

我老丈人都出来发话了,证明我人品不差!  
(设计台词)

# 马伊琍父亲开微博为文章求情 有此老丈人,且行且珍惜

青年报记者 闵慧

本报讯 还未等“周一见”,文章就于凌晨发布道歉声明,承认自己出轨的事实。而只过一天,文章再次更新微博,并喊话曝光此事的两位负责人,语气强硬:“我贱命一条,陪你们到底!”马伊琍的爸爸昨日也公开发文求情,希望大众给予他们私人空间解决私事,“放过我们的孩子!”



文章

“我贱命一条,陪你们到底!”

3月30日晚,文章发声明承认出轨,称自己咎由自取,并表示将积极弥补。3月31日晚,文章的态度一百八十度大转弯,更新微博对曝光此次婚外情事件的某周刊两位领导喊话,“我错了,全是我一个人的错!你们都为人父母,请问何时可以结束?要玩跟我玩,别涉及任何人,我陪你!我贱命一条,陪你们到底!”

对于文章的激烈言辞,有网友力挺他,“多少骂文章的男人做着跟文章一样的事,为什么不能给他一个改过的机会,要穷追不舍?”当然更多的还是反面声音,认为文章根本没有承认错误的基本态度,反而变本加厉将责任归咎于媒体,“要想人不知,除非己莫为!”



陈朝华

(周刊负责人之一)

“不明白你发此微博用意何在?”

对此,该周刊主编陈朝华在一个小时后转发了文章微博进行了回应。

他在微博中写道:“第一,作为出品人,我郑重地说,我们一直很敬业,不是在玩;第二,你承认事实,知错并道歉,我欣赏这种认错勇气,祝你能处理好自己的情感。第三,不明白你发此微博用意何在?”



谢晓

(周刊负责人之二)

“马伊琍发短信感谢我”

这些天,该周刊的另一负责人谢晓也引起了网友们的关注,她在做客某网站的访谈中,声称马伊琍发短信感谢自己,“今天我收到一条明星微信,夸我们挽救了一个差点破碎的家庭,马也在短信里感谢我了。”当事人文章都说了不恨我们,是感谢我们让他跌倒在今天。”

这些言语惹怒了文章和马伊琍的支持者们,“能不能给人家处理家事的一个空间啊。真的以为自己是媒体人就可以代表广大人民了是吗?”



卓伟

(“文姚恋”偷拍者)

“(文章姚笛)别怨我”

除了两位周刊的负责人,文章出轨的偷拍者卓伟也受到了多方关注。近日在接受媒体采访时,卓伟透露,能拍到文章和姚笛出轨也算是有点意外,“因为我们没想到两个人这么大胆,在街上就拥抱亲热,而且约会这么长时间,从15日到20日。之前我们还想着去对面居民楼租房间跟拍。”

有网友评价说马伊琍的孩子还在哺乳期,此事曝光出来,有没有考虑孩子的感受?卓伟表示,“也有说情的人说,你看在孩子的身上给人家一个机会。我就想,文章出轨的时候,怎么没有考虑老婆孩子的感受?事情都有辩证法,说不定这事出来后,当事人能洗心革面浪子回头了。”

如果面前坐着的是文章、马伊琍、姚笛,卓伟最想对他们说什么呢?“我只负责报新闻,评论什么的,就是大家的事儿了。最后,还想说一句,别怨我!其实可能最后坏事会变好事,昨天有个朋友说,卓伟的工作是揭穿明星的假面。”



伊琍爸爸

“放过我们的孩子”

昨日,让人意想不到的,马伊琍的爸爸以“伊琍爸爸”为名发微博为文章求情。他称在年轻人的帮助下第一次发布微博,全文感情真挚,催人泪下。马爸爸和老伴是在新闻上看到文章出轨一事的,原以为是炒作,没想到文章主动向他们坦白认错。这个错对他们家庭的打击之大可想而知。

不过马爸爸表示:“对我们来说,只要文章可以悔过自新、重新做人,主动回归家庭就够了,我女儿可以接受他,日子还得照常过。”马伊琍父母的宽容态度令人动容,但为了保护女儿和孙女,马爸爸也把矛头指向了曝光此事的周刊。

“我们总以为事情会就此平息,谁知道文章道歉书一发,两位领导仍然不依不饶。而文章在冲动之下,昨晚又发了一条不应该的微博。我一个糟老头没文化,不懂你们圈的规矩。陈领导问文章,‘不明白你发此微博用意何在?’但你们还就此事专门接受采访,还有什么微访谈,好像是我家的大法官出来审判我们,甚至还借用女儿的‘且行且珍惜’在你们的微博上反复造句(别人告诉我这叫‘伊琍体’),我也很想问,‘不明白你们这么做的用意何在?’”

