



泛滥的二维码

好像一夜之间，二维码忽然充斥在城市的各个角落。



模特身上也贴着二维码吸引市民扫一扫。

摄影手记

好像在一夜之间，二维码忽然充斥在城市的各个角落。地铁站里的灯箱广告，展会现场的摊位前，都出现了二维码，哪怕是一个卖爆米花的也要用白纸打印一张二维码贴在铺子旁边。随着智能手机的普及，拿出手机扫描二维码，成为人们最常见的动作，二维码正以一种急速的方式渗入百姓的生活中。每天早晨，人们醒来第一件事，可能就是用手机奔向各种各样的APP。地铁里、公交车上、工作会议上、课堂上、餐桌上、排队时，甚至驾车时，总有很多人低着头，手里拿着手机或是平板电脑，手指在触摸屏上来回滑动，所有的注意力都集中在手中发亮的方寸屏幕，对身边的世界漠不关心——他们就是传说中的“低头族”。

“世界上最远的距离不是天涯海角，而是我站在你面前，你却在玩手机。”网上广为流传的这句话，反映了人们对人际交往中手机这个角色的复杂心态。不少老友聚会，都会遇到各自拿着手机刷屏、身聚而心不聚的尴尬。手机朋友圈上面的好友名单，越来越多，能见个面谈个心的，却越来越少。

不久前，重庆一个景点还宣布，建一条“手机专用道”，将人行道分成两条，一条给正常走路者，一条给低头族；后者还分成“双向两车道”，以防相互碰撞。这一奇葩的设计，有人夸其贴心，有人却直呼，这难道不是一种反讽吗？在给我们带来许多便利的同时，科技的进步也从时间到空间上对人们的精神进行了各种控制和剥夺。



地铁广告上都加了二维码，扫一扫就能购买。



二维码的泛滥加剧了低头族的盛行。



在展会现场，满眼的二维码。

更多精彩影像请关注

青年影像联盟
YOUTH PHOTO NETWORK



青年记者
吴恺