

买椟不求珠 童书内容不行，靠赠品来吸引小孩？

新学期之初，不少孩子拿着暑期里攒下来的成堆贴纸和解密卡到班上炫耀。这些全是童书的附赠品。靠赠品吸引孩子，已成了很多童书出版商的套路，可谓“十书九赠”。但在采访中却发现，有的书商一味在赠品如何吸引孩子上花心思，图书内容则流于低劣。

本报记者 郦亮

内容不行赠品凑

一位许女士对本报记者反映，她儿子最近一阵每逢“奥特曼”图书必买，为的就是获得里面的贴纸赠品，一个暑假已花了一两百元。书几分钟看完后就扔在一边，他对贴纸却如获至宝，还拿到学校里和同学交换。他们班上很多孩子都有十几本奥特曼。

记者了解到，开学伊始，这些“奥特曼贴纸”俨然成了孩子身价的象征。还有一种《冒险小虎队》赠送的解密卡，据说也能代表“身价”，很多孩子为了获得这些塑料卡片，不惜成套购买“小虎队”。

以“十书九赠”形容童书赠品泛滥的现实一点不为过。记者日前在书店中探访发现，几乎所有热销的童书，在塑封之内都鼓鼓囊囊地夹着赠品。“现在没有赠品的童书很难卖动。”福州路一家书店的营业员对记者说，“反之，一旦赠品热门了，书再烂也会孩子也会抢着买。”

记者注意到，很多所谓热销童书内容确实有点说不过去。有的童书烂到就直接把动画片的镜头剪辑下来，配上少量文字，毫无“益智”的诚意，就因为有着精彩的赠品，卖得还很不错。

采访中记者遇到一位家长在柜台询问“哪里有直接卖赠品的”，“为了几张塑料卡片，就要花二三十元买一本书，太不值得了。”也因此，书店经常有童书被孩子拆封，为的就是拿里面的赠品。

小赠品拉动消费

记者了解到，现在很多童书出版机构都有专人或部门负责“赠品事宜”。北京一位少儿图书编辑私下对记者坦言，孩子的钱最好赚，也最好骗，“孩子的价值观和成人不一样，我们觉得一文不值的东西，孩子能当宝贝。”

这位编辑为记者算了一笔账：一本童书少说卖十几元，多则几十元，但一张地图或几张卡片成本也就几角钱，“一旦你的赠品成为孩子共同的喜爱之物，那就坐等收钱吧。”

为了能让自己的赠品成为孩子的“宝贝”，有的出版机构故意采取“饥饿营销”，制造赠品稀罕的假象。有的甚至还打出集满一套卡片可获新赠品的噱头。“几年前时尚杂志也兴起过赠品热，但所赠的化妆品都还算货真价实。现在很多童书赠品的成本显然可以忽略不计。”这位童书编辑对记者说。

记者在调查中发现，有的出版商认定“只要赠品抢手，图书内容再一般也卖得掉”，所以一味只在“送什么”上下功夫，至于内容却很不注意。这就是目前中国童书质量整体不高的原因。“这根本就是一种本末倒置。赠品再好，最终还得用内容说话。”评论家金哲对本报记者说。

》越洋简报



与斯嘉丽·约翰逊离婚后，艳福不浅的瑞恩·雷诺兹如今又迎娶了布莱克·莱弗利（左）。

“绯闻女孩”嫁给“绿灯侠” 布莱克·莱弗利与瑞恩·雷诺兹完婚

本报讯 记者 杨汶 昨日，据海外媒体报道，《绯闻女孩》演员布莱克·莱弗利与《绿灯侠》主演瑞恩·雷诺兹结婚了。据悉，两人在当地时间9月9日晚上在美国西弗吉利亚的首府查尔斯顿外的布恩大厅种植园喜结良缘。

两人的婚礼在庄园内的白色帐篷内举办，歌唱组合Florence and the Machine的女主唱弗洛伦斯·韦

尔奇现身演唱三首歌曲。婚礼的蛋糕则是从弗吉利亚运送过去的。布莱克的母亲和姐妹也出席婚礼，目前两位演员的发言人没有表态。

25岁的布莱克·莱弗利和35岁的瑞恩·雷诺兹因拍摄电影《绿灯侠》而结缘。这是布莱克的第一次婚姻，她之前曾和《绯闻女孩》的男主角佩恩·布拉德利擦出爱情的火花。但两人的恋情维持

两年多便分手。后来布莱克又和自己的偶像莱昂纳多·迪卡普里奥交往，最后因工作太忙而正式分手，结束为期5个月的恋爱。

而颇有“女人缘”的瑞恩·雷诺兹曾经和歌手阿兰妮斯·莫里塞特有过婚约，2007年，两人解除婚约。随后瑞恩和女神斯嘉丽·约翰逊有过一次不成功的婚姻，两人于2011年7月离婚。

失去合拍片资格 《环形使者》无缘国庆档

本报讯 记者 杨欣薇 日前有消息称，由于合拍片的规则变动，由布鲁斯·威利斯、约瑟夫·高登-莱维特以及中国女星许晴主演的电影《环形使者》将无缘内地国庆档。记者昨日致电中方投资方DMG宣传人员，对方手机一直处于无人接听状态。

