

求学、就业一心聚焦热门 海归“过度规划”陷入误区

未来热门职业无法规划

小陈今年高二,计划高考之后出国去读本科。在他准备申请的学校名单上,笔者发现无一例外选择的都是商科类专业。“商科现在比较热门,选择的学校余地也大,将来就业应该也不错。”问到为何倾心于此类专业时,小陈给出了这样的答案,而当问及为何不选择自己喜欢的工科类专业时,小陈说父母不是很赞成去读这类看不清未来就业趋势的专业。留学中介顾问也表示,学生在选择学校和专业时扎堆现象严重,喜欢选择的通常都是眼下很热门的专业。

上周末,在澳大利亚驻华使领馆举办的上海首次中国留澳校友职业发展咨询会上,智联招聘CEO郭盛将此现象归结为“过度规划”,会给留学生们带来负面的影响。澳大利亚驻上海教育领事、澳大利亚贸易委员会北亚地区教育专员徐佩仪对此也表示赞同,“很多学生想去读的都是现在热门的专业,但是毕业之后会发现未必就是热门就业。所以不用提前规划很多,因为我们不知道未来5年10年会发生什么。”

徐佩仪举例说,澳中同学联谊会有一个杰出的校友,他当年在卧龙岗大学读数学专业,这不是一个排名非常靠前的学校,选择的也是基础专业。毕业之后去了一家做分析研究,然后到了第二家公司开始积累管理经验,10年之后就成了一家公司的COO。他当年在选择专业时也不会想到今天。“所以我很反感学生单纯地

挑选排名好的学校、选择当下热门的专业,已经成了众多准留学生和家长们一致的行动,目的无非是冲着将来一片光明的职业前途。然而专家却表示,这种希望根据现状来安排未来的“过度规划”,反而让不少海归走入了误区。

盛磊岚

问学校排名怎么样,专业热门度怎么样,其实谁也不知道未来哪个专业就业会热门。而且社会在变化,大家未必一辈子都在一个工作岗位上,可以转变职业。”

求学专业随心而选

如果职业无法规划,那么学生又该如何选择自己求学的专业呢?

“我认为职业规划中,未来市场需求是不可能规划的,但是对于自己的兴趣爱好是可以规划的。”郭盛分析说,我们无法知道几年之后市场的热门需求是什么,也不知道自己会具体在哪个工作岗位,但是我们可以找出自己的兴趣爱好。跟着自己的兴趣爱好去选择专业,在这方面拥有技能,就很容易在职业生涯上取得成功。

据主办方介绍,此次来参加咨询会的43家企业中,金融类、矿业类、工程机械类企业约占1/3,岗位所涉

及的专业也很多。留学中介在接受采访时也表示,目前除了商科依然是热门专业之外,很多学生开始将目光关注到其他专业上,比如英国领事馆教育文化处公布的统计数据显示,艺术类专业近年来就受到很多学生的青睐。而各国教育机构和学校也在参加国内的留学展会时,带来一些学生以往所不熟悉的专业。业内人士表示,这也可以看出市场在一定程度上开始对学生做一些引导。

专家提醒学生,找工作不要等到大四才开始找,在低年级的时候就应该开始尝试不同的企业,找到自己的兴趣点。其实现在学生需要解决的是两个问题,首先是自己喜欢什么样的工作,这个只能是自己去找。第二是通过什么渠道去找。像澳领馆组织的这次活动就提供了很好的平台。

思想是海归最重要的求职利器

曾经海归在就业市场是香饽饽,然而随着国内教育开放程度的提高和学生素质的提升,这种情况似乎有了变化。启德教育发布了《海归就业力调查报告》调查数据显示,顺利步入职场的海归们身居要职拿高薪的为数不多。海归的起薪一般在3000元左右,薪金在3000-10000这个区间的占受访人群71%,其中有58%的受访者的工作职位是普通员工。在此次咨询会上,企业给海归开出的薪水待遇也在比较普通的水平上。

