

携《十二生肖》来沪,为铁哥们王力宏“撑腰” 成龙:“熊猫兄弟”不是我发的!



昨日,成龙大哥(右二)等主创在沪“擒龙头”,为《十二生肖》讨彩头。

本报讯 记者 杨欣薇 由成龙影业、华谊兄弟、英皇电影共同出品的《十二生肖》将于12月20日全国上映。昨日,导演兼主演成龙、总制片人王中磊、新晋“龙女郎”姚星彤、张蓝心亮相首度对外开放的上海成龙电影艺术馆。

凭借《十二生肖》和长期以来在功夫片领域的贡献,成龙获得“身兼职务最多的电影人”和“特技最多的动作演员”两项吉尼斯世界纪录认证。之后,成龙还来到复旦大学,与300名大学生分享台前幕后的精彩故事。

一人身兼 15 职? 大哥给小演员做替身

在《十二生肖》中,成龙饰演的国际大盗JC带领各有各型的侠盗们巴黎涉险、拉脱维亚突围、太平洋寻宝……跑了5大洲8个地方,历时一年才拍完。有一段内容说成龙保护的文物快要到直升机上掉进活火山口。戏不仅是真的在飞机上拍的,还是在真的活火山口上空,成龙搏命地连保护网都摘掉了。华谊老板王中磊也忍不住调侃成龙,“他这么玩命,让我们坐镇后方的人也跟着担惊受怕、‘不得安宁’。”

成龙的玩命让老板“不得安宁”,他自己在片场则是一刻不停。照吉尼斯的统计,成龙在《十二



成龙微博上“王力宏、李云迪同举熊猫”的照片,近日引发网友热议。

生肖》中的15项职务,不仅有出品人、监制、导演、主演、编剧、武术指导、摄影、美术指导、场务经理、生活制片、灯光、音乐、道具、主题曲演唱者,甚至还包括替身——成龙给别的演员做替身!

“我当然希望他们能自己做,但是做不到啊!”成龙表示,自己在片场就好像开训练班一样,每天对这个演员说“你能做到”,对那个说“你应该这么做”,“但他们做不到。我很急,但又不能发火。那么,干脆我自己来做好了。”

成龙坦言,倒不是觉得现在的演员经不起骂,只是自己年纪大了,温和了很多。“以前真是年轻,要这种威风,要这种霸气,爱和别人争长短,现在都无所谓了。看到女演员不会就耐心教,男演员不行就自己来。我现在连小房子(房租)都不骂了。他唱歌,我就说好好听。”

问及此后是否会像史泰龙那样领衔一群功夫明星打造中国版《敢死队》,成龙直接表示不可能:“他们拿个机关枪扫射多简单,拍到90岁也行啊!功夫片不一样,你现在让洪金宝来个360度踢腿试试?”

拿王力宏“开涮”? 并未亲自发“熊猫”微博照

除“一部影片中身兼职务最多的电影人”外,当天成龙还凭借四十年如一日的搏命动作成为首个获吉尼斯世界纪录“表演特技最多的演员”的华语电影人,吉尼斯负责人现场不好意思地说:“这是早就在我们的计划里,一直想发的。演员生涯中特技最多的——还健在的演员。”

这段时间,王力宏与李云迪的友谊成为网络上热议的话题,《十二生肖》的主题曲就由王力宏创作并演唱。在竞争激烈的贺岁档,为了宣传新电影,成龙也“拼了”,在微博

上凑了个热闹,发表了一张王力宏和李云迪都拿着熊猫的照片并表示:“我发现大家老爱拿他俩开玩笑,我也来凑个热闹!其实他们都是很勤奋又有才华的年轻人!”被网友调侃成“大哥有心撮合”。

昨日问及此事,成龙指着远处华谊工作人员说:“都是他们发的!我不知道是什么事情,今天早上才听说了一点点,但还没搞明白。”成龙坦言自己不玩微博,不清楚王力宏和李云迪之间究竟是怎么回事,但以自己和王力宏的关系,他觉得网友这个玩笑真是开过了。

成龙表示,自己和王力宏在合作电影《大兵小将》之前就是很好的朋友,因为对方各种乐器都会玩,又能唱又能写,非常有才华。所以,王力宏去香港,成龙会开车去接他。王力宏和章子怡在香港拍戏,成龙会去探班。成龙拜托王力宏给《十二生肖》写主题歌,对方不仅一个星期就交作业,还写得很好。

说到兴起,大哥还自夸和王力宏关系很铁——“他(王力宏)说要吃苹果,我就会给他去拿。”

问及有无帮王力宏介绍女友,成龙“狡猾”地表示:“我看过的就不跟你们分享了,这是我的秘密。有时候,你们真的是误会他了,我想站出来帮他说,但是我又不能说。”

》星闻联播

周杰伦新歌首播 “明明就”有惊喜

本报讯 记者 闵慧 昨天,周杰伦新专辑《十二新作》两首主打歌《红尘客栈》和《明明就》在北京音乐广播正式全球首播。上午10点刚过,微博上便满溢“激动的泪光”,网友们纷纷发表听后感言。有惊喜“杰伦音乐的回归”,有震撼到“被秒杀”,也有听着听着就“感动地湿润了”,更有“被电到”的网友大呼“好听到爆了”,并断言:“注定周杰伦明年要凭这张专辑横扫大奖!”