不过记者查询发现，中影数字发展有限公司的发行信息里，该片确实已经“消失”。国庆档也将回归《太极》、《铜雀台》、《二次曝光》、《危险关系》四强争霸。



约瑟夫·高登·莱维特无缘国庆档。

国家广电总局电影局副局长张丕民日前在一次研讨会上特别指出，今后要严格审查中美合拍片，按照相关规定，所有的合拍片项目，中方出资比例不得少于1/3，而且必须有中国演员担任主要角色，还要在中国取景拍摄，“必须符合全部条件才行”。

张丕民的这一发言，被认为是广电总局将“严打”违规中美合拍片的信号。正在热映中的《敢死队2》因中方投资的800万美元仅占总投资额的10%，且未在中国取景，最终以引进片的身份才得以进入内地。

近日又有消息称，由DMG参与投资，布鲁斯·威利斯、约瑟夫·高登-莱维特以及中国女星许晴主演的电影《环形使者》，也因其合拍片身份存疑，而被迫撤出素有国产片保护档之称的国庆档。

《环形使者》影片故事发生在2042年，讲述了穿越时空的“追杀”，杀手约瑟夫要“杀死”从未来时空穿越回来的“自己”布鲁斯。

该片一直被视为国庆档最重量级的选手，在日前举行的多伦多电影节开幕式

上，作为开幕片的《环形使者》一经亮相就好评如潮，其独特的“环形结构”和科幻质感更是被誉为“2012年度的《盗梦空间》”，在国外影迷网站上也是一片赞誉之声。

这样重量级的影片若以合拍片的身份进入国庆档，必然对其他纯国产影片造成巨大冲击，如果《环形使者》因不符合合拍规定引进片，也就不是被“保护”的对象，被移出国庆档也在意料之中。

不过，对于《环形使者》被撤档的消息，出品方DMG一直未给予明确说法，而昨日记者查询了，中影数字发展有限公司的发行信息里，该片确实已经“消失”。不过，上海联和院线副总经理吴鹤沪在接受记者采访时透露，其实《环形使者》将在9月28日上映的消息一直是发行方单方面的说法，中影方面从未给过上映通知。

此前记者曾报道，6部新片挤国庆档这一独木桥，结果势必头破血流。如今，《环形使者》撤离，《富春山居图》档期推后，让9月27日的《危险关系》，9月28日的《太极1》和《铜雀台》，9月29日的《二次曝光》有了喘息的机会。其中《太极》有望成为国庆档大赢家。

》文娱速递

双年展特别展 看“尔冬强档案”

本报讯 记者 郦亮 2012第九届上海双年展特别项目“中山公园计划”之《口述与视觉文献：尔冬强档案案馆》，昨天在上海依东美术馆宣布启动。作为中国具有独立意识的摄影家之一，尔冬强以记录和捕捉文化变迁见长，30年来他专注于口述与视觉文献的收集与整理工作。

此次展览贯穿了尔冬强近年此项工作的成果，分为“朱家角茶客口述史”、“上海美国学校师生的家族相册”、“胡适的演讲”、“寻找沪江大学、震旦大学和圣约翰大学的毕业生”的几个部分。

音乐厅“多元化” 可办“音乐婚礼”

本报讯 记者 杨汶 昨日，记者从上海音乐厅召开的2012——2013新音乐季发布会上得知，39个名家名团，300多场各类音乐会，将在新音乐季中碰撞出火花。此外，音乐厅还将提供更加“多元化”的服务，据悉，今后结婚的新人不仅可以在音乐厅外拍外景，更可以走进音乐厅举办“音乐婚礼”。

9月17日，谢尔盖·纳卡里亚科夫将登台拉开新音乐季序幕。2013年6月14日，音乐季闭幕演出由匈牙利传奇钢琴大师安德拉斯·席夫压轴献演。

本季中，每场音乐会的公益票发售也将不低于5%，最低票价低至50元，并且还有部分公益场。

丁当变“熟女” 发专辑《好难得》

本报讯 记者 闵慧 日前，“偶像剧歌姬”丁当携全新个人专辑《好难得》现身上海龙之梦好乐迪，与现场媒体与歌迷分享新专辑的创作历程。这次丁当抛弃以往“治愈小情歌”路线，改走时下热门的“小资情感微淑女”路线，丁当在装扮和演绎上都透露出成熟和微性感。

睽违一年多，这张全新专辑《好难得》，延续了丁当一贯情感丰沛的嗓音，用歌声唱出许多女孩心中的感情故事。新专辑邀请金曲制作人钟成虎、朱敬然、天王天后御用制作人林迈可、创作小天王严爵这“四大才子”联手替丁当量身打造专属“丁式情歌”。

“上海辣妈” 第二季火热开启

本报讯 记者 林艳雯 SMG东方都市广播大型女性评选活动——“上海辣妈”第二季拉开帷幕。寻找不同年龄层次的优秀辣妈，通过养生、理财、爱心、持家、形象、才艺等方面的比拼和展示，让更多的已婚妈妈变得更自信。

“上海辣妈”是东方都市广播倾力打造的大型都市女性选秀活动。随着去年第一季辣妈评选活动的推出，央视等媒体也随之将选秀目标定位于这一群体，各种为母亲度身定制的比赛不断涌现。