

## 》文娱速递

### 《失恋33天》 巡演邀约纷至沓来

本报讯 记者 闵慧 话剧版《失恋33天》在沪第一轮演出已过半,好口碑与票房同步上涨的同时,全国巡演的邀约也纷至沓来。但比起安排全国巡演的档期和行程,导演何念坦言之前的票房压力让他更为头疼。据悉《失恋33天》在艺海剧院的演出将持续到9月16日,21、22日转场莘庄城市剧院,随即展开全国巡演。

何念告诉记者,在众多影视剧、小说改编作品泛滥的今天,观众对于此类作品的关注度不完全取决于之前品牌的知名度,观众更希望看到相同情景、风格、角色演绎出的新内容。

记者从微博上搜罗了一些观众的观后感和评价,不难看出观众对于《失恋33天》的期望值确如何念所说:“黄小仙是否犀利依旧”、“王小贱能不能赶超文章的表演”、“跟电影有什么不一样”是观众比较关心的话题,而从观剧之后的口碑来看,该剧丰富的剧情和多变的形式都没让观众失望。

### 话剧《国考魔方》 直面 考公务员热

本报讯 记者 闵慧 昨天,青春音乐话剧《国考魔方》建组投排新闻发布会在沪举办,该剧系上海、南通两地戏剧家联手打造的国内首部大学生创业教育话剧。据悉《国考魔方》在上海制作排演后,将于10月底拉开上海、南通、南京、济南、郑州、北京等地的大学校园50场巡演之旅。

《国考魔方》是一部关注当下大学生就业问题的青春话剧,以新颖的视角聚焦于现实中的“考公务员热”。该剧以一群大学毕业生的择业经历为窗口,反思当年轻人的择业观、人生观和世界观。

《国考魔方》在走进校园的同时,也将与大学生就业指导机构合作,在现场设立就业辅导员,这也使该剧成为国内首部大学毕业生创业教育的艺术作品。

### 五月天阿信： 我还是先锋艺术家

本报讯 记者 陈宏 10月份要在虹口足球场连开三场演唱会的五月天主唱阿信,将这大热的劲头也带到了艺术界,以先锋艺术家的另一重身份继续参加去年曾在台湾地区引起热烈反响、吸引超过10万人观展的“一克拉的梦想”当代美学展。据了解,今年首次来到内地的该展首站即将于9月21日正式登陆上海外滩22号。

2012年《STAY REAL DREAMS 一克拉的梦想》当代美学展 阵容聚集了五月天主唱阿信、不二良、聂永真、蔡康永和董梦五位在不同领域跨界逐梦的艺术家。他们组成了一个各自见长于不同艺术领域的新天团,透过音乐、绘画、设计、摄影与文字,成就一段梦想之旅。

阿信特别解析此次展览名称“一克拉的梦想”的命名由来:“梦想就是钻石,但却是一颗血钻石,因为所有的梦想,都是通过无尽鲜血与眼泪提炼出来的。”



刘刚成名后不时被丑闻困扰。

# 网友:旭日阳刚刘刚打老人 刘刚:只是和挡路年轻人口角

本报讯 记者 林艳雯 旭日阳刚又惹事了?自从在央视春晚凭借《春天里》一炮而红后,旭日阳刚的负面新闻不断涌现。

昨日,有网友爆料称亲眼目睹旭日阳刚的吉他手刘刚在北京丰台区某小区开着最新款奥迪A8豪车与挡路老人发生争执,并从车后备厢拿出铁棍打人。此前就被曝开豪车闯红灯的刘刚瞬间成为众矢之的。不过,他本人和经纪人万宇都在晚些时间予以澄清,表示确实发生了口角,但并没有动手。

#### 微博网友:刘刚打老人

昨日下午,有网友曝刘刚惹事,持械斗殴的标题很快引起大家的注意。这位叫“芳芳是坏蛋”的认证微博透露:“下午在丰台区某小区,因《春天里》而走红的旭日阳刚组合成员刘刚,开着黑色奥迪,在小区内因有老人行动迟缓挡车道而狂摁喇叭不止,发生口角后又下车从后备厢拿出铁棍动武,光天化日太吓人了。”

之后该微博还与其他网友互动,称刘刚开的是最新款的奥迪A8。不过,对于其动武究竟伤了几个人,伤到什么程度,是否有警察方面介入等细节都完全没有提及。

刘刚:只是口角 没有动手

之后,记者发现刘刚自己也在微博记录了此事,但说法完全不同,“真是什么事情都能遇到,刚刚开车从小区里出来,六七个人在走道中间,鸣了下喇叭他们没反应,我又鸣了下,有个女人就开始骂骂咧咧的,然后当中有个男人,把东西放下,想要打人,太气人了。”之后刘刚否认了打人一事,和经纪人万宇一起还原了事情的经过。

