

《 华华亲子园 》

一位母亲的担忧 女儿说上学是浪费人生 要求退学

几天前的一个下午,一位读者打来电话。这是一位初二女生的妈妈,她告诉我,女儿今年14岁,最近突然不肯去上学,要求退学,甚至做出了伤害自己的一些极端举动,这让家人十分焦急。很显然,这段时期,不论对于这个14岁的女孩,还是她的家人,都是一段艰难的时期。而面临类似的艰难处境的,恐怕远不止这一个家庭。

孩子为什么拒绝去上学

这位母亲告诉我,这不是女儿第一次提出不上学。一两年前就有过一次,当时老师上门来做了些工作,孩子就答应回去上课了。可是这一次孩子似乎很坚决地要求退学。为了让人答应自己退学的要求,女孩还把碗打破,用碎片割伤了自己的手腕静脉。虽然手腕的伤并不严重,但母亲被吓到了,不知道该怎么劝说孩子。

母亲跟老师进行了沟通,但老师说最近孩子在学校并没有什么特别的表现。女儿给出的退学原因则是觉得上学学的知识没用,是在浪费时间,周围的同学很虚伪,老师也不诚信。

这位母亲告诉我,最近发生的一件事可能也打击到女儿的情绪。因为之前老师说考试前50名可以入团,但后来因为种种原因,有些不符合条件的同学入了团,女儿却没入上,女儿因此对老师的做法也产生了怀疑。据这位母亲介绍,女儿的成绩并不差,在班级里属于中等水平,不过这次月考成绩很不理想,除了擅长的语文学科,其他科目成绩都不太好,这可能也给孩子带来了心理压力。

对于退学之后的打算,女孩也已经有了自己的考虑。她打算一边开个网店卖衣服,一边在网上写小说挣些稿费。

现在,母亲一方面担心孩子不去上学会影响到将来的发展,另一方面又担心强制孩子去上学可能会适得其反。

十几岁的世界 是什么样子的

也许,作为成人,我们首先要做的,不是去解决孩子的问题,而是先试着去了解孩子的世界。

十几岁的世界和成年人所看到的都不一样。这个世界有更多、更激烈的内心体验,外界的一点点风吹草动,都可能在十几岁的世界里引起轩然大波。对父母们来说,孩子的青春期是一段很艰难的时光。但我们可能常常忽略了,对身在其中的孩子来说,这同样也可能是一段非常艰难的时光。

相对于短暂的青春期,一个十几岁的孩子所要完成的任务非常艰巨。除了应对加速的身体发育、同龄人的各种目光和繁重的课业负担,

他还需要整合自己的身份:我是谁?我想成为什么样的人?生命的意义在哪里?我该如何看待我所生活的这个世界?这其中的很多命题,都是哲学家几千年来上下求索的问题,而这些十几岁的孩子,需要自己试着建立属于自己的意义感。这绝非易事。更艰难的是,他们往往没有办法把自己正在经历的各种冲突理清,即使内心已经“超载”,也没有办法用语言表达出来。

那么,作为成人能够做些什么?日本心理学家河合隼雄用“进入隧道”、“结蛹时期”来比喻小孩成长过程中的必经阶段。换句话说,十几岁的男孩女孩们的成长往往是在我们看不到的地方,孩子自己无法用语言表达他的内部经历了什么,发生了什么。成人要小孩快快长大的不当干预,可能加速的是蛹的死亡,而非蜕变成蝴蝶的结果。他建议,成人最好是静静等待、守护在隧道的出口。“用温暖的目光守护孩子,通道就会从灵魂那里打开。”

生命 对你意味着什么

这位来电的母亲现在面临的两个难题,一个是孩子不去上学,另一个是孩子的割腕举动。

对于拒绝上学,河合隼雄在《孩子的宇宙》一书中专门给出了“不上学的处方笺”,这是经过很多个案的研究之后得出的结论。对这个问题感兴趣的家长,推荐去找河合隼雄的书来看看。我们今天的版面将集中讨论一下自杀举动的问题。

很多时候,当我们听说一个十几岁的孩子自杀的新闻时,我们所推导出原因往往是外界的压力过大、孩子的抗压能力较差等。但是,很多研究者都发现,孩子考虑的问题比我们想象的更深刻。有的孩子在十岁左右就开始考虑生死的问题,十几岁的孩子考虑这个问题就更多了。

我不知道对一个十几岁的女孩来说,生命意味着什么?自我如何建立?意义如何体现?儿童心理学家海姆·吉诺特这样表达这种折磨:“很多十几岁的孩子被他们认为只有自己才有的恐惧折磨着。他们不知道,自己的担心和疑惑是每个人都有的。”他也同样建议:“父母可以通过容忍孩子的不安,尊重孩子的孤独,接受孩子的不满,来帮助孩子。”

