛无可争议,对于自己的缺席,巴特勒也是颇为遗憾。“打全明星赛可以说是每个球员的心愿,不能够参加确实非常遗憾。不过现在对我来说养伤才是最重要的,缺席也是没有办法的事情。”巴特勒说。

相对于巴特勒,替补入选的加索尔此前则是有些委屈。由球迷票选出来的东部三位前场首发球员分别是骑士的勒布朗·詹姆斯、步行者的保罗·乔治和尼克斯的卡梅罗·安东尼,值得一说的是,他们三人都是小前锋,身高均不足208厘米。而排第四位的加索尔在东部前场的票选中,仅落后第三的安东尼360票。

此前对于自己的落选,加索尔也是有些愤愤不平。“如今的首发阵容全是控卫、得分后卫和小前锋,而努力打球并且有出色表现的大个子却没有相应的投票选项,这对他们不公平。球迷喜欢在全明星上看到那些打球华丽的球员。”加索尔说。显然,在加索尔看来,无论是自己本赛季16.6分10.9篮板3.1助攻2.14盖帽的出色表现,抑或是自己所处的位置,都应该拥有一个全明星的名额。

好在现在替补入选,也算是皆大欢喜。虽然,这是队友付出受伤的代价换来的。作为目前联盟最出色的内线之一,加索尔上赛季曾首次入选NBA全明星首发,他也曾参加过5届NBA全明星赛。

输比赛
哈登不输库里

NBA9日上演5场激战。在引人瞩目的休斯敦火箭客场挑战金州勇士队的比赛中,哈登发挥不佳,一人独得37分,仍然无法阻止攻势凶猛的勇士以123:110获胜。库里拿下35分。

火箭一共投进13个三分球,比勇士还多一个。但他们只抢下43个篮板球,比对手少了6个,42.5%的投篮命中率也不如对手的46.8%。

除哈登外,火箭还有三人得分上双。其中霍华德得16分和15篮板,阿里扎得19分7篮板,替补索顿拿下15分。

达拉斯小牛主场遭到犹他爵士绝杀。海沃德在加时赛最后时刻的后撤步跳投得手,帮助爵士以121:119击败小牛。

据新华社电

《长江图》柏林逐熊

《长江图》是导演杨超精心打造的魔幻爱情电影。

青年报记者 张逸麟

本报讯 北京时间今天,第66届柏林国际电影节将拉开帷幕。作为华语电影的福地,今年两岸三地有多部影片将在柏林密集亮相,不过进入主竞赛单元的只有《长江图》一部,杨超执导的这部影片,能否再次夺魁颇为引人注目。

自从1988年的《红高粱》为张艺谋捧得金熊奖从此扬名国际,到刁亦男凭借《白日焰火》首度入围就捧走了两项大奖的壮举,可以说柏林是中国影人的一块福地。近年来谢飞的《香魂女》、贾樟柯的《小武》、顾长卫的《孔雀》、王全安的《图雅的婚事》都是通过柏林影展大放异彩。今年黄璐主演的《三伏天》、范俭执导的《吾

士》进入了柏林电影节的全景单元,赵德胤执导的《翡翠之城》等5部华语影片进入了论坛单元,可以说是枝繁叶茂。不过进入主竞赛单元的还是只有杨超的《长江图》。

《长江图》由辛芷蕾与秦昊主演,是在最后一批公布的主竞赛单元影片中惊喜入围。其实影片的剧本早在2005年就被夏纳“工作室计划”选中,之后又获得金马奖、鹿特丹国际电影节,法国南方电影基金,香港国际电影节的青睐和支持,成为华语电影十分罕见的五大创投会同时支持的电影。

影片用非传统的镜头语言讲述一个中国式的缠绵悱恻的爱情故事,电影从筹备到完成用时超过十年,据说单是剪辑就花了三年,全程使用胶

片。值得一提的是,这部电影也是老戏骨江化霖的大银幕遗作。

今年是柏林电影节的第66届,由同样年过66岁、堪称当今最伟大女演员之一的梅丽尔·斯特里普被选中担任评委会主席一职,这也是她演艺生涯中第一次担任国际电影节评委。虽然纵观今年入围柏林的18部主竞赛单元电影,确实也是星光黯淡。有来头的大师、名导并不多,但值得关注的佳作、有望成为黑马的作品依旧不少。曾执导《灰眼珠的男孩》等片的法国名导安德列·泰西内将携新作《当你17岁》再战柏林;丹麦导演中坚力量的托马斯·温特伯格也将带来新片《公社》等。《长江图》届时将与世界各大名导共同逐熊。

星爷一出,谁与争锋?

