

# 鲁迅公园办灯会再遭“赖园族” 欲招募社会志愿者破解管理困局

## 》城市名片

## 申城重工业“四大金刚”发源地 老闵行历史文化 陈列馆试运行

本报讯 记者 朱莹 通讯员 苏善燕 洪圣婴 无论是上世纪三四十年代,闵行老街最繁华的景象;还是新中国成立后,以“四大金刚”为代表的重工业基地……历经艰辛的“十月怀胎”,近日,老闵行历史文化陈列馆顺利建成,对外免费开放。

据悉,老闵行历史文化陈列馆总面积为420平方米,分为申江门户、水陆要津、农商云集、经贸重镇、群贤毕至、书香传世、见证奇迹、共建伟业4大板块,通过85件实物、113张图片、5个模型,生动再现了宋元时期至今“老闵行”的地理、历史、商贸、人文等情况。

据江川文化馆办公室主任沈月琴介绍,闵行老镇历史上有“小上海”之称,上世纪50年代末,闵行镇西部大规模开发建设市级工业基地,地区面貌随之发生巨变,上世纪80年代起,老镇逐步进行改造和开发,其历史面貌随之消失,现代化、城市化迅猛发展,使得民俗文化遗存岌岌可危。

在所有展品中,第3个板块中的“救国塔”颇为引人关注。据讲解员描述,这是1928年5月“济南惨案”的消息传至闵行镇,社会各界利用拍卖日货所得款项,在沪闵南柘英石路(今沪闵路建设路)路中央建造的“救国纪念塔”。

除救国纪念塔外,展馆还有为数

不少的石碑也值得一看。横沥河的开河碑、章程碑,建于道光年间的厦门寺碑等。此前,馆内的不少展品均保存于区文物保护单位——建于1915年的项宅之中。

除通过各种渠道搜集而来的史料外,在该馆的展品中,也有不少来自本土草根艺术家们的倾情奉献。参照一位85岁高龄的地道“老闵行人”张文华绘制的闵行老街图画,制作而成的闵行老街实景沙盘,在展馆的重要位置进行展示。而根据清代“闵行才子”李媿所写的赞美本土风景诗歌《申江十景》,也通过江川书画协会书画爱好者的画笔描绘得淋漓尽致。

在筹建之初,相关部门就面向社区、企业等社会各界人士召开了多次筹建和史料征集座谈会,并在相关报刊刊登了征集启事,据不完全统计,征集来的实物和照片共有二十余件。

沈月琴主任表示,老闵行历史文化陈列馆仍然需要大量的史料进行充实,故长期面向社会征集史料,如市民手中有真实反映1992年之前老闵行地区经济、文化和社会生活,并具有纪念意义或史料价值物品,其中包括原始文献、历史图片、名人遗物、书籍报刊、老书信、老照片、民俗用品、艺术品、纪念品等,征集方式多样,可以是捐赠、借展、收购、复制。

## 南京路雕塑展首现“吐鲁番”风情



极具新疆风味的雕塑吸引市民观看。

本报记者 吴恺 摄

本报讯 记者 朱莹 第十二届南京路雕塑邀请展近日在五洲广场拉开帷幕,来自新疆地区的23位雕塑家的50余件作品让市民游客有望在申城体验到不一样的风情。该展览从9月20日正式开始,展期长达2个月,这也是南京路雕塑展自步行街开街以来首次展出新疆风格的作品。

“文明参观,不要触摸。”一个阳光灿烂的下午,记者来到了展览现

场,只见大小不一、风格迥异的雕塑旁聚集了很多拍照留念的市民游客,工作人员则穿梭其中提醒大家切勿动手,喊得喉咙都哑了。

记者在现场看到,这些作品有的体积庞大,适合作为城市雕塑;有的小巧精致,适合摆设观赏。作品的题材更是多样,有的塑造的是历史人物,有的展现的是当代新疆的美好风貌,有的则表达了对未来的憧憬。



工作人员分成几组,巡查公园内是否还有滞留游客。

本报记者 吴恺 摄

今年中秋国庆两节相连,加之天气晴好,公园游客量较多,但正所谓“请神容易,送神难”,每每到了晚间清场时分,滞留不去的“赖园族”让公园管理方头痛不已。面对游人的我行我素,公园有意通过招募社会志愿者来协助管理,在十一灯会期间,我们招募了一批“小白菜”,效果还是不错的,或许这就是未来管理的一个方向”。

本报记者 顾卓敏

### “小白菜”协助清场

十一长假去鲁迅公园逛灯会的游客,都会在园中看到“小白菜”的身影,他们都是灯会的志愿者,年龄有老有少。采访中,“90后”的小徐告诉记者,他一般下午5点一刻就到公园了,先要做的是协助清场,让白天的游客离开公园。“黄金周里面客流量本来就很大,所以每到清场的时候,就会有很多游客停留,劝导工作的量真的很大。”

