市民微电影节昨日举行 用镜头为市民点赞

青年报记者 陈宏

本报讯 “上海的伟大，在于它是一座有温度的城市，更是一座有记忆的城市。而我们微电影镜头所做的，就是不断地记录着、丰满着、完善着属于我们每个人的‘上海记忆’。”这是昨天“行进上海·精彩故事”市民微电影节上，感动了不少人的一句主持词，已经举办到第二届的该微电影大赛，现已成为上海城市生活的精彩讲述者。

在去年大获成功后，今年市民微电影大赛继续举行。去年7月份启动后，大赛历时5个月，共征集到来自本市区县委办、社会团体、高校、影视公司、影视爱好者等递交的微电影作品621部，并将其中的40部优秀作品，按“抗战烽火”、“美丽家园”、“幸福生活”、“温情故事”等四个篇章专题，依次在东方日记本微博微信、文汇新媒体、新浪上海、优酷土豆、东方明珠移动电视等平台进行展播展映。

最终，以捐献造血干细胞支援者毛俊为原型改编的微电影《一念·一线》和弘扬中华民族传统文化的动画片《元日》分获剧情类和综合类金奖。

这些作品，都体现了艺术和情怀的高度统一。像综合类影片金奖得主《元日》，是一部别出心裁的动画片，画风颇有中国年画的味道，以嘉定民间故事传说为梗概，讲述了一个四百年前小城嘉定的春节故事，市廪中的物阜繁华、爆竹喧嚣，与一介寒士家中一碗“贺年羹”里的朴拙温情融汇在一起，展现了春节里的世情况味。

影片的创作初衷，是因为上海嘉定即将迎来800年的“生日”，希望借由这样的一系列动画片将嘉定800年的礼乐传承、文化遗产做一个记录和梳理。同时，影片主创方面还透露，该系列动画有望制作成大电影未来在院线上映。

“聚焦先进典型和凡人善举，用镜头为市民点赞，用影像为城市喝彩，让社会主义核心价值观通过微电影这一形式得以广泛传播。”中共上海市委常委、市委宣传部长董云虎出席活动时要求，“要强化互动，广大市民尤其是青年人不仅成为微电影的欣赏者，而且成为微电影的生产者、传播者。”

据悉，本次大赛获奖影片奖在本市电视媒体等传播渠道展播。上海东方宣传教育服务中心将集成获奖作品，制成光盘向基层单位发放，进一步扩大本次活动的社会影响力。

第88届奥斯卡提名昨揭晓 小李入围影帝之争

“卡萝尔”双旦各就各位

北京时间昨晚，嘉宾揭晓本年度奥斯卡最佳导演的提名者。

青年报见习记者 姜笑笑

本报讯 第88届奥斯卡金像奖提名揭晓仪式于北京时间昨晚在比佛利山庄的高德温剧院举行。著名导演李安、吉尔莫·德尔·托罗和美国演员约翰·卡拉辛斯基现场宣读了24个奖项提名。一直备受关注的《荒野猎人》不负众望，入围了最佳影片、最佳导演、最佳男主角等多个奖项的提名。从提名的最佳影片和最佳导演来看，《荒野猎人》与《聚焦》、《疯狂的麦克斯4：狂暴之路》竞争异常激烈。

在刚刚颁出的金球奖中，《荒野猎人》一举拿下了最佳剧情、最佳导演、最佳男主角奖，而《聚焦》、《疯狂的麦克斯4：狂暴之路》却被抛之在外。在此次奥斯卡的提名中，它们又重新站在了新的起跑线上。从提名数量上来看，《荒野猎人》还是要更胜一筹，获得了包括最佳影片、最佳导演、最佳男主等12项提名，而《疯狂的麦克斯4：狂暴之路》也获得了包括最佳影片在内的8项目提名。

最佳男主角方面，提名者有《火星救援》的马特·达蒙、《荒野猎人》的莱奥纳多·迪卡普里奥、《丹麦女孩》的埃迪·雷德梅恩、《史蒂夫·乔布斯》的迈克尔·法斯宾德以及《特朗勃》的布莱恩·克兰斯顿。此前在网络上呼声最高的小李子又如民所愿进入提名，这已经是小李子第5次被奥斯卡提名，之前的4次提名均未捧回小金人，这次能否让网友不在大呼“心疼小李子”，就看他能否打破之前的魔咒了。

