

# 回应 “狗仔冲突” 周杰伦不妥协 众星呼吁保护艺人私人空间

本报讯 记者 陈宏 周杰伦和狗仔队冲突事件愈演愈烈,公众和艺人们也都加入了讨论的行列。原本还在调侃此事的周董本人,不料又被曝出“偷捏助理臀部”的传闻,他昨天终于坐不住了,出面召开了记者会做澄清。

日前,周杰伦和绯闻女友昆凌,以及周妈妈及刘畊宏等十多位圈内好友聚餐时,遭到狗仔队偷拍。周在让妈妈先行离开后,突然返回餐厅,并用手机反拍狗仔,随后双方有一些推搡及语言上的冲突。被反拍的狗仔队随后报警称被打。

这也是周杰伦出道以来和狗仔队爆发的第二次严重冲突。不过,周董并不承

认打人,说是因为对方挑衅并碰到自己,才会把对方的手打掉。随后,他和一群好友将反拍狗仔队的画面,制作成搞笑的“冻新闻”放到网上,并打上字幕给对方取绰号。事情炒得越来越火爆,甚至有人说周董已道歉,不过实情却是,他称自己只是为当时爆出粗口而内疚,是希望小朋友千万不要学。

昨天凌晨,他的御用舞蹈老师雪糕发微博说:“站在客观立场大众需要明白两件事,第一,双方都没有真的动起手打人,只是肢体上的接触;第二,狗仔和记者是两种人,有文化涵养有能力,真实客观为人民服务的叫记者,大家都都很敬佩他们

的职业,但相反的没文化素质和以挖掘别人隐私换取自身利益和奖金的叫狗仔……”这个微博昨天也得到了众多艺人的力挺,呼吁应该尊重艺人的私人空间。

然而,也有名嘴暗示周杰伦曾“偷捏助理臀部”。这些终于让周董坐不住了,昨天他特意召开了记者会,并表示:“因为这事召开记者会很无奈。”对于和狗仔队的冲突,他丝毫没有妥协:“狗仔我是得教训他,就像我拍的戴眼镜这位,就是我七年前‘比中指事件’的那个人,同一个人。”而对于把反拍的视频放上网,他则轻松表示:“我弄个‘冻新闻’就是幽默地在讲,大家不用严肃看待了!”

## 》文娱速递

### 斯威夫特蝉联 乡村音乐大奖

本报讯 记者 姚佳森 北京时间昨天,第47届美国乡村音乐学院奖在拉斯韦加斯米高梅大酒店隆重举行。22岁的当红女歌手泰勒·斯威夫特凭借去年推出的畅销专辑《爱的告白》毫无悬念地摘得年度最佳艺人“这一分量最重的大奖,她也成为继凯莉·安德伍德之后,第二位蝉联这一殊荣的女歌手。对于斯威夫特的胜出,就连她的竞争对手也心服口服,今年同样入围该奖的歌手布莱克·谢尔顿表示:“泰勒的确配得上这个奖。很高兴乡村音乐大家庭中能有她这样一位杰出的成员。”

### 华山美校校友 艺展藏龙卧虎

本报讯 记者 郦亮 “华美再现——上海华山美校校友艺术作品展”日前在徐汇艺术馆揭幕。华山美校曾培养了一大批艺术人才,其中很多人在今天的美术界已享有盛誉。包括上海美术馆执行馆长、艺术家李磊,上海民生现代美术馆馆长、被外媒称为“中国最纯粹的观念艺术家”的周铁海,以及著名艺术家申凡等都是华山美校培养出来的。本次展览展出11位1995年前毕业的华山美校历届美术专业学生作品,和12位1995年进入美校工作的老师作品,共40余件,全面展示了华山美校的光辉历史,令观众感慨一所美校的藏龙卧虎。

### 《甄嬛传》斓曦 被封“最别致皇妃”



斓曦饰演的沈眉庄。

本报讯 记者 林艳雯 《甄嬛传》近来在四大卫视热播,不仅孙俪、陈建斌等主演的表现备受热议,主演斓曦在剧中成功出演的沈眉庄一角,也脱颖而出,被赞超凡脱俗,一举成为该剧亮点。斓曦饰演的沈眉庄与孙俪饰演的甄嬛在剧中有一段深厚姐妹情,有观众表示认为,斓曦饰演的沈眉庄可谓“最别致皇妃”。



披着黄金圣衣的星矢在续集中再度亮相“天马流星拳”。

## 星矢没有“开挂”而是直接“挂”了 圣斗士续作被指“画风粗糙”

怀念:青春未离去!