今年内地电影春节档三足鼎立格局已经被打破,星爷的《美人鱼》已呈现出一枝独秀的局面。截至昨天晚上21点,《美人鱼》的票房已经突破7.3亿,昨天单日票房(截止21点)就达到了2.3亿,超过了《澳门风云3》(1.1亿)和《三打白骨精》(0.99亿)的总和。

周星驰的影响力自然是《美人鱼》轻松跳龙门的关键之一,三部电影上映前的海报各有特色,《澳门风云3》的海报巨星云集,堪比《名利场》的年终海报,《三打白骨精》的海报色泽鲜亮,光彩炫丽。相比之下,《美人鱼》的海报比较简单,简单的连一个主角都上不了,就三个金色大字——周星驰。

如今看来,无论是明星牌,还是特效牌,都拼不过这块金字招牌。大年初一上映首日,就取得2.64亿票

房,刷新了华语电影预售纪录、最快破亿华语片纪录、最快过2亿华语片纪录、首日票房最高华语片纪录、单日票房最高华语片纪录、香港华语片首日票房纪录等多项纪录,还创造了单日750万最高观影人次、史上春节档单日单片最高票房纪录……3年前周星驰凭借《西游降魔篇》一举拿下12.45亿,至今仍为春节档最高票房纪录保持者,如今看来,《美人鱼》要刷新这个纪录轻而易举,甚至把纪录翻一番也并非难事。

而与金字招牌一样重要的是好口碑,由于《美人鱼》做足保密工作,并且从未开放任何提前点映场,甚至预告片也比较简洁。反而让影片充满神秘色彩。而上映后的好口碑更是给票房再注入一支强心剂。相比而

言《澳门风云3》和《三打白骨精》之前的宣传做的很足,影片上映后反而与许多观影人心目中的预期形成落差,口碑也不如《美人鱼》。星爷先以自己的招牌打头阵,保持影片神秘感,然后以口碑后发制人的策略堪称完美。

大年初一,《美人鱼》的票房比以42%领先《澳门风云3》的27%和《三打白骨精》的25%;大年初二,《美人鱼》的票房占比已经提升到46%,接近另外两部影片的票房总和。而昨天截至21点,《美人鱼》的票房占比已经接近49%,几乎占据春节档的半壁江山,而排片率也在提升。这个春节档,星爷独占鳌头是难免的,而有了今年的神迹,星爷下一步影片又会刷新多少华语片的纪录,实在难以预测。

青年报记者 张逸麟

北上广书画名家齐吟“山河颂”

青年报记者 靓亮

本报讯 “山河颂——北上广书画名家迎春展”即日起至2月19日在浦东陆家嘴美术馆开幕。作为上海“文化春节”的一个重要亮点,本次展览由中国书画收藏家协会及其上海艺术中心主办,展出包括中国书协主席、中国书画收藏家协会会长苏士澍,人民大会堂原书画室主任、中央国家机关美术家协会常务理事李景祥,著

名书法篆刻家高式熊,原上海书协副主席刘小晴,海派著名花鸟山水画家陈舜今,海派著名书画家陆静源,广东书协副主席兼秘书长纪光明等北上广35位书画名家,共65幅精品力作。

本次展览以歌颂祖国大好河山为主题,北上广三大一线城市书画家首次合作,苏士澍题写“山河颂”,崔陟作序。作品风格显示了强烈的南北碰撞的气息。既有北方山水和风景的沉雄博大,又有南方书画眼中

祖国风物的秀润华滋。在笔法上,各位书画家以墨求气、以线求骨、以点求神的笔墨方式提炼出与现代精神相通的积极因素。策展人、中国书画收藏家协会理事陈远腾表示,历史文化悠久的古都北京、海派艺术别具风采的上海、改革窗口精神独特的广州三大一线城市书画家联袂展出书画作品,旨在推动北上广书画艺术交流,发挥一线城市文化优势,大力发展文化产业。



郭波
青年报常年法律顾问
律师

免费预约律师接待日:周六下午2时-4时
地址:陆家嘴环路958号华能联合大厦35层上海市协力律师事务所
咨询热线:13817855556