最佳女主角方面，之前《卡萝尔》在金球奖上遗憾错失“双女主”，此次，凯特·布兰切特重新入围奥斯卡最佳女主角提名，与同时被提名的《房间》的女主角布丽·拉尔森“火拼”相当激烈。不少网友纷纷站在了凯特·布兰切特这一边：“《卡萝尔》这次赢定了，影后非凯特·布兰切特莫属。”但也有部分影迷看好刚刚享誉金球奖的“90后”布丽·拉尔森。

最佳男女配角方面，鲁妮·玛拉凭影片《卡萝尔》获奥斯卡最佳女配角提名，这相比在金球奖中获得最佳女主角的提名，也与布兰切特错开竞争，可谓终于“各就各位”；马克·鲁法洛凭《聚焦》，汤姆·哈迪凭《荒野猎人》入围最佳男配角提名。

另外，最近正在全球热映的《星球大战7：原力觉醒》获得了包括最佳配乐、最佳视觉效果、最佳剪辑等5项奖项提名。看来一直被“星迷”们引以为傲的《星战》系列画面感是实力所在。

[金酸莓奖] 最好的最差的，“小雀斑”都有份

按照惯例，每年的“大烂片奖”金酸莓奖会在奥斯卡奖揭晓的前一天宣布。日前，今年第36届最差电影金酸莓奖提名也已经公布。入围提名的影片有《五十度灰》、《像素大战》、《百货战警2》、《木星上行》以及《神奇四侠》，这五部电影将共同“争夺”2015年“最差电影”这一称号。

有意思的是，在今年金酸莓奖上提名的不少最差男女演员中，有的都是曾经的奥斯卡提名最佳。例如：埃迪·雷德梅恩今年因《木星上行》被提名为“最差男配角”，而就在去年第87届奥斯卡金像奖提名时，他凭《万物理论》被提名为“最佳男主角”。今年，“小雀斑”也凭借《丹麦女孩》获得最佳男主角提名。

另外，金酸莓奖在去年新增了一个“雪耻奖”，专门颁给那些曾经获得过金酸莓奖，但后来知耻后勇的明星们。今年这一奖项的提名者有伊丽莎白·班克斯、M·奈特·沙亚马兰、威尔·史密斯、西尔维斯特·史泰龙。

青年报见习记者 姜笑笑

■文娱速递

张行回应“老赖”事件

本报讯 记者 陈宏 卷入“老赖”事件影响的老牌歌手张行，日前在沪首度公开露面，参加粉丝见面会活动。在近两个小时的活动中，张行谈笑自如，与歌迷频频互动，并献上多首经典代表作，心情似乎完全未受影响。在接受媒体采访时，张行说自己其实“很无奈”。

1月28日晚，张行将在上海奔驰文化中心带来“重回80年代”的个唱，作为开唱前的预热，他近日也与演唱会乐队和嘉宾平安率先亮相上海，而他的号召力还很可观，除了上海本地的后援团外，竟也有外地的铁杆粉丝专程赶来。

针对日前被媒体曝出的“老赖事件”，张行也首度发声，“事件的本末并非像媒体报道的那样，不是我故意拖欠，是我根本没收到法院传票，对方也欠了600多万制作款，12年判决后至今没有执行，这个案子也是在朝阳区法院受理的，可以去查，但媒体却只拿张行一个人做文章了。”

丁当再来上海当爱神

本报讯 记者 陈宏 三度攻下台北小巨蛋，“情歌女王”丁当的“我爱你恋习曲”巡演渐入佳境，“纯白旗舰版”在3月19日将登陆上海奔驰文化中心。

早已被称为偶像剧主题曲女王的丁当，近几年来，几乎占据了上海演唱会情人节档期，接棒梁静茹成为了新晋“爱神”，“情人节女王”也成为了她的最新头衔。不过，由于今年的情人节档期恰逢春节，所以她才改期。2015年，丁当在大型音乐挑战类真人秀节目《蒙面歌王》一路过关斩将，让人重新见识黑天鹅的唱功实力，隐藏在情歌标签后的强大力量。在升级版的上海演唱会上，丁当也将化身成朋克风格的“摇滚黑天鹅”，展现出坚毅态度。

《上海文学》大赛启动

本报讯 记者 郦亮 第一届“人金——段和段杯”《上海文学》小说大赛日前启动。本次大赛参赛作品主题不限，以体现故事性与戏剧冲突的律政类主题为佳，小说篇幅限3万字以内。大赛设大奖1名（奖金8万元）、佳作奖2名（奖金各2万元）、优秀奖3名（奖金各1万元）及入围奖若干，评选结果将于2016年年底揭晓。部分优秀作品将在《上海文学》杂志中陆续刊登，并结集出版。本届大赛产生的优秀作品在进一步筛选后，将改编为影视作品。