

国内综艺秀首登美国林肯中心 常石磊被粉丝追堵 王君如技惊四座



美国选秀达人也来助兴。
常石磊登上林肯中心。

》银幕点击

《厨子戏子痞子》上映3日揽7500万 演技出彩 剧情“挂彩”？

本报讯 记者 杨汶 俗话说三个女人一台戏，那么云集了刘烨、张涵予、黄渤3位实力派影帝的喜剧动作电影《厨子戏子痞子》(以下简称《厨戏痞》)会呈现怎样的一出戏呢?经过密集的宣传后，该片3月29日上映3日票房7500万元。然而，作为管虎执导的首部商业片，不少人认为其向商业的妥协感觉有些不伦不类。

宣传给力 票房创管虎电影纪录

《厨戏痞》中，由刘烨、黄渤、张涵予3人化身“萌厨子”、“困痞子”、“疯戏子”，加上梁静饰演的“傻婆子”一角，进而上演了一出整蛊愚人的“卖笑救国”故事。

《厨戏痞》是导演管虎的转型之作，尽管他以往的作品有大量影迷拥趸，票房表现仍稍逊一筹。此次首次涉水商业片领域，却迅速以爆发之势，在上映首日以26%的排片量，与《北京遇上西雅图》、《魔境仙踪》构成“三足鼎立”之势。

这与该片宣传期密集的宣传，以及刘烨、黄渤、张涵予3人的粉丝效应不无关系。尤其是近期大热的黄渤，更是让该片的票房吃了一颗定心丸。

值得一提的是，尽管电影集结了刘烨、张涵予和黄渤3位金马影帝，但影片成本却并不高，因为刘烨、张涵予、黄渤此次是以投资老板的身份参与《厨子戏子痞子》，3人前期不拿一分钱片酬，而是直接参与电影的最终票房分成。

这样的行为也被国内业界认为可以降低影片成本和风险，充分调动演员们的积极性。有观众笑称，这部影片的场景看起来花了没多少钱，看来都用在宣传费上了。

剧情偏假 前半段太像舞台剧

从电影《斗牛》到《杀生》，管虎浓重的黑色幽默风格被不少影迷所喜爱，不过也由于这独特的风格，管虎的电影总遭遇“叫好不叫座”的尴尬。而这次，他从文艺片向商业片转型，即使首日票房飘红，在很多观众眼里，这也并非是一部好戏，可

》花絮 吴莫愁怪腔献唱新神曲

除了3位影帝的疯狂出演外，电影插曲《爱爱爱》也值得一提。这首由中国好声音“人气歌手吴莫愁演唱的《爱爱爱》是常石磊为吴莫愁量身定做的。《爱爱爱》堪称史无前例的难唱，常石磊说自己都唱不下来。

吴莫愁也因为这首歌非常难唱，曾多次在录音室里大哭，有趣的是，每哭一次，就能迈过一个坎儿，所以几乎是哭着录完整首歌。

巧克力情侣大银幕再续前缘

本报讯 记者 杨欣薇 最近大热荧屏的某巧克力广告片中傻傻“吊丝男”和拽拽“白富美”的爱情模式，在令观众忍俊不禁的同时，也成就了房祖名、郭采洁的小清新组合。在即将于5月3日上映的爱情喜剧片《意外的恋爱时光》中，这对“巧克力情侣”再度联手。

从日前曝光的该片首支预告片来看，郭采洁对房祖名的“折磨”可谓再度升级：从指着房祖名的鼻子大叫“你是白痴吗”，到愤怒转身“不要再让我看到你”，从共乘公交车、到拖拉机、到自行车，从大城市到荒

野岭，迷路、溺水、饥饿这个经历，堪称一部青春版的《爱在囧途》。而片方之所以挑选2013.5.3作为上映日期，也是想为观众描绘谐音“爱你一生勿散”的浪漫愿景。

房祖名虽然以“星二代”出道，但近年来演技获得普遍认可，活泼搞笑的“靠谱青年”已经成为他的个性化标签之一。郭采洁则是台湾新一代的“甜美教主”。《意外的恋爱时光》展现出了她生动娇蛮的另一面。房祖名更向记者爆料：“你别看她是个温柔小女生，其实打起人来力气还蛮大，惹到她，她会很凶的！”

谓“叫座不叫好”，甚至有业内人士称，这是管虎最差的一部电影。在情景表现上，《厨戏痞》在封闭的饭馆里，类似于之前徐峥主演的《夜店》，但这情景、剧情发展也是此片最大的不足。有观众认为，影片前半段太像舞台剧的感觉，从服装、舞美到演员的表演都是非常的舞台化，感觉太夸张，也很假。

而电影里的种种突发事件，也并没有形成完美的构联，所有的一切都近乎是拼凑式的，起承转合都极其生硬。尤其是最后的一战，刘烨和黄渤放着满仓的火器不用，徒手上阵，最终双双挂彩，之后则满血复原。

作为一部“抗战戏”，该片在细节上也极不考究，动辄就会犯往冷凝管里倒液体、吃河豚以毒攻毒、柳絮接种疫苗这样的常识性错误，实在让人汗颜。

更离谱的是，为了怕观众不理解影片想要说些什么，管虎干脆在片尾植入演员的解说，他们所提及的“致敬儿时电影”等话题，以及那首八竿子打不着的《送别》，都是想说“怀旧”这个主题，但也无疑让这部电影在思维上稍显凌乱。

