

“三驾马车”群策群力 共同破解社区治理难题

小区居民新年安心坐上新电梯

“不知道你有没有这样的经历，被关在狭小的电梯里，手机没信号，喊了半天无人应，扒开电梯门，看到自己在楼层与楼层中央。”坐在中山苑业委会接待室的椅子上，业委会主任齐江悠悠地回忆半年前的一场惊心动魄的“换梯记”。

好在，新春佳节，这栋有着25年高龄的外销房的13部电梯全部焕然一新。“我们终于可以开开心心过大年了。”居民兼业委会副主任丁军说。

青年报首席记者 范彦萍



业委会齐主任展示新更换的电梯。

青年报记者 吴恺 摄

13部电梯停运 物业撤退在即

中山苑小区是竣工于1990年的老式外销商品房，内有14幢居民楼，共180户居民。2015年，运营25年的电梯零部件已严重老化，多次出现居民被困电梯里，被困居民还有拨打110报警电话的情况。7月，徐汇区市场监管局对13台电梯年检中发现严重安全隐患（其中12号楼已自行更换新电梯），并发出整改通知书。而作为小区的业主方原业委会已经到期，原业委会成员不愿再继续担任下去，从而面临重新改选换届问题。小区管理单位高建物业公司也由于物业费一直没有上涨，成本压力巨大，2015年6月30日合同到期后准备退出。面对“三重危机”，枫林街道主动牵头，协调各方，在确保安全的前提下逐步解决问题。

“当时，为了保障居民生命安全，街道、区质监局、高建物业研究决定，果断对13台电梯从去年7月31日起停运。”枫林街道宛南五村居委会马西霞介绍说。经房管办、居委会反复协商做工作，中山苑新一届业委会于8月21日选举成立并顺利运转投入工作。

挨个上门征询意见 街道补贴安装电梯

“我们小区的电梯已经到了不得不换的程度。”齐江回忆说，有一次，他在电梯里被关了足足20多分钟，就在他硬生生将电梯门掰开后，惊讶地看到自己悬在二楼和三楼中间。打那以后，除非有重物必须要坐电梯，住在六楼的他都尽量爬楼梯。

拆除老电梯更换新电梯能否得到多数业主同意？更新电梯的款项如何筹集？业委会召开了楼组长、业主代表会议，征询居民对电梯处置方案的意见。并制作了小区电梯更新意见征询表，由楼组长发放到每家每户手中。经回收统计，90%以上的住户同意电梯拆旧换新。

同时，业委会还把各电梯公司投标书张贴在小区公示栏内，让业主都能了解整个招标过程。经过多次讨论研究，在街道社区专项办的指导下，业委会制定了每幢楼不同楼层业主承担费用比率意见征询表，有两种方案供业主选择。物业经理每天向业委会通报业主的缴款情况，及时掌握进度。

电梯停运后，枫林街道牵头，多次召集业委会、高建物业、居委会研究电梯更新和出资方案。考虑到中山苑是商品房小区，但缺乏维修基金，因此街道研究同意对年内完成电梯款收缴的给予30%的补贴，第二年完成电梯款收缴的给予10%的补贴，以此加快缴款的进程。

业主主动垫付电梯款 说服空关房业主出资

昨天，记者前往中山苑，发现所有的大楼都用上了崭新的电梯，为了祝贺这件大喜事，有的居民还在电梯口摆放了自己出资购买的垫子。

“看起来这件事进展得很顺利，但其中的酸甜苦辣只有自己知道。”齐江所在的大楼，有两间房的产权属于单位所有，长期空关。一次偶然的的机会，他得知其中一间房的业主打算卖房。他立马下楼，找到负责卖房的工作人员。对方的态度是，即便要缴费，也是等房子卖了之后让下家出资。齐江苦口婆心地劝告说，由于电梯等老大难问题，中山苑的房价一直低于周边房价，倘若业主能出资装电梯，再耐心等待数月，说不定可以卖个好价钱，一番话说得业主心花怒放，立即就交齐了电梯款。

在总结中山苑电梯安装事件时，街道相关负责人表示，此次街道发挥了“三驾马车”作用，在电梯改造工作中，坚持以居民区党组织为领导核心、居委会为主导、居民为主体，业委会、物业企业等共同参与社区治理，充分发挥居民自治作用，共同破解小区急难问题。