圣斗士续集终于播出了,当熟悉的旋律《天马座的幻想》再一次响起,有谁会在意演唱者是中川翔子还是原唱MAKE-UP,当古谷彻演绎的星矢再次开口,又有谁还会计较他的面容出自谁的画笔。人们的“圣斗士情结”又一次被激起。

著名制片人汪远在微博中说道:“本打算抱着调侃的心态看一眼续作,料想曾经沧海难为水。可是我错了,不老的纱织,年迈的仆人辰己,还有正式以黄金圣斗士身份出场的星矢,我的小宇宙马上涛声依旧了。”

知名网络评论人陈路也说:“之前看了故事情节和人物设定后一直对它不是很感冒,感觉不如漫画作品支撑的《冥王神话》,但看了一点后,就把我深深打动了,我又泪奔了,尤其是听到当年那首《天马的幻想》再次作为主题曲响起时,我心中的热血情感爆发了,原来青春不曾离去啊”。

质疑:续集很省钱?

然而,随着第一集的播出,关于续作人物“干瘦”,动画帧数简陋的争议也扑面而来,“画风粗糙”更是成为众矢之的。

有网友们在论坛上指出:“女圣斗士不应该都戴着面具吗?为什么里头的白鸟座闺女没有戴面具?”星矢什么时候变文艺了,还戴着白巾。“各种技术性错误也难逃网友法眼,星矢战斗时前一秒带着翅膀的,后一秒却没了,过了两秒钟翅膀又回来了。”星矢不是射手座黄金圣斗士么,为什么穿的圣衣还是天马座的?”如此粗糙的制作难免使观众们好奇:“难道《圣斗士》很差钱么?”

有网友指出,或许是庞大的声优阵容占据了投资的大部分,声优组合还是相当黄金级的,包括绿川光和中川翔子,我们撇去画质,将它当做一部配图的广播剧。”

悬念:星矢没战死?

续作的第一集中,星矢名言顺地“打了一番酱油”,在战斗中与敌人同归于尽,主人公光牙继而穿上了星矢的圣衣。星矢的离去让许多老“圣迷”们大为不解,原本还期待星矢能热血“开挂”(指神勇无敌)的粉丝直叹:“好歹也是传说中的圣斗士,竟然上来就‘挂’了,圣斗士也太不值钱了。”难道星矢就此消失在续集中了吗?为星矢配音的古谷彻曾经在采访中透露,星矢的部分的确少,但是并非没有。坊间也有消息说,星矢只是住进了光牙的身体,在17集时,星矢会再度回归。

许多热爱原版动画片的80后只能因此感叹:“经典能够复制,传奇不会再来。”不过,正如一位资深的动画人在贴吧上评论道:“圣斗士固然经典,可是世界在不断改变,我们喜欢的东西,现在的孩子们不一定喜欢。”80后们在今天还能一睹圣斗士的风采,也是一种难得的缘分。

## 范曾占 “胡润艺术榜”头把交椅

本报讯 记者 郦亮 “2012胡润艺术榜”日前公布。凭借去年一年作品成交总额9.4亿元的成绩,著名书画家范曾蝉联中国“最贵在世国宝艺术家”的头衔。而随着收藏家口味的改变,上榜的国画艺术家人数首次超过了油画艺术家。

据记者观察,受到“流水线作画”事件的影响,范曾作品在2010年曾遭遇不小的波动,全年成交总额只有3.9亿。但其作品的行情在去年迅速回升。9.4亿元的总成交额,不仅比前年猛增了5.5亿,而且还大大地拉

开了范曾和“胡润艺术榜”第二名的距离,确保了他头把交椅的位置。第二名是著名工笔画家何家英,他去年总成交额是6.2亿。

在近年来的艺术品市场中,较之行情波动的当代作品,被认为底蕴深厚的传统书画作品可谓平步青云,左右逢源。这在今年的榜单中也有所体现。据记者统计,“2012胡润艺术榜”的前十名艺术家,只有赵无极(6.1亿)、曾梵志(4.1亿)、张晓刚(3.1亿)和周春芽(2.1亿)是当代油画家,其他均为国画画家。而在上榜的全部

100名艺术家中,属于油画和当代艺术范畴的艺术家只有42位。这也是在这份榜单中,国画画家数量首次超过油画家。

值得关注的是,艺术品市场并不是资历越老卖得越好,很多青年艺术家也崭露头角,身价不菲。在“2012胡润艺术榜”中,50岁以下所谓“少壮派”有15位。其中最年轻的3人是42岁的尹朝阳,在总榜单中排名第69,依次有44岁的毛焰,排名第44岁的陈曦,排名第86;身价最高的“少壮派”是48岁的曾梵志,他以4.1亿总成交额位列第四。

## 八旬画家廖炯模 新作品情系故乡

本报讯 记者 郦亮 近日,沪上知名艺术机构上海玉艺堂邀请到知名油画家、上大美术学院教授廖炯模前来举办专题讲座,讨论中国当代油画创作的现状。已经80岁的廖老现在仍每天作画。他对本报记者说,他正在创作“历史的印迹”系列,其中有不少作品是描绘记忆中的故乡厦门鼓浪屿的。廖老还告诉本报记者,艺术都是超时空的,不与岁月同盛衰,只要心境常青,壮志不沉,何惧七老八十。