写给十几岁的你

这个女孩让我想起了我十几岁的时候。我很想和这个十几岁的女孩说点什么,和所有十几岁的陷入矛盾挣扎的男孩女孩说点什么,和当年十几岁的自己说点什么。如果你现在十几岁,经常感觉到各种无名的情绪在体内起起伏伏,经常会有莫名其妙的担心和难过,或者对未来感到茫然无措,也许,这封信就是写给你的。

人生中总有一段路会特别难走。初二的时候,我就遇到了这样一段路。

学校换了一个我不喜欢的物理老师,每次看着她的嘴在动,我总是无法理解她在讲什么,数学老师总是冷落我,我不喜欢我的某个朋友,可是又无法拒绝她,期中考试,我得了前所未有的倒数第十,隔壁我喜欢的男生摔伤了腿,要有一个月不能来上学,就连每天骑着上学的自行车,也故障不断,不是断了一根辐条,就是车胎漏气……

还有一个更重要的问题来困扰我:人生的意义究竟是什么?若干年前,这个世界上没有这样一个“我”存在,若干年后,这个世上也将不复有“我”。那么,为什么要有这么一个我,在茫茫无边的宇宙中,从消失跑向消失?

这个问题没有人能给我答案。我痛苦地想了很久,直到有一天,得出了一个足以平复自己的结论:我来了,我经历,我体验,我留下些新的东西,这个过程本身就是意义所在。

如果你觉得你正走在一段艰难的旅途上,请相信你的感受有其独特的价值——你正在成为一个你自己,你正在塑造你自己。这个过程可能很痛苦,但这种痛苦是值得的,其回报就是你的自我的成长,你的心灵的滋养。

你可能第一次开始怀疑这个世界。是的,这个世界确实不像我们所期待的那般单纯美好,但是,这个世界比我们想象的更丰富,更有趣,而且,这个世界也会把我们锻造的比我们想象的更加有力量。这幅在十几岁的时候绘制的“世界地图”,在以后的若干年中还会不断修正。生活总会给我们一些惊讶和惊喜。

别担心,十几岁的美好和痛苦都不是永恒的。总有一天,这些都将成为回忆。你会回头望着现在的自己,那时候,你会知道,这段艰难的旅程是人生的一个赐予。

如果你也有什么想和我说,欢迎给我写回信。

吴华



主持人 吴华

为人父母是这个世界上最有技术含量的工作之一。学习做父母,也是我们自己成长的一个部分。“华华亲子园”愿意和爸爸妈妈们一起成长。

联系我们
电子邮件:wuhua80@yahoo.com.cn
新浪微博:@青年报吴华或发私信
通讯地址:新闻路1093号四楼吴华收
邮编:200041
电话:61933020 周一至周四下午15:00-20:30)

《 亲子阅读 》

《 孩子,把你的手给我 》



十几岁是一个骚动而混乱、充满压力和风暴的时期,孩子注定会反抗权威和习俗——父母的帮助会被怨恨,指导会被拒绝,关注会被当作攻击。海姆·吉诺特博士就如何对十几岁的孩子提供帮助、指导、与孩子沟通提供了详细、有效、具体、可行的方法。这本书向所有的家长强烈推荐。

《 孩子的宇宙 》



孩子们存在于这个宇宙之中,这一点大家都知道。但是,是不是每个人都了解,在每个孩子的内心,都存在一个宇宙呢?它以无限的广度和深度而存在着。大人们往往被孩子小小的外形所蒙蔽,忘却了这一广阔的宇宙。大人们急于让小小的孩子长大,以至于歪曲了孩子内心广阔的宇宙,甚至把它破坏得无法复原。

《 爱与秩序:用“爱与理智”方法养育青春期孩子 》



本书主要探讨如何培养13—16岁的少男少女。引导孩子顺利度过青春期,使他们长大后能享受丰富的、幸福的、负责任的成年人生活,是父母面临的最艰巨的挑战,也是最难得的机遇。本书将帮助父母应对这一挑战,并为把握这一机遇而欣喜。

《 明星宝宝 》



姓名 张小灯
小灯马上就要3岁。春天里诞生的孩子,笑起来明亮温暖。现在最喜欢给家里人拍照,喜欢接电话,喜欢一切粉红色。虽然常在睡前说“妈妈,我永远不要离开你。”但又时时盼望着幼儿园的集体生活快点到来。

