

戛纳赛程表出炉 贾樟柯新片17日首映

姜武：和戛纳的缘分是天注定

FESTIVAL DE CANNES

第66届戛纳电影节将于下周开幕，作为本届戛纳电影节主竞赛单元中唯一一部华语电影，贾樟柯导演的《天注定》充满了神秘色彩，堪称本届电影节最大惊喜。而在官方最新公布的赛程表上，《天注定》亮相时间靠前，定于当地时间17日首映。

本报记者 杨欣薇



姜武在《天注定》中的表演极具爆发力。

赵涛：杀气十足争影后

贾樟柯的妻子赵涛这次在《天注定》中出演女一号。在日前公布的首张剧照中，赵涛手持利刃，浑身是血怒目而视，眉宇间有一股剑气，明显处在激烈的对抗之中。

2000年赵涛开始与贾樟柯合作，主演《站台》、《任逍遥》、《三峡好人》、《二十四城记》等经典影片，这些电影全部入围戛纳及威尼斯电影节的主竞赛单元，并在全球发行。赵涛也因此积累了国际知名度和表演声誉。去年赵涛主演的意大利影片《我是丽》还一举获得意大利电影金像奖（意大利奥斯卡）最佳女演员奖，成为第一个获此殊荣的亚洲人。《天注定》也有望让赵涛成为今年戛纳电影节最佳女主角奖的热门人选。

姜武：暴风雨般的表演

除了赵涛之外，作为影片的男主角，姜武和王宝强也凭借“戛纳影帝之争”再次进入观众视线。

前日，“电影天注定”官方微博通过微博发布消息称：“王宝强确认参加《天注定》代表团，出席戛纳电影节。”而片中的另一演员姜武也将冲击影帝，对此，姜武昨日在电话中表示，要把惊喜保留到戛纳电影节的首映。对于自己出演的角色，他自称吃了不少苦头。

贾樟柯对姜武此次演出的评价也非常高，他在微博上发言称：“这次，你必须正视姜武暴风雨般的表演。”姜武则告诉记者，“目前已经安排好手头的工作，虽然是第一次去戛纳，感觉却很熟悉，和戛纳的缘分大概是天注定吧。”

值得一提的是，作为中国影坛少有的影帝兄弟，姜文和姜武或导或演的电影，都是戛纳电影节的常客。姜文十三年前曾凭《鬼子来了》震惊世界，斩获评委会大奖，姜武此次凭《天注定》将再度冲击影帝，兄弟接力赴戛纳，这在世界影坛也颇为罕见。

姜武称，姜文正忙于新片《一步之遥》的筹备，已在第一时间给他发消息祝贺，希望最后有惊喜。

《舞林争霸》明晚巅峰对决

本报讯 记者 林艳雯 历经两个多月的争霸之路，东方卫视《舞林争霸》总决赛将于明晚举行。一向被导师和观众们捧为霸主热门的张傲月却在决赛现场表现不尽如人意；肖杰从美国请来了迈克·杰克逊的老师、街舞locking创始人Tony Gogo为自己加油助阵；唐诗逸首次将自己的舞剧搬上舞台；朱洁静表现也十分出色，霸主之位扑朔迷离。

总决赛现场，十强舞者将自寻舞伴采

取帮帮跳的形式演绎作品，在《舞林争霸》最终盛典中，进入十强的舞者都是各自领域的顶尖舞者，而他们的舞伴更是个中翘楚。

其中肖杰在这次表演中不仅带来了四个“亲传弟子”，还邀请自己恩师Tony Gogo前来助阵，Tony Gogo不仅是世界级舞者、更是街舞locking的创始人和迈克·杰克逊的启蒙舞蹈老师。一场巅峰对决，即将打响。

》文娱速递

释小龙退出《中国星跳跃》

本报讯 记者 林艳雯 实习生 韩琳琳 已经停播三周的《中国星跳跃》将于本周复播。此前因发生相关人员溺水身亡的事件，节目组一直处于风口浪尖，释小龙是否会继续参赛也备受关注。据节目组宣传总监王征宇证实，释小龙已经决定退赛，而节目组也将考虑家属感受，不愿多提此次事件。

释小龙随行人溺水身亡的事件跳水节目的安全性备受质疑，而《中国星跳跃》也承受了巨大的舆论压力。对于此前诸多对事件发生原因的猜测，节目组宣传总监王征宇表示，媒体中出现的“跳水死亡”或“从跳板上跳下来死亡”等说法

都是来自“不愿意透露姓名的工作人员”，而这些说法都是不成立的。“当时警方赶到后就判定这是一场意外，而不是刑事案件。”

