

暑期档发力 国内票房“无极限”

青年报记者 陈宏

本报讯 在上周末让中国电影单日票房进入4亿时代后,暑期档的大盘依然“高烧”不退,维持在单日2亿多的高位。虽然没有好莱坞大片,但国产片终于争了口气,《捉妖记》、《煎饼侠》、《西游记之大圣归来》三箭齐发,让这个原本只存在于北美市场的“暑期档”名副其实。而这也让不少影迷好奇,现在几乎几个月就能刷新最高单日票房纪录,那中国市场以现有条件,它的极限在哪里?青年报记者也进行了了解。

三箭齐发带热大盘

如果现在再回首《变形金刚4》所创造的热潮,恐怕大家都会哑然失笑,去年的6月28日,它和《分手大师》联手轰出了2.7亿的单日票房纪录。但就在今年的正月初一,合家欢的气氛,助推几部口碑不算太好的国产大片,创造了3.73亿的新纪录。随即,今年成了破纪录的年份,4月底《速度与激情7》创造的3.83亿,刚刚又被三部强片联手的4.24亿给打破。今年的3次破纪录,是隔两个多月就上演一次。

“现在看来,规律是,国产片完全

可以破进口大片的纪录,但必须是几部口碑大片集中发力,否则,即使有档期保护、有节假日便利,也难以形成持续的高位运行。”一位影评人告诉青年报记者。

而这次的三部片子,口碑都非常好,分工也很明确:《捉妖记》是好莱坞工业特色比较明显的真人动画电影,非常适合暑期档学生观看,主流观影人群也非常买账;而《煎饼侠》表现也同样强劲,它是典型的中国市场比较认可的恶搞类喜剧片,这类电影只要故事讲得好,能够逗人笑,一般票房都不会差,更何况它的宣发还有强大的网络支持;至于《西游记之大圣归来》,票房一直稳定在第三的位置,它从几乎是零宣发,到“自来水”热捧,除了本身制作精良,还有观众对国产电影的一种情怀,其实,它唯一的劣势是,等大盘超热的时候,它已经到了中后期,否则票房表现可能还会更好。

目前潜力在6个亿

从上周五开始,到周一为止,仅仅4天的时间,中国就创造了14个亿的票房,让人震惊。对业内人士来说,盘算未来的大盘潜力,甚至比看一部大片还要有意思。那么按照目

前的银幕数,单日票房的最高纪录大概会是多少?

据电影局公开的数据,截止到5月份时,中国的银幕总数已在28000块左右,而单银幕单日的平均放映场次大概是5到6场,到顶接近6场,这样,目前的单日放映场次到顶稳定在15-17万场。由于现在新增的影院,很多都是做小影厅,所以2014年全国单银幕(影厅)平均座位数已从之前159个、145个持续下滑到132个,因此,如果场场爆满、座无虚席,那么目前单日极限观众数量就是17万场×132人=2244万人次,扣除掉15%的非正常影院和场次,大概在1900万人次。如果均价算32元,那么单日票房极限是6.1亿左右,如果均价算41元,那么大概是7.8亿左右。

当然,虽然现在有几部电影都是排片爆满,但所有电影爆满还是不太可能发生,这样也只是个极限数据而已。不过,这已经让人意识到了中国电影票房巨大的发展前景。未来,随着二、三线城市的持续发力,中国的银幕数仍有很大的增长空间,“小镇青年”们的观影需求也在持续增加,所以,全年总票房1000亿甚至2000亿的目标,并不是痴人说梦。

■文娱速递

新剧变身“不靠谱” 任重形象大逆转

本报讯 记者 王璐 昨日,东方卫视电视剧《小爸妈》在沪召开了发布会。该剧由《断奶》编剧庆华、张洁联手创作。在昨日的发布会上,任重、高露、王阳等齐齐亮相。据悉,该剧讲述了两对80后小夫妻从“断奶式”生活逐步踏上正轨,最终成熟睿智、勇于承担的“成年人”的故事。

不管是《北京青年》中的何西,还是《青年医生》中的程俊任,荧屏上的任中人如其名,总是给人一种稳重的好男人形象。而此番在《小爸妈》中,他却摇身一变成了家中“不靠谱”的“甩手掌柜”,上演形象大逆转。不过,现场几位主创爆料,现实生活中的任重就是这么个“贫嘴”的“大男孩”,可谓本色出演。编剧庆华表示,“任重在生活中就是一个没有完全长大的大男孩,莫凡这个人物和他本人非常的贴切”。

