

》星闻联播

# 探班古装剧《兰陵王》 冯绍峰拒谈与倪妮恋情

本报讯 记者 林艳雯 实习生 严倩如“八爷”冯绍峰近来可谓是个大忙人 腿受伤还坚持去戛纳电影节, 戛纳刚呆没两天又归来赶拍新剧 此外还要忙着热恋陪女友逛街。

昨日 本报记者前往横店探班其继《宫》之后的又一部古装力作《兰陵王》, 该剧三大主演冯绍峰、林依晨、陈晓东都在现场接受了采访 不过 对于与最新出炉的“谋女郎”倪妮之间炙手可热的恋情 冯绍峰却是只字不谈 看起来十分保护女友和这段恋情。

### 与倪妮热恋? 不谈私事

《兰陵王》是由刚刚制作了《心术》等热播剧的上影英皇联合东王文化出品 总投资超过一亿 该剧以1400多年前 北齐、北周两诸侯相争为背景 讲述了北齐传奇英雄兰陵王金戈铁马的峥嵘一生 以及与天女杨雪舞之间上演的一段缠绵悱恻的爱情故事。

本报记者前往现场探班时 剧组正在同时拍摄陈晓东的皇宫戏和林依晨、冯绍峰的闲云野鹤生活的对手戏。其中 昨天一场戏就是林依晨与冯绍峰甜蜜田园生活的感情戏 两人亲密关系羡煞旁人。

如此一番甜蜜场景 自然让人想

到现实中也被爆正陷入热恋的冯绍峰和倪妮, 于是记者单刀直入问道: “你在和倪妮谈恋爱吗?” 冯绍峰却拒绝回答: “为了尊重剧组其他演员 我的私事还是不谈了。” 一旁的工作人员也立马挡驾 表示不回答与戏无关的话题。

### 当监制急转型? 不爱算账

记者在片场发现 冯绍峰在演好自己的戏之余 还会时不时和导演聊剧情发展 原来此次在《兰陵王》中, 他不仅是男一号, 也是监制。如此着急转型幕后, 看来冯绍峰野心不小, 是不是想像杨幂一样也可以自己当制片人呢?

冯绍峰坦言 监制这个角色其实是一种学习 而且拍摄之余和导演聊剧本也能加强对自身的了解和认知, “其实目前我还是比较享受做好演员 投入角色中的状态。一说起演戏、创作的话题 我能连着说上两个多小时呢。”

当被问到会不会因为监制身份就常常给剧组演员改台词时 冯绍峰连声说“NO” 更坚持表示即便是在这么多明星都自己当老板的当下 他也没有想要自己投资拍片, “我是个比较感性的人 所以对于管账、算钱之类的事并不敏感 兴趣也不大。”

## 小S重返“康熙” 产后身材依旧火辣

本报讯 记者 林艳雯 实习生 吴婉菁 于上个月初产下第三胎的小S昨天正式回归《康熙来了》。产后仅一个月的小S身着桃红色搭配黑色的紧身连衣短裙, 身材完全没有走样, 一亮相便摆出各种S造型, 大秀“辣妈”的火热身材。产后复出的小S将接过姐姐大S手中的接力棒, 继续搭档蔡康永一同录制《康熙来了》。

昨天正值《康熙来了》第2000期节目的录制, 小S一亮相便骄傲的秀起了小蛮腰和美腿, 一旁的蔡康永劝道: “过会儿会有时间给你拍照啦。”

据悉, 产后的小S为了恢复之前妩媚性感的身材 不惜砸下重金来做

产后塑身 迅速瘦下了9公斤 让人不得不感叹“辣妈”减肥的毅力。而在小S离开《康熙》的几个月中 姐姐大S曾帮忙接替小S主持的数期节目与小S怀孕时提前录制的节目交叉播出 从数据上来看 大腹便便的小S主持的《康熙》收视率比大S的高出不少, 可见小S在观众心中不可动摇的地位。

如今小S成功复出, 帮忙代班主持半年的姐姐大S也并没有就此功成身退 在最新一期的《康熙来了》中, 大S将与范玮琪等姐妹淘成员录制《S的同乐会》的特别节目 为小S的回归庆功。



《康熙来了》第2000期之际 小S复出大秀小蛮腰。

### 》金爵奖首批入围名单

- 《 蛹 》(西班牙) 导演 宝拉·奥提兹
- 《 天空的颜色 》(印度) 导演 比朱·达莫兰
- 《 对不起 打断一下 》(丹麦) 导演 亨利克·鲁本·甘茨
- 《 从未放弃的爱 》(加拿大) 导演 米歇尔·娜兰多特
- 《 我, 安娜 》(英国、德国、法国) 导演 伯恩纳比·萨斯科贝
- 《 第二春 》(匈牙利、荷兰、爱尔兰、土耳其) 导演 费伦茨·图日科
- 《 鼠王 》(芬兰) 导演 派特利·寇特威卡
- 《 星语 》(芬兰) 导演 萨拉·坎泰尔
- 《 指挥家 》(俄罗斯) 导演 帕维·龙根
- 《 白虎 》(俄罗斯) 导演 卡伦·沙赫纳扎罗夫