“愉快的一天即将结束,公园离闭园还有5分钟……”据了解,即便不是长假,即便不开灯会,鲁迅公园依然面临关门难的困境。此前,记者就跟随公园保安体验了一回清场工作。然而,让记者诧异的是,耳边的广播已然是“震耳欲聋”,但不少人仍能做到“充耳不闻”,即使经过大门口照样“过门不出”,转眼就消失在了公园深处。

对于眼前的这一切,保安们似乎已经见惯,“从6点延长到7点关门,照样有人不走,哪怕你说8点关门,一样会有人赖着不走”。说话间,记者注意到天色渐暗,身处一片漆黑中,保安许师傅打开了手电筒,而随身携带的扩音喇叭中开始反复喊到“公园已关门,请游客尽快离园”。在一脚深一脚浅的“摸索”中,

手电筒的灯光下,记者看到公园内的健身广场上仍滞留不少正在锻炼的老人,经过一番劝导后,在两三名保安的“护送”下,老人们才恨恨不平地离开了。

夜晚10点左右,记者跟随公园保安开始夜间第3次巡逻。刚走出不到100米,就发现了一对躺在凳椅上的年轻情侣。“几点了?还在这里,很不安全的,快走!”在送走这对隐藏在树荫下的情侣,保安颇感无奈地告诉记者:“真的就像玩捉迷藏一样,公园里没灯,树又密,只要有心往树丛里一钻,真的很难发现。所以,我们一个晚上要巡夜五六次,差不多50分钟一圈,总能抓到几个漏网之鱼。”

### 破难题欲招志愿者

虽然这几日的气温仍维持在27℃上下,但清晨时分总还让有感受到一丝凉意。然而,鲁迅公园凌晨3时刚过,就迎来了第一批晨练人。清晨4点刚过,记者在公园里看到,伴着月色在黑暗中,三五成群的晨练人已是满头大汗,而另一边光着膀子打拳舞剑的也不在少数。

“我每天都是凌晨3时30分到公园,别看我来得早,只能排第3名。一位聋哑人和一位老太太,每天来得都比我早。”光着膀子跑步的曹先生,今年66岁,他说,晚上8时半睡,

凌晨3时起床,3时半到公园,每天雷打不动。”

这么早如何进公园的?当然是翻墙进来的。记者注意到,同样翻墙进公园的至少还有上百号人,其中不仅有“睡不着”的老人,还有不少年轻的上班族。一位白领女性告诉记者,“整天在电脑前,忙得头昏脑胀,其他时间又抽不出时间来锻炼,只能早上到公园练上一个多小时。没办法,离家太远,路上就要一个多小时,差不多6点左右走,回家洗把澡吃早饭,7点赶着出门正好。”

然而,对于这些不速之客,公园方面也曾想过加高围栏,增设铁丝网,但最后没有施行。究其原因,公园负责人蒋先生坦言:“凌晨来翻墙的大多是老人,原本黑灯瞎火的不安全,而我们所做的无非是增加他们翻墙的难度系数,更容易引发危险。一旦有老人在翻墙过程中受伤,公园不可避免的还要承担责任,所以这是对难以化解的矛盾。”

为了破解目前存在的管理困局,公园方面打算面向社会招募志愿者,希望通过“游客”对游客的劝导提高管理效率。“但不否认,志愿者也并非‘包治百病’的,只能说这也是管理方面的一个探索。不过,从此次灯会志愿者的劝导效果来看,还是有可为的。”相关负责人表示。

## 金山“铁路海滨游”免费服务便利游客

本报讯 记者 朱莹 金山铁路在黄金周前的开通引爆了新的旅游热潮。据金山区旅游局统计,长假期间区内各景区(点)共接待游客63.28万人次,同比增长58.92%。铁路开通后的便捷也带动了海滨游,长假8天里,金山城市沙滩共接待游客19.37万人次,同比增长57.48%。

黄金周长假期间,一如此前的预料,大量市民游客乘坐金山铁路来金山。长假8天里,金山城市沙滩共接待游客19.37万人次,同比增长57.48%,咨询处平均每天接受游客

的电话及现场咨询达200余次,每天分发各类旅游宣传手册600多份。金山嘴渔村18家餐饮饭店天天客满,天桥酒家、海和等饭店每天中午翻台3次,海和酒店最多一天接待午餐90桌,海鲜一条街饭店生意比去年国庆增加了一倍。

由于来金客流出现井喷,金山铁路站将试运行的每天15对班次增加到30对班次。金山假日旅游专线也调整了班次,从原来每天3个来回增加到6个来回,满足游客从金山卫站到廊下游玩的兴趣。

为满足游客的需求,区旅游局在金山卫站放置金山旅游资料架,为游客免费提供金山旅游的宣传资料。在南出口设置旅游咨询服务点,每天安排2名值班人员,分发金山旅游宣传资料,同时耐心、热心回答乘客的问询,为成千上万坐动车来金的游客提供详细的周边旅游指南。游客们称金山铁路旅游咨询点是“金山旅游的首问站”。

据统计,长假8天里,共发放宣传资料3.2万份,接受咨询4300余人次。