

# 感谢《青年报》“晒老照片” 让我们家又多了一份珍藏

## 王先生：一张老照片 重新拉近我和战友们的距离

在本报刊登了老照片的万先生告诉记者，照片见报后，他接到了不少同事和朋友打来的电话，“其中还有从前一起在黑龙江农场的战友”，万先生说，“他们现在有的在哈尔滨工作，有的在乌鲁木齐，有的在北京……因为距离的阻隔，相遇非常困难，没想到一张报纸、一辑老照片，一个故事，重新拉近了我们彼此之间的距离。”

“其实我一开始没有告诉你们，贵报刊登的老照片上，既有我的身影，也有我太太的身影。我们相识相恋于黑龙江农场，也是在农场结的婚。”万先生说，“报纸刊登了我和太太都是主角。我老婆很高兴地对我说，你看老照片登了，没想到过去的东西今天留下来看看那么有意思。”

万先生告诉记者：“我1969年到黑龙江农场，1979年才回到上海。大概因为是老三届的缘故，特别怀旧，总是想到从前在农场劳动和生活的场景。后来看到微博上在搞老照片的活动，我特别高兴，觉得找到了一个平台，能和不同年代、不同地方的人一起怀念从前的光阴。而自从《青年报》“光阴的故事”刊登了我的老照片，我每期故事都会去认真阅读。老照片打开了我记忆的窗口，我忍不住找出了从前的相册，一张张看、一本本回忆，重新想起了过去很多有意思的场景，而这些场景，我一度以为自己已经完全遗忘了呢！”

万先生还透露，老照片刊登后，他把照片



又贴在了自己常和战友们“相聚的凤凰网“知青频道”上。记者登录万先生的帖子，发现已经有人给他留言，提供了更多当年照片上的细节。

不知是否受到万先生等知青朋友们老照片的启发，12月12日，就在万先生网上晒老照片的第二天，已有网友在“知青频道”上号召开辟“青春——老照片展示”专栏，口号是“让我们共同回忆青春岁月，展示青春风采，更加珍惜纯真的友情，一起携手共进！”

为了表达对这次活动的支持之情，万先生特意从工作单位请假回家，架起三脚架，拍摄了自己与《青年报》的合影，万先生说：“谢谢《青年报》给了我另一份值得珍藏的回忆。”

## 白阿姨《青年报》送我份惊喜 我送《青年报》份感言

白阿姨在“光阴的故事”中刊登了42年前，自己和幼儿园小朋友们的合影，更表达了一个心愿：希望重新联络到这些幼儿园的同学，大家明年一起过个50岁的生日。由于白阿姨本人不擅摄影，她特意联系了记者，希望能够上门为她拍摄了与《青年报》的合影。

“老照片征集活动是我先生告诉我的，”白阿姨回忆说，“那时我为了准备50岁生日，正好在扫描从前的旧照片，我先生说你不是一直希望有个媒介帮你找到小时候的朋友们么？这是一个多好的机会呀。于是我就抱着试试看的态度联系了你们。”白阿姨还告诉记者，照片见报的消息仍然是她的先生告诉她的。

“你们采访了我之后，我先生每天都会去看看，报纸上登了没有，那天他下班回家，很开心地对我说，你看，你们全班同学都上报了。”白阿姨说老照片登报后，她又重新翻看了一遍从前的旧相册，意外地发现了一本幼儿园时期的《在园情况报告》，上面有我们班主任老师的名字，叫王树芳。”白阿姨说，“希望认识王树芳老师的人，能和《青年报》联系。”

最后，白阿姨把自己的心情写成了一段非常优美的文字，白阿姨说：“《青年报》送给我一份礼物，我也送《青年报》一份感言——

光阴似箭，转瞬即逝，划过的痕迹却定格在照片上，留在你我的记忆中。《青年报》“光阴的故事”将那一瞬的定格，用朴实、感人的文字，再现了生活中的真实、精彩、亲情、



本报记者 贺佳颖 摄

友情和惊喜，或许还给当下忙于工作，为生活打拼的人们送去了片刻的宁静和愉悦……

每个人的生活都有精彩的故事和幸福的感受，每个人的生活都离不开亲情、友情。沐浴着温暖的太阳，翻开老相册，读一段光阴的故事，仿佛一股清新的小溪，冲淡了沉甸甸的压力，每个光阴的定格，都是那么的温馨，那么的细腻，回味无穷。