参赛片《蛹》剧照。

# 第15届上海国际电影节6月揭幕 首批金爵奖参赛片出炉

本报讯 记者 杨欣薇 第15届上海国际电影节将于6月16日至24日举行, 电影节组委会昨日举行首次新闻发布会, 介绍了本届电影节各项主要活动的筹备进展, 并公布了首批十部“金爵奖”入围作品名单。据悉 本次“金爵奖”共收到来自106个国家的1643部影片报名参赛 再度刷新历史纪录。

电影节开幕式将在保持一贯风格的基础上 倡导回归电影本体 并强化电影元素, 突出电影艺术的殿堂感与仪式感。

则将继续举办国家级别的影展活动 包括“艺术英国”、“感受非洲”等多个主题系列展映活动。

### 展映看佳片 向大师名导致敬

上海国际电影节执行副秘书长唐丽君表示 受引进片配额限制 中国观众很难在进口大片外看到不同地区风格多样的影片, 上海国际电影节影展作为最受观众喜爱和关注的电影节主体活动之一, 每年都会集中展映数百部来自世界不同国家和地区的优秀影片, 为上海观众提供了领略多样风格的观影平台。

今年, 观众将欣赏到自电影节创办以来阵容最强、质量最高、内容最丰富的影展片目。除了金爵奖和亚洲新人奖竞赛单元之外, 还设置了官方推荐、首映盛典、向大师致敬、聚焦中国、经典再现、多元视角、触摸3D、地球村、MIDA纪录片和手机电影节参赛片等多个单元, 荟萃数百部中外新片佳作。

作为金牌展映栏目的“向大师致敬”单元今年格外精彩 将包括吴贻弓个人影展、张彻和中国武侠电影、福克斯特别呈现——永远的伊丽莎白·泰勒、西奥·安哲罗普洛斯回顾展、弗朗索瓦·特吕弗诞辰80周年等多项展映单元。“地球村”单元

### 论坛听大腕“头脑风暴”受期待

作为上海国际电影节引领产业话语权的重要平台, 本届电影节论坛将以“主席讲坛”、“产业论坛”、“电影新浪潮”、“电影大师班”4个板块12场论坛构成, 以关注中国电影创作顽症为背景 从生产力出发, 就电影故事讲述、产业链构建、国内外市场开拓、创意孵化、产业升级、新媒体合作发展等问题, 集合国际业界近百位精英, 为提升中国电影产业水准提供新视野。

不仅国内重要的导演、制片人都会参与论坛, 一些在国际影坛屡获奥斯卡奖的编剧、导演、制片人等业界大腕也已纷纷要求参与这场电影界的“头脑风暴”。

最近有消息称 4月刚刚结束的北京国际电影节已正式“冲A”成功。如此 加上上海国际电影节 中国便成为目前世界上唯一拥有两个国际A类电影节的国家。对此 上海国际电影节执行副秘书长唐丽君昨日表示 这有助于推动中国电影走出去。上海与北京如能错开电影节举办时间, 也能让国内影迷有机会欣赏更多优秀的海内外电影。



## 姜文公布新片《一步之遥》

本报讯 记者 杨欣薇 “Let the bullets fly”之后, 姜文又要“Gone with the bullets”! 第65届戛纳电影节已进入第8天, 姜文新片概念海报登上电影节场刊“银幕”封面, 席卷戛纳大街小巷, 中文片名《一步之遥》也于昨日揭晓。

影片投资方不亦乐乎公司负责人马珂表示, 姜文是一个和戛纳有故事的人 这里也是《让子弹飞》三年前传奇开始的地方 现在 姜文又要回来了! 他透露《一步之遥》计划在下半年开机 投资规模超过《让子弹飞》, 计划在2013年上映。

作为戛纳电影节期间影响力最大的专业媒体《银幕》杂志被认为是行业内的风向标 姜文新片《一步之遥》的概念版海报 当地时间23日《银幕》杂志封面向全世界首度亮相 这也是《银幕》今年唯一一次刊登非电影节参赛影片海报。

与海报全球同步曝光的 还有影片的中文和英文片名。在戛纳推出的海报上 在礼帽和子弹之间 正好是影片的片名“gone with the bullets”。与“let the bullets fly”有着异曲同工之妙 也让《综艺》杂志猜测姜文新片是《让子弹飞》的续集。

对此 马珂昨天解释 姜文的新片与《让子弹飞》有一些相同的元素 比如同样发生在北洋时期 同样讲述了关于阴谋和冒险的故事, 也同样让人紧张兴奋, 但和《让子弹飞》没有太直接的联系 是一个原创的故事。

此外 观众关心的演员阵容还没有确切答案 对于之前网络上提到的葛优和巩俐, 马珂称: “他们都是非常好的演员 如果有机会我们也期待合作, 但目前一切还为时过早” 他笑称 一旦签约就会对外公布 现在距离公布也就“一步之遥”吧”。