尽管被贴上“不靠谱”的标签,任重却为角色打抱不平,“虽然莫凡的处事方式不靠谱,但他骨子里是个特别靠谱的人,大家会在莫凡身上看到中国年轻人的共性”。值得一提的是,虽然是个“新手爸爸”,但任重在角色的诠释上却显得驾轻就熟,“虽然我是第一次演爸爸,但我自己却并没有第一次演爸爸的陌生感,反而轻车熟路”,而本身就是“孩子王”的任重更是轻而易举地“虏获”了“女儿”的“芳心”,“我俩在片场第一天还不太熟,第二天‘女儿’就到处问‘任重爸爸去哪儿了’”。

此外,值得一提的是,最近因为共同出演了一档综艺节目,让林心如和任重的绯闻传得沸沸扬扬。而任重现场给出的一句答案“你们去看微博”让人颇感玩味。

《我最好朋友的婚礼》 中国版伦敦开机

本报讯 记者 陈宏 改编自好莱坞同名经典爱情喜剧的电影《我最好朋友的婚礼》,已于近日在伦敦开机,影片由陈奕利执导,舒淇、冯绍峰、宋茜、凤小岳、叶青主演。开机仪式上,舒淇、冯绍峰和宋茜等主创像婚礼上新娘抛出手捧一样,活泼地把手中的花束抛向空中,以表达对该电影“像一场完美的婚礼一样美好感人”的期待。

该片的原版是由朱莉娅·罗伯茨、卡梅隆·迪亚兹等主演。而中国版,同样以“大嘴美女”著称的舒淇将饰演女一号,即原版中罗伯茨扮演的角色,她的形象十分符合女主的设定;而宋茜将扮演男主角的未婚妻、单纯善良的富家女,即卡梅隆·迪亚兹在原版中饰演的女二号;冯绍峰将担任男一号,成为两个女主角“抢夺”的对象,导演陈奕利对此表示冯绍峰的角色将比原版人物更丰满、戏份更重。

此外,导演还表示,中国版的喜剧风格将会加强,在忠于原作精髓的基础上,尊重国内观众的审美需求加以本土化的处理,而且会更贴近中国年轻观众的品味。据悉,影片主要场景将在英国、意大利多处知名景点拍摄,预计9月中旬杀青。



作为国产动漫领域的超级IP,《赛尔号》系列电影也有其强大的粉丝群体及卓越的票房成绩。

林志颖大打亲子牌助阵赛尔号

青年报记者 陈宏

本报讯 不老男神林志颖近日空降上海,为7月23日上映的《赛尔号大电影5:雷神崛起》站台,他不仅和粉丝们分享了自己儿时的“超级英雄”,还透露有机会希望能带KIMI一起给动画片配音。

这次的《赛5》是赛尔号系列的第五部。此前的4年,该系列每年都在暑期档推出一部大电影,已经成为国产动画电影中的知名品牌。这次的电影将赛尔号战神联盟中最具人气的雷伊作为英雄人物,和逝去的哥哥

上演一场感人肺腑的亲情故事,并在哥哥的激发下获得全新技能,召唤战神联盟全员火速集结,对抗邪恶博士,维持宇宙秩序。

对这样的故事,以“英雄爸爸”身份出席的林志颖也相当买账,除了和小粉丝们频频互动,还与大电影主人公“雷伊”一起摆出超级英雄pose,他笑称自己今天终于圆了儿时的“英雄梦”。“从小时候到现在,我都很喜欢动画片,像哆啦A梦、圣斗士星矢之类的——我小时候就是看字可能会睡着,所以从小就喜欢看有画面的。”

除了自己看,他还经常陪儿子Kimi一起看:“我会挑一些比较有教育意义的给他看,英雄类的影片就会给小朋友安全感,教他要帮助大家,要有正义感,我觉得这是非常重要的。而且要陪他一起看,还要在边上解释给他听。”父子俩现在有超高人气,他也期待有一天有电影能够请他们一起配音:“如果有适合的话我还是蛮愿意带Kimi一起,他很喜欢看动画,尤其像赛尔号这样的英雄人物,其实我之前有帮动画片配过音,只是古装的动画片,还没有这样高科技、未来类型的。”