不过大部分观众都认为，影片中3位影帝的单个体表演很到位，让张涵予、刘烨这样的银幕硬汉来演满面彩妆的戏子，和一脸柔弱到有点女人的店家，表演得着实精彩。更具创新的是，导演竟让此等形象来拯救民众，与大英雄拯救民众的电影相比，倒是略显不同。



《厨子戏子痞子》的风格重口味。

“好!” perfect!”美国时间3月31日晚的美国纽约林肯中心音乐厅里掌声和叫好声此起彼伏，这不是为了任何一出国外的演出，全场的座无虚席是因台上那一群黄皮肤、黑眼睛的中国演员带来的《中国梦想 东方力量》巡演。他们是来自东方卫视王牌节目《中国达人秀》和原创音乐真人秀节目《声动亚洲》的选手。

本报纽约专电 特派记者 林艳雯

【现场】王君如杂技惊艳 霍尊歌声引共鸣合唱

“好一朵美丽的茉莉花，好一朵美丽的茉莉花，芬芳美丽满枝桠，又香又白人人夸……”美国时间3月31日晚七点半，纽约林肯中心音乐厅的演出大幕在这熟悉的歌声中缓缓拉开，也开启了3月31日至4月6日系列“中国梦想 东方力量——暨东方卫视《中国达人秀》《声动亚洲》美国巡演”的第一站。

从“断臂钢琴师”刘伟、“街舞少年”卓君、“水晶球达人”胡启智、到“微笑女孩”王君如、错觉艺术表演者九吉、“小杰克逊”潘成豪，东方卫视此次派来北美巡演的队伍可谓是精兵强将，甚至连达人秀

和《声动亚洲》共同的评委黄舒骏也亲自上台献唱。

当“断臂钢琴师”刘伟坐在高脚椅上用双脚弹奏钢琴曲《梁祝》时，台下的观众们惊呆了，之后记者随机采访了几位美国当地观众，他们都感慨这样的表演太厉害了，认为非常精彩。

不仅“达人”们的绝技绝活带给美国观众很多的震撼，《声动亚洲》选手的歌声也一曲又一曲地勾起台下华人观众的共鸣，当霍尊演唱《玫瑰玫瑰我爱你》、以及常石磊献唱看家歌曲《我和你》时，许多观众都跟着一起合唱，气氛非常热烈。

【背景】“美国达人”为“中国达人”甘当绿叶

林肯中心是目前全世界最大的艺术会场。在国内诸多卫视的各种真人秀综艺节目中，取得成功反响的也不在少数，为什么单单东方卫视的两档节目能够走出国门，站上这个国际著名的演出圣地?

本报记者在演出结束后采访了上海广播电视台副台长林罗华和本次活动的发起人蒯志强。

林罗华直言，举办此次巡演的最大初衷就是要让中国的综艺节目走出国门。蒯

志强也坦言，国产电视综艺节目要走出去，必须是一种不带文化倾向的双向文化交流，比如我们这次就邀请“美国达人”林赛和刘伟合作，带来钢琴和小提琴的合奏，这样也能吸引更多的美国观众。”而“美国达人”林赛也丝毫不介意为刘伟当“绿叶”，两人合作十分默契。

事实上，不仅“美国达人”来助阵，此次演出有不少美国当地优秀乐团也助了一臂之力，比如美国现代舞蹈团、美国芭蕾舞团都参加了表演。

【蜕变】常石磊享受被认识 王君如暂弃求学路

常石磊原来是一个音乐制作人，但并没有被很多人所知道。如今，因为参加《声动亚洲》，名声大震。王君如，自从在《中国达人秀》第四季夺冠之后，她的笑脸便印进了很多人的脑海。那么，这样的一夜成名，和成名后把他们带到各种各样的舞台，是否是他们此前所期待的呢?

常石磊的回答颇为“范儿”，“说实话，对我来说只要是舞台都一样，都是去唱歌和表演的。”常石磊并不否认自己的生活因为《声动亚洲》而改变了，现在走在大街上经常有人叫我名字。”就昨天在

林肯中心，记者还见到一位华人粉丝冲上去对常石磊表达自己的喜爱之情，我很享受这样(成名)的感觉，觉得很神奇。”

王君如因为《中国达人秀》的夺冠，几乎重新调整了其之后的人生规划，本来我是要继续留在新加坡上学的，但是现在决定先呆在国内，各种演出的邀约也很多。”至于求学路，她已经放到很后面，并向记者透露了最新的计划：“我希望能带着其他一些从太阳马戏出来的哥哥姐姐们一起演出，这样转型到杂技幕后的工作，还是不错的。”

【后台】黄舒骏称大腕和“好评委”不是一件事

昨天的演出中，让记者感到意外的要属“评委专业户”黄舒骏的登台，这一次他终于从台下走到了台上，穿上了华丽的演出服，演唱了自己的代表曲目《马不停蹄的忧伤》和《月亮代表我的心》。

在后台接受本报记者采访时，聊到今年音乐类电视真人秀一下子井喷，甚至一个卫视有两三个选手和评委都“闹荒”，其有没有因此而遭到“争抢”，黄舒骏开

玩笑回答：“这个我倒没有感觉，因为以往邀约一直都还挺好的。”

当记者继续穷追不舍，追问其对于章子怡担任《中国最强音》评委有何看法时，他笑得有些神秘，“我不知道《中国最强音》的标准是什么，最后要选什么，选秀也可以很丰富的，也许他们有什么新的想法也不一定。我猜想可能章子怡的知名度对节目是有帮助的。”