

人工养殖刀鱼有望明春上餐桌

和野生刀鱼相比 :上市时间可提早或推迟一个月 价格低

清明前夕,今年刀鱼产量跌入历史最低,有专家曾预言,不出十年,刀鱼将遭遇灭顶之灾。让人欣慰的是,上海水产研究所的技术人员通过7年努力,已在全国率先繁育出人工刀鱼,最早于明年春天走上市民餐桌。“人工繁育出一条刀鱼,这只是刚刚开始,未来还有很长的路要走。”上海水产研究所苗种技术中心主任施永海说。

青年报记者 瞿艳花



上海在全国率先繁育出人工刀鱼。

受访者 供图

人工刀鱼

理想售价为每斤两三百元

日前,记者来到奉贤区五四农场内的苗种技术中心,五万多尾生态化养殖的人工刀鱼,静静地游弋在这样一个个鱼塘之内。

刀鱼的人工繁育一度被称为“世界难题”,早在十多年前,江阴等地就相继开始研究这一课题,然而刀鱼刚烈的个性却让他们屡战屡败。上海水产研究所是全国唯一成功繁育出人工刀鱼的地方,而走到今天这一步,

技术人员用了7年时间。施永海介绍:去年,水产研究所等已对长江刀鱼子一代亲本开展4批繁育,4-5厘米长的鱼苗数量有12.3万尾。这些鱼苗中,有一半用于人工放流,另一半则将走上市民餐桌。

“野生刀鱼上市期集中在清明前的一个多月内,但是人工养殖的刀鱼可以通过盐度、饵料、温度的适当调节,将上市时间提早或推迟一个多月,同样能吃到鱼刺绵软的刀鱼。”施永海说,他们曾测过生态养殖的刀鱼的营养成分,发现脂肪成分和野生刀鱼很接近,而蛋白质成分则高于野生刀鱼。

据了解,明年能上市的刀鱼体重在一至二两之间,而要养成三两,预计生长周期需要4年左右。根据预测,首次上市的刀鱼量将非常少,以直供饭店为主,且基本不会撼动野生刀鱼销售的格局。

“价格也一定会低于野生刀鱼。”施永海说,它们认为理想的售价为每斤两三百元,即能让养殖户有一定的利润空间,又让渔民对捕捞难度日益增大的刀鱼失去兴趣,从另一种形式上保护了长江刀鱼的种群。

真正产业化

还有很长的路要走

一条刀鱼,从人工繁育成功到真正走向市民餐桌,依然还有很长的路要走。“在一个鱼塘里养了600尾刀鱼,没想到不知何故,鱼塘里竟然混杂了一些鲈鱼,等我们发现时,只剩下了50条刀鱼,损失惨重。”施永海说,而另一方面,生态化养殖成本也很高。刀鱼口味刁钻,只喜欢吃海里活的小鱼小虾,对人工饲料不屑一顾。此外,刀鱼喜欢住得宽敞,密度大就容易生病,一亩水塘只能养四五十斤刀鱼,而室内养殖尽管密度可以高几十倍,但刀鱼的口感则差之千里。

“我们不希望将人工刀鱼成为下一个人工大黄鱼,尽管只卖二十元一斤,却条条大肚子,全然没了野生大黄鱼的鲜美。”施永海说。

即便规模化养殖成功了,若要真正市场化,也走来不易。松江鲈鱼的命运即是明证,当年技术人员花费大量时间和资金,成功繁育出已经在野外灭绝了的松江鲈鱼。然而由于产量有限、烹饪要求高、价格高昂等原因,松江鲈鱼的发展面临尴尬处境。

[链接]

“长江三鲜”命运回望

刀鱼、鲥鱼、河豚被并称为“长江三鲜”,是天下闻名的美味,然而三者却是命运多舛。

长江鲥鱼,上世纪五十年代中期江阴年捕捞量为474.7吨,1983年锐减为2.5吨,之后销声匿迹。据说江阴最后一次看见野生鲥鱼是在20年前。

长江河豚,最高年产量为1958年,仅江阴市当年就达到132.9吨,然而随着长江水质的恶化和过度捕捞,到1996年时几近绝迹。十多年来,长江沿岸城市累计增殖放流人工河豚鱼苗800万尾,近几年,已有渔民在长江里捕到河豚。

长江刀鱼,1987年江阴的捕捞量有106吨,2009年仅0.82吨,今年更是创下历史新低。去年,上海水产研究所首次在长江口放流9000尾人工繁育的刀鱼,今年计划再放3万尾,今后上海将每年放流刀鱼。

从容 入胜 路虎·全新一代揽胜



当你拥有了一辆名车,你是否还缺少一个身份的象征?

印章自古就是身份和地位的象征,拥有专属于自己的名章历来都是

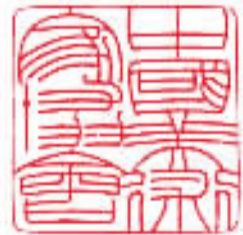
成功人士的追求,能请名家为自己治印更是让坐拥路虎的您如虎添翼!

永达捷豹路虎有幸联袂中国印坛篆刻大师费名瑶为购买路虎

揽胜创世加长版的前8名车主篆刻治印,给作为尊贵车主的您,提供来自名车、名家、名印的尊贵体验。



名瑶篆刻“玛瑙高瑞”



为“中国美术家协会”治印

捷豹路虎授权经销商——上海永达

咨询热线: 50196789

费名瑶,当代著名篆刻大师,西泠印社社员,上海文史馆书画研究社特聘研究员。自幼喜爱金石书画,十岁左右即执刀学艺,五十年如一日,潜心研习,技艺渐入炉火纯青之境。是国内第一位以纯篆刻形式在北京画院美术馆和上海中国画院举办个人大展的篆刻家。当代著名书画大师陈鹤良先生称其“不鸣则已,一鸣惊人”,著名国学大师冯其庸先生称其“出入秦汉,与时俱进”,是中国印坛公认的实力派篆刻大师。自2003年起出版了《费名瑶印痕》和《游刃金石》两本篆刻作品集,广受业界翘楚青睐。费大师的篆刻作品鬼斧神工、飘逸脱俗,被国内外各界名流及政坛名人珍藏。