

昨天下午,在各位不同时期“青年文明号”号长代表的共同见证下,地铁列车驾驶员陈涛从团市委副书记王宇手中接过车钥匙,伴随着申通地铁集团党委副书记徐建群的嘹亮发车指令,“青年文明号”地铁列车缓缓驶出上海火车站站台。承载着“青年文明号”20年华诞光荣与梦想的“青年文明号”专列,在市民与乘客的见证下,接续青春力量,传递城市文明。

青年报记者 顾卓敏

# “青年文明号”地铁专列首发

## 20年来 “青年文明号”一路引领广大青年成长成才

“青年文明号”是体现高度职业文明、创造一流工作业绩的青年集体,今年是“青年文明号”活动开展20周年。20年来,“青年文明号”这一光荣的称号一路引领广大职业青年建功立业、成长成才,已然成为上海共青团组织服务城市经济社会发展和服务青年成长的品牌工作。此次“青年文明号”地铁车厢内展出了20年来的珍贵图文资料,如沪上首家“共青团号”集体——上海铁路局京沪13/14次列车、连续19年荣获“全国青年文明号”的东航凌燕组、“沪上首个”“共青团号”工程——浦东罗山路立交桥、沪上首座“青年文明号信用示范公约墙”等等,从不同历史阶段、各个行业分布生动展示了上海青年文明号活动20年来的丰硕成果。

近年来,上海共青团应用行业联合、区域联合、项目联合、服务链等多种形式,把一个个青年文明号的点串联起来、组织起来,形成立体的服务系统,提供全方位、全流程的优质服务。

如上海空港地区青年联谊会,将活跃在空港地区各个领域的200多家各级青年文明号集体组织起来,联合推出了“爱心通道伴您行”的特色服务,共同打造青年文明号优质服务通道,为一些特殊服务群体提供安全检查、通关、信息查询、售票、办票、候机、购物、登机

一条龙服务,真正以实际行动诠释了顾全大局、团结协作的“大空港”精神。

如“青年文明号”畅行联盟,涵盖了公交、出租、地铁、轮渡、铁路、民航、长途客运等与市民日常出行息息相关的各大交通业态的青年文明号集体,有效整合各单位团组织的信息优势、资源优势、组织优势,通力合作共享各业态交通实况信息,最大限度发挥行业联盟优势。

再如“上海好声音”便民服务热线青年联盟,把来自110、120、12345等本市呼叫热线行业的青年文明号联合起来,涵盖了政府机关、公用事业、企业客服在内的三十余条热线,定期举行交流互访,并开展热线青年便民故事汇编、“上海好声音”评选等活动,努力提升行业青年业务能力,为服务上海经济社会发展贡献力量。

另据青年报记者了解,昨天活动现场还启动了“青春力量·文明传递”随手拍活动,凡是反映各行各业青年在工作岗位上的感人瞬间、动人一刻和美丽画面,体现出职业青年的工作特点、人物的典型形象,体现职业文明和社会文明的照片均可投稿。评选出的优秀照片将在“青春上海”、“青年影像联盟”等新媒体上定期发布,入围十佳的照片,将在《青年报》刊登。



“青年文明号”地铁列车里洋溢着青春色彩。

青年报记者 吴恺 摄

## 上海永达捷豹F-TYPE Coupe荣耀上市！ ——著名篆刻大师费名瑶为活动刻制专属印章

2014年6月28日,捷豹F-TYPE Coupe在上海著名时尚地标——8号桥创意园区盛大揭幕。当代著名篆刻艺术大师费名瑶先生、当代著名书画大师吴越先生、当代著名国画大师奚文渊先生也亲临活动现场,为捷豹F-TYPE Coupe的上市活动增添了浓郁的艺术氛围,让来宾感受到了F-TYPE Coupe那无与伦比的美学气息。

此次永达捷豹路虎沪南路4S店倾全力举办的F-TYPE Coupe上市发布会不仅是这款车型在上海的首次亮相,更是一场西方设计美学与中国传统美学的文化碰撞。活动中,当代著名篆刻大师费名瑶先生为全新捷豹F-TYPE Coupe特别篆刻了一枚题为“美学成就力量”的F-TYPE Coupe专属印章,所有参与活动的车主、车迷更是都获赠了由这枚“美学成就力量”所盖的印章。当代著名国画大师奚文渊