对此,郭盛表示,曾经海归认为语言是自己回国之后求职的一大优势,但是现在国内一流院校的毕业生外语



也都非常好。海归的这一特点已经没有了明显的竞争力。所以学生在留学之前就要明白自己出国是去学什么。“通常来讲,学生在海外学习有三部分,包括知识、技能和思想。而我认为海归和国内毕业生的最大差别应该体现在思想这部分,包括你的创新、沟通、在家庭之外野蛮生长的能力等。”郭盛说,留学是一个长期的事情,想要得到回报也需要一段时间。虽然刚回国的海归和国内学生在入职初期收入相差不会很大,也就高个20%,但是5年、10年之后,当企业看到你的价值,你的收入就会高很多倍,所以要放平心态。

澳大利亚政府2010年发布的《国际学生职业发展与雇主意见调查报

告》显示,超过半数(63%)的海外雇主认为留学生更富创新精神并且有较好的解决问题的能力。主办方也表示,澳大利亚各级各类院校不仅提供高质量的教育,而且非常注重培养学生的软性技能,目的是帮助学生提升就业竞争力。

职场专家介绍,目前有三类企业对于海归的需求非常大,首先是要走出去的中国企业,或者是和国外有贸易来往的企业,希望招聘海归然后进行外派。还有些企业所需的专业技能在国内的高等教育还没有教授。第三类就是在中国设立分公司的海外企业。招聘的部门比较集中在海外事业部和创新部门。



上海青年人文经典读书工程

葛亮老师讲座第一讲: 寻找回来的世界



葛亮
上海博物馆
青铜研究部

“中智杯”上海青年人文经典读书工程,是由共青团上海市委发起、中智上海经济技术合作公司合办,旨在上海市全市范围内推动各界青年多读书、读好书的读书工程。作为读书工程的子系列,邀请沪上名师,每月围绕一部中国人文经典或一个中国传统文化展开话题,让大家在工作、学习之余拉近与经典的距离。

要追寻汉字源流,首先要搞清楚何为古文字。在我看来,古文字,即古汉字,是指隶楷阶段以前的汉字,即字形、用字习惯基本稳定之前的汉字。从时代而言,主要是指汉代以前的文字。其次,古文字是一门向后看的学问,并不会创造新知,因而我们只是努力追寻先人的足迹,怀着敬畏之心探究“我是谁”、“我从哪儿来”的问题,而非“破解谜团”,更不是研究“我到哪儿去”的问题。

历朝历代的人都曾经非常想解道德水平的“黄金时代”——夏、商、周朝,但伴随着以秦朝焚书坑儒为代表的各种天灾人祸,流传至今的先秦文献不到六十种,大多都是只言片语的拼凑。因此,在汉初恢复读书

风气时,古人所能看到的书籍与现今所知的相差不多,引用孔子的一句话:“文献不足征”,则可概括那时候的情形。通过对甲骨文、青铜器铭文以及简帛古书等出土文献的研究,我们可以逐渐从中了解到上古的文字、历史、文化以及思想等等,这就是对“汉字源流”追根溯源的动力和目的。

1899年,甲骨文在商代都城殷墟(今河南安阳)被王懿荣发现。但在此之前,甲骨文竟然没有任何记录。众所周知,两千多年来,古人都知道殷商时代有用龟甲兽骨占卜的传统,却不知商代的古人已将卜辞刻于上面,更无人知晓真正的商代文字。正因如此,我们当时对商代的文化以及社会的了解可说是千疮百孔。

甲骨文被认定是商代文字,并非是完全的机缘巧合。清朝学术有了“爆炸式”的发展,即使清朝学者无法确定甲骨文存在的具体年代,但起码已知是一种“很早”的古文字。不过我们须警觉的是,甲骨文并非中国最早的文字,因为它是一种非常成熟,甚至经过相当简化的文字。因此只能说,甲骨文是目前被发现的古文字中最早的。

汉字是象形文字吗?隶书是汉代才有的文字吗?我们如何认识青铜时代的文字,读懂两千年前的古书?对于文字源流的追溯问题愈来愈多,大家刨根问底的精神也愈来愈强。我认为,大家在互相讨论的过程中,正不知不觉地走到“寻找回来的世界”这条路上。



名家经典讲座预告

主题:“民族文学的审美精神”系列课程

第一讲:二十四诗品与中国人的审美精神
主讲人:刘旭光(上海师范大学教授)

时间:2012年5月6日(周日)下午14:00
地点:静安书友汇(上海市静安区威海路870号)

报名时间:周一至周五 9:00-18:00

报名热线:40088-18018

详情关注:<http://site.douban.com/woidu>
<http://weibo.com/woidu>