他表示，节目组从事件发生后第一时间发表微博，就表明了节目积极处理事件的态度，保证“公开透明”。

王征宇表示，释小龙作为参赛明星，面对自己带来的工作人员发生的意外，“对他的情绪造成了很大的影响”，而节目组也考虑到他的感受，最终决定让释小龙退出节目。王征宇也表示，其他明星也已从事件中平复心情，并且会用更认真的态度面对接下去更激烈的赛程。

历史剧巨制《韩信》昨晚首演

本报讯 记者 闵慧 “秦皇暴政，鬼泣神怒。陈胜吴广，揭竿抗秦。公元前209年，无数英雄豪杰，于秦汉交际的历史舞台上叱咤风云，争雄称霸……”乍一开场，刘项两大阵营共同抗秦后的相互较量画面，就让气场震撼了全场。昨晚，由著名编剧向远方和国家一级导演郭小男联手打造的2013年度大戏《韩信》在上海话剧艺术中心·艺术剧院上演，围绕大将韩信几经沉浮的一生及其悲剧命运的结局，为观众展现了一段段铁血时代的王道精神和真我人格。

话剧《韩信》以刘邦阵营抗秦灭楚的战争为序幕，直至汉将楚王韩信在钟室被

杀而终。前后近14年的历史片段将故事分为十二场次。演出最后，气势磅礴的大钟矗立在舞台中央，在预示韩信悲惨命运的同时让他的人格魅力进一步得到升华——他的精神追求令他的生命超越物质与社会附加，从而具有了哲学向度的崇高价值。伴随整个剧情的跌宕起伏，观众的情绪也随之波动，一会儿因鱼贩子的喜感而窃笑，一会儿被吕雉的威严所震撼，一会儿被霸王别姬所感动……

有观众评论说：“演员的表演、剧情的张弛，让这部话剧足以震撼！”“剧情清晰易懂，恰到好处地还原了这段历史！”据悉，该剧将持续上演到5月19日。

80后钢琴奇才沪上打擂台

本报讯 记者 杨汶 今年是法国雅各宾钢琴节在上海举办的第八个年头，今年亮相的三位钢琴家也是大有来路，其中两位80后钢琴天才更是夺人眼球。

5月27日登台的贝棠·萨马尤在20岁时就赢得法国玛格丽特-隆-蒂博国际大赛金奖。上海音乐会上，他将演绎《兰德勒舞曲十二首》、《水上吟》、《流浪者幻想

曲》等作品。5月28日亮相的以色列爵士天才亚伦·赫曼16岁才开始学琴，仅2年后就赢得以色列最有影响的Rimon大奖。他改编了小甜甜布兰妮的歌曲《毒药》，还翻奏了警察乐队的《漂流瓶》。

除了这两位80后钢琴家，5月26日登台的美女钢琴家安妮·玛丽·麦克德莫特将带来全场海顿钢琴奏鸣曲。

首届上海艺术衍生品设计大赛启动

本报讯 记者 邵亮 “ART EASY”首届上海艺术衍生品设计大赛在浦东图书馆正式启动。

通过相关授权，大赛将吴昌硕、齐白石、林风眠、吴冠中和张桂铭等5位著名艺

术家的20幅典藏作品为核心设计元素，参赛者可据此设计家居、时尚、旅行和休闲类的艺术衍生品参赛。入围作品将有望在上海设计之都活动周、上海艺术博览会上展出。

摄影大赛“视野”落幕 “活力”登场



陈永平摄影作品《欢乐之夏》。

悟，给大赛组委会留下了深刻印象。《凝视》、《欢乐之夏》、《心境·组照》等分获特别奖和金奖、银奖，还有百余幅作品获组委会评审奖、佳作奖和优秀奖。

参赛者用影像的力量，表达对城市生活的认知和感悟，给大赛组委会留下深刻印象。而“2013·活力”大赛将延续这个宗旨，通过摄影创作记录生活的快乐与激情。

据悉，此次活动设置多个组别，专业摄影家、摄影爱好者以及大学生在不同的平台展开比拼。同时大赛将特别设置手机组作品评选，参赛者可随时抓拍感动瞬间上传照片，手机参与方式：发送手机拍摄的照片@工行微金融_上海，并用不少于30个字描述拍摄瞬间，微博文字中加入话题#2013工行摄影大赛#。活动详情垂询工商银行网站(www.sh.icbc.com.cn)。

本报讯 记者 邵亮 “2012·视野”摄影大赛颁奖暨“2013·活力”摄影大赛启动仪式昨日举行。由中国工商银行上海市分行、《上海摄影》杂志主办的这项大赛历时半年，参赛照片万余幅。参赛者用影像的力量，表达对城市生活的认知和感