■都市脉搏

钱学森图书馆明起展映微电影

青年报记者 刘昕璐

本报讯 2016猴年新春，钱学森图书馆面向公众推出了包括微电影展映会、春节跨年摄影展等精彩纷呈的主题活动，为广大观众献上一个个“文化”新年。

2月10日大年初三起至23日期间，钱学森图书馆将于每天下午3点至4点在馆内放映“行进上海·精彩故事”微电影大赛获奖作品，诚邀广大市民在春节期间走进钱学森图书馆共同观赏在本次大赛中获奖的36部优秀微电影作品，传播主旋律、弘扬正能量，度过一个文化韵味的新春佳节。

本次“行进上海·精彩故事”获奖作品新春展映会由市委宣传部、市文明办等单位主办，上海东方宣传教育服务中心、上海交通大学钱学森图书馆承办，获奖作品围绕培育和践行社会主义核心价值观，讲述爱国、敬业、诚信、友善等动人故事和美好情感。活动期间，凡进馆观影的观众都有机会抽奖获得《中国梦 申城美——追梦人的故事》微电影大赛优秀作品集锦以及“行进上海·精彩故事”市民微

电影节书签等精美礼物。

团圆，是春节永恒的主题，也是每一个中国人的共同心愿。“春运”二字则承载着中国人满满的乡愁，引领着他们踏着疲惫而欢快的步伐通往团圆和喜庆。2016年新春，钱学森图书馆特别引进由羊城晚报记者、著名纪实摄影师邓勃历时十年所创作的春运主题摄影作品，策划推出“归途——春运十年”新春摄影特展，即日起至2月29日期间在钱学森图书馆B1层专题展厅面向社会公众开放。

展览作品将镜头对准返乡民工，再现了国人尤其是外出务工者返乡的生活片段和情感历程。据介绍，观众在互动区的中国地图上标注出自己的家乡所在地，在留言板上写下自己的祝福和愿望，即可领取一份纪念小礼品。

此外，2016年钱学森图书馆还将结合中国航天创建60周年、上海交通大学校庆120周年以及钱学森同志诞辰105周年等纪念主题，推出包括原创主题展览等在内的一系列文化活动。

一天拜年超过五十家

□罗水元

“初一崽，初二郎，初三初四拜娘娘。”这是湖南衡东人民传统的拜年习俗。然而，在改革开放浪潮中，位处湖南中部的这个地方的人民的拜年习俗也在追求效率中悄然变化，一天拜年几十家已不算稀奇事。就在正月初一这天，我就向超过五十家邻居拜年了。

正月初一这一天，按照衡东县的习俗，我照例早上三四点钟起床吃饭，吃完饭天亮。天亮后，就与爸爸妈妈一起打扫卫生。打扫卫生时，妈妈不停催促：快点，要不然，队上（即农村自然村里的组，记者注，下同）的人就会过来拜年了，如果家里垃圾乱扔，会让过来拜年的人觉得不舒服。

果不出妈妈所料，我快速打扫卫生就去伯伯家拜年时，就碰到了队上其他上门拜年的乡亲们。凳子还没有坐热，我又告别伯伯，到叔叔家拜年。

同样，凳子还没有坐热，队上其他乡亲们就组团上门了。来不及多想，我就加入了浩浩荡荡的“拜年大军”，挨家挨户上门拜年。

上门拜年时，这里没有什么特别讲究——唯一的讲究就是“脚步也抵钱”，只要上门拜年，就会被认为有礼貌，讲孝道，不管你干什么，不管你去年挣了多少钱，大家都会同样以儿时的小名相互称呼。

相互拜年中，相互叫小名中，“拜年大军”从这一家走到那一

家，又从那一家走到另一家，每到一家，拱手作揖，“恭喜发财”往，震耳的鞭炮声尚未消失，在乡亲们欢快的祝福声中，拜年的脚步又开始通向了另一家。仅一个上午的时间，“拜年大军”就走家串户拜年拜完了全组五十来户乡亲。

虽然，这种拜年，“点到为止”，虽然，乡亲们的话语并不一定多，但是，一个个喜笑颜开的脸庞似乎在诉说着一个共同的心声：百闻难得一见，一见又是一年。欢送着一个个刚迈出门的乡亲，乡情就随着鞭炮声震荡在彼此心中，挥洒向广袤的天空。

向乡亲们拜完年，乡亲们又会马不停蹄到各自的亲戚家拜年。我也不例外，上午向同组人家拜年后，下午又马不停蹄到村里其他亲戚家拜年。

同向组里乡亲们拜年一样，到亲戚家拜年时，大家也就聊聊天家长里短，一起喝茶，抽抽烟，叙叙旧。如同一个乡亲所，这时即使再有其他什么重要的事情，也会偷偷“溜出来”拜年。

乡情，就这样，在一次次拜年中加深，在一次次问候中加厚。在乡情的牵挂中，大家走街串巷；在乡情牵挂中，我一天拜年超过了五十家。