无独有偶，《姥姥姥爷教会我什么是爱情》的提供者刘小姐也通过网络发来了一份感言：

老照片故事，吸引着广大热心读者，其中包括我。在《青年报》“光阴的故事”里，我的老照片见报了，心情很激动。翻看老照片，有魂牵梦绕的怀旧，也有对生活道路坎坷的反思。我爱老照片，也感谢《青年报》刊登我们的老照片，让我们重温那些温馨的日子。

## 网友Melinda：老妈看报后叫我多回家吃饭

网友Melinda说，从来没想到有一天，自己的照片还能上报纸。“那天看到，吓了一跳，”Melinda说，“不过我当时第一个念头是，别被我老妈看到了，否则又要唠叨我说把自己家那点鸡毛蒜皮的事情全都抖落出去神马的。特别是我老爸把家里的钱都花光了那段，真是我老妈心里永远的痛。”

结果，报纸见报当天晚上，Melinda就接到了老妈的电话。我妈妈说一眼就认出老照片上的人是谁了，我妈不但没批评我，还直说没想到我珍藏着这张照片。他们本还以为我都把小时候父母对我的好全忘了。”

“其实我爸妈感情挺好的，虽然吵吵闹闹一辈子，但是他们那个年代就是那个样子，含蓄得很，从来不说你爱我我爱你的话，我说也是，平常见面，谁会去说那些肉麻的话——爸爸妈妈我很感谢你们！”谢谢你们

们给我带来了美好的童年！……也只有在网上、报纸上，用文字的形式表达出来，才不会显得那么唐突。”

Melinda还说，老照片打开了自己和父母沟通的全新的通道，“初中有段时间，我会给爸爸妈妈写信、写贺卡，告诉他们我成长的感受，老照片的刊登告诉我，即便现在再忙，也应该抽点时间看看爸妈，告诉他们现在心里在想什么。”

“另外，我还有一个意外收获哦！”Melinda神秘地说，“记得我在报纸上写，小时候摔倒了有父母扶着，现在长大了很累，真想你还对我表了决心，她的原话是‘爸爸妈妈永远是你坚强的后盾，没事多回家来吃饭！’”

本报见习记者 张梦麒 整理



俞霞 制图

本版图片除署名外均由读者供图

# 的醇酒

## 外婆的16岁花季

看着这张照片，回忆起外婆（左下）少女时代。那是外婆十六岁时刚踏上社会，参加工作时的合影。她们中有结伴而来的杭州少女，也有上海松江当地的学生。距今已过去六十多年，照片上的少女们如今已是白发苍苍，退休在家颐养天年的老太太了。可以想象当年他们穿着旗袍，配上漂亮的

胸针，来到照相馆留下了年轻的情影时是多么的朝气蓬勃。那时的她们，白天一起工作，晚上一起生活，休息天共同游玩，亲如姐妹。如今均已七八十岁，分别在天津、西安、广州，只能在电话中联系，想象各自的生活。

投稿者：何佳

## 那一年，我们告别母校乘上了知青列车

多亏女儿每年送我一一份生日礼物——《青年报》，生活就此有了许多快乐。我最喜欢周六的海派作家和互动倾诉两个板块，程乃珊、马尚龙等作者，犹如未见面的朋友，听她们娓娓道来的家长里短，别有一番味道涌上心头，倍感亲切。我的许多知青朋友也喜欢程乃珊的文章，聚会时，也会聊到关于她的文章，如有段时间不见其文，就有一丝牵挂挂在心头涌动。

最近，看到了《光阴的故事》，我们用影像和往

事干杯”，勾起了我翻阅老照片的念头，飘落在无数个春夏秋冬里的往事，我也想参与；晒晒我自己、知青朋友以及我亲人的老照片。

左一是我，1969年11月16日中午11:30，上海火车站，一列知青列车，将我们载向远方。五夜六日的时光，将我们带到了塔河，再一天的汽车，我们到了呼玛县呼玛镇公社插队。这是离开上海时的前一天，在我们的母校——安亭中学教室前的留影。

读者 永安闲人

## 芭蕉树下，有我们8年的青葱岁月

一场上山下乡的洪流，把我们这些十五六岁孩子带到了遥远的西南边陲，把八年青葱岁月留在了云南这片土地，我们用青春灌溉茶树，茶砖茶饼记录着我们的喜怒哀乐，站在这棵芭蕉树下，抬头望向远方，那儿是思念中家的方向。

1973年，我（左边）与邻居、同学柳赵军用同学探亲假回沪带来的相机，利用休息时间，在富有云南特色的芭蕉树下留下了这张照片，并寄回家让父母、亲友看看，以解他们的牵挂。今年距赴云南插队落户已整整40年。

读者 柯梓