先生也特地执笔,创作了国画“捷豹图”,画作以一个尽情奔跑的猎豹形象,用中国的传统国画表现手法,生动地诠释了来自英伦的捷豹F-TYPE Coupe那优雅灵动的身姿,可谓中英文文化完美融合的上佳之作。

捷豹F-TYPE则是延续了捷豹TYPE系列经典历史跑车的传奇,是有史以来最富动感,性能最卓越的跑车。此次两位与捷豹F-TYPE的亲密接触,可谓文化界与汽车界间的一次美学碰撞,两种美学交相辉映,相得益彰。永达集团的相关领导与奚大师共同为首位F-TYPE Coupe车主送上了这幅传世佳作。作品中的猎豹正飞奔向前,与F-TYPE Coupe的设计理念不谋而合;流畅的线条张力十足,同F-TYPE Coupe一样传递着“既优雅迷人而又动感激情”的意境。



●活动现场盛况



●费名瑶大师为现场贵宾盖印章

### 【老号长”现场感言】

为配合浦东的开发开放,1995年上海测绘院成立浦东分院,从磁悬浮、长江隧桥,到世博建设、迪士尼项目我们都参与其中,深切感受到集体凝聚力的重要性。作为青年文明号的老号长,今天坐着这列“青年文明号”感觉真的很激动,很多往事一下子都涌上心头。

陈方敏(全国青年文明号、市测绘院浦东分院测绘一科老号长)

25岁那年(1994年),我们拿到了“共青团号”也就是后来的“青年文明号”。20年后,坐上这趟“青年文明号”地铁,在车厢里看到宣传我们团队的照片心潮澎湃。当年,13/14次的乘务员是全国挑选的。如今,铁路发展进入了高铁时代,我们的工作也要从服务性升级为知识性。

刘黎明(上海首家共青团号、上海铁路局京沪13/14次列车老号长)

在这么多“老号长”面前,我只能算是“新号长”,他们身上有很多地方值得我们学习。其实说到底,要把服务做好也很简单,就是换位思考,顾客需要什么,你就提供什么。“青年文明号”20年,对我们来说就是一个传承与创新的过程,传承老号长的经验,凝聚团队力量,同时顺应时代发展,创新服务理念。

李惠麟(全国劳模、老号长、第一百货首席技师)

今天一来就听说我们的形象出现在这列“青年文明号”地铁上,这实在是很让人激动。可惜时间太紧还没来得及跟自己“合张影”,这两天一定要和伙伴们来坐一趟专列,好好学习、感受下文明号的力量。在今后的工作中,把服务做得更好。

吴吉(全国青年文明号示范集体、光明村大酒家品牌服务组号长)

我们做环卫工作的与市民的接触是隐形的,但我们的工作成果与市民是息息相关的。普陀区环卫作为“青年文明号”中的一员能集体亮相在“文明号”专列上是大家对于我们环卫工作的认可,更将化为我们未来工作的动力。

袁霄珺(全国青年文明号示范集体、上海普环实业有限公司第三分公司业务经营部号长)

“青年文明号”这个荣誉对于“东航凌燕组”来说,就是服务路上不断提升的一种鞭策。过去我们说为乘客提供温馨、舒适的服务,如今我们要将这种理念化为“规范”,同时在服务广度上继续延伸,为顾客提供个性化和定制的服务。如果说,旅客的目标是奔走去下一个城市,我们的目标就是让他们在这个“奔走”过程中获得享受。

孙季萍(连续19年荣获全国青年文明号称号的东航凌燕组老号长)

服务经济社会发展和服务青年成才相结合的标志性项目,也是广大职业青年积极投身上海改革开放和现代化建设主战场建功成才的基本形式。

### 【背景】

青年文明号创建活动是以青年集体为基本单位,以弘扬职业文明、创造一流业绩为基本内容,以培养青年人才为导向的岗位实践活动,是上海共青团组织