刘刚说:“有个女的挡在我前面,我当时着急,按了一下喇叭,然后又有六七个人在道中间没有让道,我就再按了一下。我着急想出去,然后有个女的就骂骂咧咧的,我说我着急出去有事,我们就吵了一句。就这么回事儿。那个根本不是老人,是年轻人,发微博的人的信息是错误的,完全就是在污蔑我,说看见我打老人,我再怎么样也不会打老人啊。我感觉我非常委屈,就因为我是公众人物大家就针对我。我的经纪人正在撰文要向公众澄清这件事情。”

虽然有人表示要打110,但是没有实际行动。刘刚认为自己很冤枉:“我没有违法交通规则,也没有跟任何人动手。”他还表示,对于爆料的那个认证网友会保留法律追究的权利。

不同于上一次刘刚开车闯红灯一事,经纪人和其本人都出面道歉的

态度。这一次,自认十分委屈的刘刚坚持自己没有错,也没有打人,而是被诽谤。不过,解释在后,误会在前。

当那条爆料微博发布时,几乎所有网友都不分青红皂白而一面倒地认为肯定是刘刚有问题,并质疑草根一夜走红的明星素质堪忧。

娱评人鸿水则认为,此类事件无论真假,明星名人还是要严于律己。“草根成名之后不能不自持,不能浮夸。普通人成为明星后,就比别人站到更高的道德层面上去了,如果素质低下是走不远的。而且恶性循环下去大家会越来越讨厌草根明星。”

不过,也有网友认为,名人有时候也很委屈:“大概是人红是非多吧,所有脏水都恨不得往他们身上泼。”好在,他们还有一个公众平台可以去申诉。

## TVB导演张永豪被指暴打女演员 爆料称多名成名女星曾遭其武力



刘蔚萱

本报讯 记者 林艳雯 实习生严倩如 昨日,一段香港女星刘蔚萱在拍摄新剧中被导演张永豪用“胶袋套头”并向墙上猛推的视频被曝光,一时间引起了热议,导演也因此被指虐待女演员。本报记者昨日致电了TVB外事部曾醒明,他称是TVB近来的紧张工作氛围,导致导演一时心急才做出这样的举动。

#### 新人被虐不叫苦 导演为了拍好才暴怒

据了解,在被曝光的两段视频中,可以看到导演张永豪先是把塑料袋套在了刘蔚萱的头上,并用用力将其推至墙上,使其因头部被撞伤而痛哭。之后一段中,导演更是把内有田鸡的塑料袋戴在刘蔚萱的头上,让她表现出极度惊恐的状态,致使其作呕、瘫倒在地上痛哭挣扎。

经证实,该视频中所出现的内容确实为电视剧中女演员被催还高利贷的情节。作为TVB的新演员,在

艺员训练班毕业不久便被器重,并能够在新剧《心》中饰演TVB资深演员李司棋的媳妇,还有不少戏份,这次的拍戏机会对刘蔚萱的演艺事业而言还是颇为重要的。

在接受媒体采访时,刘蔚萱虽然默认视频的真实性却并没有发出任何指责的声音,而是替剧组导演说话:“作为演员,我愿意接受这些。我并不难受。我不知道怎么回答。”

而该视频中的另一位主角——导演张永豪,进入TVB已有12年之久。据港媒爆料,其为TVB高层曾励珍的亲戚。更有传言,就连红极一时的TVB女星余诗曼、蒙嘉慧等人也曾在出道时就被其骂哭过。

张永豪在接受采访时解释了自己的过激行为:“就三个镜头拍了两个多小时。我当时太心急要拍好它了,当时的气势可能是恶了一点。”

多名艺人力挺新人  
要求TVB正视该类事件  
事件发生后,该剧的监制李艳

芳第一时间作出回应,称发生该事件主要是由于新演员演技稚嫩,在拍摄哭喊戏及受惊吓的反应时未能达到理想状态,导致拍摄时间延长至超过两小时。

另一方面,也有不少香港艺人对这种暴力事件表示抗议,并力挺新人刘蔚萱。香港艺人蔡志恩就发微博呼吁大家把这条消息转起来,向TVB高层施压,要求其正视该类事件,不要让更多的演员受害。

同时,TVB知名演员蔡少芬也转发该微博表示不愿看到此类事件再次发生,并要求严肃处理这次事件。在她看来,如果仅仅因为几个镜头没有拍好就要出手伤人,确实做得有些过分了。

其实,现在人们所熟知的女影星如胡杏儿、陈敏之等,出道时都有过相似经历,而她们拍戏过程中受到的委屈吃的苦也只有自己知道。有港媒评论道,新人难做,如果不能忍,连路人甲乙丙都没得做了,而这或许就是在TVB媳妇熬成婆的必修课。