听了“周氏音乐”10年的歌迷韦嘉(化名),一直都对周杰伦的才华钦佩不已,他告诉记者说,听完了昨天10点首播的《红尘客栈》以及《明明就》之后,分外惊喜,并相当激动于周杰伦的才华。“歌依旧好听,而且他的歌有一种必杀技,听了会让人着魔,不知不觉就舍不得、不由自主地听下去,循环循环循环。他甚至可以用一首歌的旋律变出几首歌!”

不过与此同时,业内专业人士却对《红尘客栈》和《明明就》颇有微词。有位不愿透露姓名的音乐人指出《明明就》略微有点《淘汰》的影子,只有前奏出来的时候,自己略有被打动的感觉。“《红尘客栈》也不错!但是武侠古风的主题,有点步《发如雪》后尘的意思。”

甘婷婷因《错嫁》 一度哭成抑郁症

本报讯 记者 林艳雯 由上海银润传媒制作,台湾著名导演罗灿然执导,王思聪、甘婷婷、李彩桦等联袂演绎的年代苦情剧《错嫁》正在东方电影频道热播,该剧主要讲述了民国时期,发生在珠宝商行“祥瑞斋”里的一段曲折离奇的情感故事。

曾在新版《水浒》中饰演潘金莲的甘婷婷,这次挑战的是一个不折不扣的苦情角色。她向记者透露在全剧中有300多场哭戏,每天几乎要演5场哭戏,“拍戏的时候为了酝酿感情,我和剧组的同事基本不太说话,我也就没有渠道派遣这种悲伤的心情,这一度导致我罹患忧郁症。幸好,忧郁症症状在杀青的那天全部消失了。”

艾迪·墨菲演戏 性价比最不划算

本报讯 记者 杨汶 著名的《福布斯》杂志近日公布了今年好莱坞“性价比最差”演员名单,喜剧明星艾迪·墨菲上榜首。

据了解,福布斯的这一统计,是基于该演员近三年内上映的三部电影的票房和其片酬情况所折算出来的投资回报率。片酬超过千万美元的艾迪·墨菲,片方每为他投入1美元仅仅只能收获2.3美元的票房,在分账之前一部电影只能赚1.30美元,堪称美国电影界最大的“赔钱货”。

位居第二位的是凭借电视剧集《实习医生格蕾》火遍全球的凯瑟琳·海格尔,她的投资回报率是1/3.4。排名第三的是曾经的影后瑞茜·威瑟斯彭,投资回报率为1/3.9。

从“猫女”到“苦女” 海瑟薇为《悲惨世界》瘦身25磅

本报讯 记者 杨汶 尽管海瑟薇已经是好莱坞炙手可热的女星之一,她还是会对自己的身材反复担心:“我瘦了吗?真的够瘦了吗?”据英国媒体昨日报道,为了拍摄即将于圣诞档在北美上映的《悲惨世界》中,她索性瘦了25磅(约20斤)!

由于海瑟薇扮演的芳汀这个角色在电影中是一个单身母亲和妓女的形象,生活十分困苦,据说每天只能靠两个苹果和牛奶维生。

为了要尽量还原“病态”的身材,这一次海瑟薇只得求助于极端的节食减肥法了。她采用了“地狱节食食谱”每天只摄取500卡路里的热量(正常情况下推荐的每日摄取量是2000卡路里),“当我看到食谱时,我觉得和绝食没什么区别。”

最难的是,她只有15至20天的

时间去减轻体重,这是因为在电影里她有一个从丰满到枯槁的变化,而她必须等到将“丰满”的戏份拍摄完毕之后才能开始地狱式减肥。为了尽可能地避免快速减肥给海瑟薇带来健康问题,制片方给她配备了私人教练,还安排了医生来观察她的健康状况。

其实,这已经不是海瑟薇第一次为了角色而减肥了。2011年,她为了能穿进那件被她称为“不可原谅”的性感猫女装而迅速瘦身,在那段“痛苦”的日子里,她疯狂练习高温瑜伽和俯卧撑,只吃蔬菜、鱼和水果,她曾吐槽说自己“仅靠着甘蓝和空气生存”。在电影《时尚女魔头》中,海瑟薇也展现了一个华丽丽的瘦身过程,减肥5公斤。

海瑟薇承认,作为明星,她对于

自己的身材和形象一直存在着不安全感,“我时常感受到压力,我够瘦吗?我太瘦吗?这是我的身体合适的形状吗?”所以,没有戏拍或者无聊的时候海瑟薇都选择走出去,尝试消失,“我其实真的不想让人取笑。”

当然,如此疯狂减重也留下后遗症,海瑟薇表示,在拍完《悲惨世界》后,自己一直处于精神恍惚状态并且深受失眠的折磨,“我现在无论是肉体还是精神都不在状态,我需要用几周的时间来找回自己。”

令粉丝欣慰的是,《悲惨世界》杀青后,海瑟薇已经重拾“女神光彩”。为了宣传《悲惨世界》,海瑟薇最近正和休·杰克曼等主演一起全球宣传,她还登上了美国某明星杂志的2013年“开年封面”,灿烂笑容,让人一见就有好心情!



▲海瑟薇成新年封面女郎。