马爸爸还说,“如果发照片是为了维护正义,我女儿确实感谢你们对她的家庭起了公众监督作用,那么之后就应该让我们自己处理家事了吧,错再大,犯了法,也有法律制裁。”“你们这么做的目的是什么,是要逼他们夫妇离婚,还是为民除害吗?”最后,两位老人呼吁:“我们老夫妻俩,最后请求你们放过我们家,放过我们的孩子。”马伊琍爸爸的文章一时间让周刊成了众矢之的,周刊是否该继续刨根问底成了网友们新的讨论话题。想必如今最受伤害的还是马伊琍和她的孩子!

## 星闻联播

### 苏有朋致敬张国荣

本报讯 记者 张楠 苏有朋、陈乔恩主演的悬疑片《最佳嫌疑人》,即将于4月18日在全国公映。该片向张国荣2002年的遗作《异度空间》致敬,而男主角苏有朋更是和张国荣一样,在拍摄电影期间患上失眠症,原本个性开朗的苏有朋也变得十分抑郁。

由于苏有朋在《最佳嫌疑人》中扮演的是一位深度失眠症患者,因此导演要求他的外表必须是长期失眠的人的样子,而目前曝光的剧照中,苏有朋更是面色憔悴,脸庞浮肿,双眼无神。为了演好这个角色,苏有朋曾经试着两三天不睡觉,找那种因为失眠而反应迟钝、精神涣散的感觉。陈乔恩也表示,自己现场不敢跟苏有朋说话,“他的眼神很涣散,感觉已经走到了精神崩溃的边缘。”

### S.H.E七月重返上海

本报讯 记者 陈宏 “亚洲女子天团”S.H.E“2gether 4ever世界巡回演唱会”自2013年6月起从台北小巨蛋开跑以来,火遍华人地区,去年的上海演唱会提前一个多月各价位门票就都已售罄,所以时隔一年之后,她们将于7月12日,再度返回奔驰文化中心,加演全新打造的升级版巡演安可场。

此次巡演虽然是上一轮演唱会的安可场,但在视频、曲目和服装等环节都会有很大的变动,S.H.E表示如果上一轮演唱会是在告诉大家三个人这些年各自成长的经历,那么这次就是要告诉大家她们要做的事。

虽然如今三人各有所忙,Selina主持音乐盛典和综艺节目,俏皮的风格不改往日,Ella主持综艺节目与拍戏,搞怪无厘头应对自如,Hebe则忙于为新专辑宣传,但此次安可场巡演再度合体,三人都很兴奋表示无论未来怎样,三人都会合体工作,还要在一起。”

### 张柏芝显真本性”

本报讯 记者 杨羨之 本周六,由东方卫视打造的《妈妈咪呀》第二季便将开播。此次作为观察员的张柏芝一改以往优雅的形象,频频上台与选手互动。执行总导演李文好在接受记者采访时也不禁笑言,张柏芝此次完全是“本性出演”。

去年,张柏芝便已经以加油大使的身份出现在了《妈妈咪呀》的舞台上,而重返这个舞台之后,张柏芝抛弃了去年的“矜持”,完全进入了观察员的角色。“她在台上非常真诚表现自己的想法和情感,为节目增添了温情。”谈及张柏芝的表现,执行总导演李文好如是表示。

据悉,张柏芝在台上的表现非常直爽随性,“看到感人的故事多次哽咽,更毫不忌讳自己是一个离婚女人的事实。甚至,还经常笑得趴在程雷或是黄磊的身上,不顾形象。可以说,这次是她的本色演出。”